

لِيَكْبُرَ بَعْدَ إِذْ أَمْسَى بِاللُّغَاتِ أَبْلَغَ مَا أُوجِبُ بِاللُّغَاتِ

لَمْ يَرَمَحِ إِلَى سِدِّهِ وَالْإِعْلَامِ نِيْمًا مِمَّا يَنْسَرُكَ مِمَّا أَهْلُكُمْ

عَلَيْهِ أَسْمَى طَوَاتٍ لِمَعْنَى تَنْجِيحٍ سَمَاءٍ بِسَمَلِمْ تَضَامِعِهِ

وَأَنَّكَ وَالْحَبْءُ مَرَى الْأَوَايَ مَا أَفْتَرْتَنِيهِ سَمَاءِ الْأَكْسَاوِ

أَلَا وَإِنَّ الْعِلْمَ بِاللُّغَاتِ بِأَنْتَ مِمَّا مَعْضَلٌ لَأَنْتَ

وَكَمْ أَنَا فِي مَسْئَلِمْ بِمَرَاهَا وَكَأَيَ فِي أَغْلَافِهِ يَفْتَنَاهَا

وَكَيْفَا اسْتَمْتَمَ مِمَّا يَصِلُهُ مَرَجٌ أَصْبَحَ فِي إِصْبَاعِهِ

بِقَوْلِهِمْ يَمَلِّجًا الْغُلُومَ وَيَجَارُ كَيْلَهَا عَلَى الْغَمَامِ

بَلَا تَقْضِي لَهَا فِي بَعْضِهِ الْأَبْعَامَ بِعِلْمِ الدُّغَامِ

وَلَوْ تَا مَالِمْ فِي أَنْفَاقِهِ نَرَى وَأَيُّهَا بَقِيْلُ نَرَى لَعَلَّهَا يَفْر

لِإِزَارَتِي لِكِتَابِي مَا أَتَمَّتْ بِسَانِهِ مِنْ لِبِهِ فَرَقْنَا

إِذْ كُنْتُ عَلَى تَأْيِيْقٍ لِيْلِهِ وَإِنَّا تَقْوِيْلُهُ عَلَيْهِ

يَعُوْلُهُ لِمَا حَلَّ مِنْ كَلَامِهِ بِهِ أَمَا تَرَاوِيَا لِكَلَامِهِ

تَمَّ إِذْ حَلَّ اللَّيْلُ مَخَاضَ الْبَيْتِ مِنْهُ فَتَمَلَّ يَخِي بِمِ الْبَعِيْسِي

بِأَلْمِ بَعِيْسِي لِيَكْفِي لِيُوْفَايَ مَا عَجَبَا لِنَبَاتِي لِنَبَاتِي

بِأَلْمِ نَعْمٌ وَلَا غَيْرُ مَرَجٍ لِيَنْبِيَانِ بِلَيْسِي مِمَّا أَتَمَّتْ مَائِعِي

فَأَجَابَ بِبِهِ نَضْمٌ بِأَنْفَرِيْسٍ أَوْلَا بَقِيْلُ مَحَابِلُ لِنَشْرِيْسِي

وَكَمْ أَرَا حِمْ مِنْ عَنَاءٍ وَأَضْمَا وَكَمْ أَرَا حِمْ لِنَبَاتِي مَا أَرُونَا

فَلْيَقُوْمُ أَصْفُوْنَا عَلَى الْإِسَارِ لِيَصِحَّ وَاسْتَيْقَا وَأَخْتَصَارَا

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'بِسَانِهِ مِنْ لِبِهِ' and 'فَرَقْنَا'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'أَبْلَغَ مَا أُوجِبُ' and 'بِقَوْلِهِمْ'.

Copyright © King Saud University