وكلما بفعليه من بعد جمودها   فتبصل كما في تجبروا

وما بغير اتا بجو جلي   كقوله في التكل او في الام ل

فان يكن بالاصل كاقا فتا   فليس الا انفعاله باتكال عقلا

واي بفي في مصدر المعنى بغلط   والغير عن رتبة عيهة سقط

كضبطه لحينى في السرور بالبهجة   ثم قال كالحبور

فبلغ التكثير كثب المعنا   لا ضبطه الذي به اقعنا

اذ فعل اللازم مثل حبوا   فبابه فعلي المفعول مصدرا

اذا علمت ذا بقول من غفل   فيه الحبور مقتضاه فراقبل

نعم وليس البغية في المفعول   مصدر هذا الباب من مفعول

الا بجيئة من الافعال   ابلغ بمن قد قال من ملغال

والكل مصدر

وكل مصدر اتاه بفعول   فضمه سوى الولوع والقبول

كذا الطهور والوضوء والوقود   والضم في الاخير اولى يا ودود

هذا وكلما من الانفعال   اتا بفتح التاء ذو استقلال

الا بنا التبيان والتلقاء   بكسر ذا التاء اخذ وانتفاء

وكلما كموجل وموعد   يلزم كسر عينه كالمورد

الا بموضع ابقعز ومرهب   مورق موكل وموزن موهب

وكلما اعل من مفعول   فمنع تصحيحها الخطول

الا مصونا ومدودا تحموا   قلت وبامعقود ايضا بحموا

وكلما جاء على بفعول   فليس الا البغية من مفعول

الا ما رمع من الافعال   بضمها وابنه عن الحاك

هذا خبر مبتدا محذوف اي الامر المقصود
بالذكر ابتداء هو هذا او عكسه اي هذا
الخير الامر بنى على حرما فيل في قوله تعالى
هذا وان للطاغين الاية والمعنى ان التحلية
لذكر كليات وقواعد مقتبسة من كلام
المصنف ينتفع بها الواقف عليها ان شاء
الله تعالى اهـ

كما ذكره شروح الخلاصة وفرافقي
المصنف على اللفظين المذكورين
فلذلك اشرت لتمييز
الزيادة بقولي
قلت
اهـ