

فاله الخطية واسم جزون اياها لقب به لزمائه فرم العربية اول
خلال عشرين الخصال رضي الله عنه وجزا بجمع العراته وهو
الواجب والانتقذ به في الموي للكثير وكلمة مامصرية والمعنى الموي
الغواص الكثير وهو من المصادر السادة مسمر الضروف كانه
فالمره كوا في **وقيه** الشاهر حيث اصلها المصرية الخروفية بالاجل
المضارع المنقذ وهو قليل والاكثر ان توصل بالماض والمضارع
البيغ بالجر كما عسك مالم تصرن برفوله فغيرته صيغة واكواع
خير، والجملة صفة للبيت وعبارة الرجال امراته واكواع بفتح
اللام بوصف به المرأة ابد اللمية ويوصف الرجل بكعبه فيا معناه
الخبث وقيل الوبسغ وفيه تشابه اخر وهو ان فعال لا يستعمل
في غير الترادف نادرا **فمع من كاي ال شاعر اعل المعه وهو حرس**
بعينه **ذ ان سمع** افع على اسم راجع، ومن مبنية او خير، وهو
خروج خلت العا لالتصن المبنية المعنى الشرك الضامره في قوله
على المعه حيث وصل الموصول بالخرق وهو تشابه واصله على الزن
معه وخر بفتح الخاء وكسر الواو، وهو جري لان في بعينه شمس
واستعملت في حال خرو حرم وجرى كما بابي حن واخر **فمع**
من الفوم الرسول الله منهم **لم كانت رفايت** **مع** وهو من
الواجب اصله من الفوم الزن بصر الله منهم **وقيه** الشاهر حيث
ان في بصر اللام واللام الموصولة على صورة الجملة ان سميت
على وجه التشوذة وقيل ان العا واللام بر من الزن ميفات
والباء في عروفي للضرورة والرسول مر بجمع بالابتداء، ومنهم
خير، قوله لبع بر من قوله من الفوم وفاد مر بجمع بر ان في
ذلك وخضعت وبنر امعرم من بيشر وهاشم ومعرف في المع
صواب عن ان نراد نراد بر من ميسع بن نيت بن عبد الله بن اسمعيل
ابن ابراهيم خليل الرحمن صلوات الله عليهم وفضلهم **ع**

دفر

45
وقرنت تحفي بحب سرا خفية **فمع كان من المبالغة** **انت باي** **فاله**
عنته بر شرا العسس وهو من قصيدة من الموي واسم امرات
امراة وخفية بكسر الخاء وسكون الخاء وفيه الما الموحون
ومعناها امره كمولية واتصا بها على الفرية واصلا في اللغة
يطلق على ثمانية عاما وقرضه بعضه خفية من خفا الشيء
اذ لم يخلص والواحد قوله في جواب العسك تقولون تقدر
ان كان كذلك في ونعوض الما الموحرة وسكون الخاء المضملة
امر من باح بالشئ يوح به اذا اعلن والباح واعلم منه قوله ان اصله
الان تحزب منه الصمير ويقال ان لغة في الان كما يقال في تان
ايضا بالثا المتماثلان من فوي وقرروي ال اعلم هذا البيت همكزا
تج بية عن ذكر اسمية خفية في عنه من باب اخر عر بعسك
ما كنت تكتمه من حبه ما وان تشبها اليه قوله انه باي جملة
اسمية صلة الموصول والعاير محزوب تقزيبه انت باي **وقيه**
للشاهر وذلك كان العاير اذا كان محمورا بحرف كالحزب ان اذا
دخل على الموصول حرفي مثله نحو مرتين بالز مرتين به فلك ان تقول
مرتين بالز مرتين به واما ان تقول مرتين بالز مرتين بوز **وق**
وان الزء حانت يهلي عماو **مع الفوم كل الفوم** **يام عا** **فاله**
الاشتب من زميلة بضم الزاي المعجمة شاعر اسلم امر بيمينه
الزء و **وقيه** ونسبه امر تعلق الحزب من محض وهو من قصيد
من الموي بقوله وان الزء عكف على ما قبله من الابيات **وقيه**
الشاهر حيث حرف النون من الزن ان اصله وان الزن ويرون وان
الاولى حانت اذ تعلق من الحزب بالفتح وهو الالك قوله بولي
الواو وسكون اللام في اخر جيم وهو موضع بين البصر وضربة
وهو مصروف قوله عماو اي يلقونهم وارتقا عه حانت قوله هم
الفوم جملة من المبنية او الحزب وكل الفوم بالرفع فاكبر والجملة خبر ان