

يقع اوليك النسوة يضحك عن اسنان كالبرد الزايب لهافة ونضافة
كند بك اللقوة الشقوا جلت في اكل للولم الابا كسم المطع
صومض القوي والشاهري بك اللقوة حيث جال الكاف فيه اسماء لانه
مجرور بالباء والمعنى بعقل اللقوة الشقوا جلت بفتح اللام وسكن
الفاو العقاب والشقوا بالهمزة سميت بزله لان عوجاج مغزها
والغارة الشقوا بالعين المهملة وهم التي تارة من كل جانب وجلت من
الجوكان وكالول منصوب بان العقرة مزاول بالشيء ونمو مولع به
بفتح اللام ايم مفرغ به والكيمي الشجاع المتكفي في سلاحيه الاستر
بالترع والبيضة والمفتح الرنه على اسم بيضة **كفو**
وقلت للركب لما ان علا ببع من عن يمين الحميا نقره قيل
الحمية من سنا برور ابحرة او وجه عالية اختالت بما الكليل
والصما الكليل من عمر بن شيبغ من قصيرة من البسيسك بفتح بها عمر
الواحد بن سليمان بن عمر الملك من روان الافلامه والركب جمع راكب
عثر الاحبس واسم جمع عمر سيمو به والقوا اذا وصل بالاربع يكون بفتح
الكتاب وان معسرة علا بنوا يا علمت والشاهريه من عن يمين الحميا وان
عن فصحا اسم بمعنى جانب برليله خوارج والجر عليه ما يعني من جانب
الحميا بضم الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وتشديد الباء الاخر الحروف
مفصولة كالتكثير له اسم موضع بالبناء ونكرة واعر على بفتح
وقيل صفة بفتح الفاو والباء الموحدة بفتح النون قبل الهمزة بنفهمتها
نكر والضمرة للاسنة بفتح وفتح نصب بقوله رايصرد وان مفصلة
عليه بها وجه على لغة ايم امراء عالية وقيل عالية اسمها واختلفت
بهما الكليل جملته حايتة ايم تخترت والكل بالكسر جمع كلة وهو
سفر فيق ويروي به جعل هذا العمل فالوجه **كفصم**
عز من عليه بصرمان فمها تصراوع فيضير سيرا عمل
فاله مزاحم من الحارة التفعيل الصحيح انه اسلامي من قصيرة من الضربيل

بوعف الفكا واسم عرق مستتر فيه يعود الى الفكا والشاهريه من
عليه فان على فصحا اسم ولذا كذا في عليه من معناه من فوقه اذ فوق
البرخ وما مصر ربه اذ بعز تمام كحمها ومومده صبر صاع الطاو هو
مايسر الشرب الى الشرب ويروي خمسهما بكسر التاء وتو روي
الما كل خمسة ايام وتصل بالنساء المهملة خبر عثر تاء تصوت احشاشا
من العكس وعرف في ح عطف على من عليه بفتح الفاو وسكن الياء اذ
الحروف وبعز اذ صامه معجمة وارا اذ به البرخ فصحا وبسببها صفة لفتح
وهي العلة التي تمييز من سكة ناله تملك ويروي بزينة وفتح القليحة
من الارض ومجمل صفتها ما مصر ميمم للمبالغة واسم مكان **كوع**
ولقد رانه للرماح حربته من عن يمين نارة واما على فانه الاقرب
الغار في من قصيرة من الكامل الواو والفتح واللام للتاكيد وفيل يفتق
وباعرا ان مستتر يرجع الى يوم الوعا يما فضله واللام للتعليل وحزينة
مفعول ثان لراي بفتح الراء وكسر الراء المهملة بجرها همزة وهي
الحلقة التي يتعلم عليها الفتح والريم والشاهريه عن يمين فان عن
فصحا اسم بمعنى جانب برليله خوارج والجر عليه نارة نصب على
المصر **وقل عن يمين من الفهر سكتا مو من الصعير وتامه**
وكي سنوح وايمن فجمع والشاهريه على عن يمين فان عن فصحا
اسم بمعنى جانب برليله خوارج والجر عليها كما نارة انبعا وسمحا
حال بضم السين المهملة وتشديد الراء جمع مبلغ من مبلغ اليه
اذ امر من هيا سرك اليميناك والعرب تسمى بالسماخ والبارح **ك**
دع عنك نهما صبي وعمرانه فانه امر والقبس الكثير ويجري
واحد حريث ما حريث الزواحي من قصيرة من الضربيل وفيه الثلج اذ انك
نهما اذ ما انتهب والشاهريه عنك فان عن فصحا اسم بمعنى جانب
ونعرا متجيز ثلاثة مواضع عن حوران وعلى كما ذكره الثالث ان
يكون حور وها وها وها متقلبا ضمير من مضموم واخر فانه الاخير

Copyrighted by the University of Cambridge

بوعف