

ابن ماله ضئلا لو فوع ايه حاله مع فة وقال ابو حسان انشده اكلنا ما لم  
كانه مينة او خيرو فزرو ابي فتن هو لم يذكروا كون ابي تقع حال  
فلتب كالبزج من عزمه كرم عزم الو فوع **فه لزم شيب حتى ضباب**  
**سود الزوايب** فانه الفطامه وصرة صرغ عوان راكض وورفته  
من قصبة من الكوبيلو الشاهرة جواز لعل ال الجملة ومعناه عن شبيه  
وحتى للظانية والزوايب جمع ذوابة الشعر وعوان جمع غابضة ومع الجارية  
التي غنبت عسمة ما عر الخليل ورافضه اعجب من ورفته املنه حتى لا حراك  
به كرافسه في جوانه **ع شتمت في عروة في كصير في لوز في**  
**الفنم الى العصر** را حيز كاهي لبر را اسمه والرعة من الزنعا ن  
وكهفي تصغير كهي في عزم يعوم على الزنعا من عنة الضن الى العصر  
**و الشاهرة في لوز في حبات مع فة وهي لعة فيسرة وما زال مصر في**  
**منجر الكلب منع لوز عروة حتى بنت لغروب هو من الكوبيلو ورضي**  
الكلب خرم ما زال وخط في عمل النص على الحال والشاهرة لوز عروة  
حيث نصب عروة بعرها تشبها بالمعروف او منع من ير وجه تشبها  
بالعالم ومنع من جرهما على الفياض ولم تقع عروة بعزلها الامصروقة  
واختار ابن مالك نصبها على التمييز وقيل في خبر اركان المقبرة والتفدي  
لذي كانت الساعة عروة وقوله لغروب ايه لوقت غروب **كف**  
**خنت الى باو فعمت باعرة مرار ك من باو شعبا كما معا**  
فاله الصغر بن عمر الد الفخيري من قصيرة من الكوبيلو يتعز ايضا في بنت  
عمره دباو خنت من الحنين وهو النشوة و ترفاق النجس والواو في ونفسك  
لحال قوله وشعبا كما ايه اجتمعا كلما ونصر اللاب في الاضراء والشاهرة  
في مع حيث وقع منفكعا الاضافة بمعنى جميعا في عمل الرفع على الخبرية  
وهو قليل **كصع تر يش من لغروب في كرم وان كانت زوايب لاما**  
فاله خبر من قصيرة من الواو يجمع بها عشما ما بن جبر الملك الربيش  
بكر الراء الما والحطب والعاشرة والشاهرة في محكم حيث بن على الشقوق

ويسمى لعة ربيعة وتسمى وعن الجهم صر عينها ما فتوحه محبة قوله لاما  
بكسر اللام وتخفيف الهم فقال فلان يبيروا لاما في الا حايض **كصع**  
**ومن قبل ناع كل مولى تر ايه فما عجب مولى عليه العواجب**  
هو من الكوبيلو والشاهرة في من قبل فانه معرب كان المضاق اليه مشوي  
تغدير ابي ومن قبل ليد والموالي ياذن لمعان كثيره وهذا الصراخ ان الرفع  
قوله مولى بعد ان الضمير في عليه ولكنه قد للمضرة والمقت نادى كل  
ابن عرابي ابيته وصرخ حتى يعنو، فيما هو فيه من حرب او نازلة نزلت به  
فما رحم عليه اخر صنع والاحباب لرعا به **كصع فسطاغ لى الشرايب**  
**وكت قبل الكاد اعرض بالما الحميم** فاله غير الله من جبري كان له  
نار جاد ركه وانشده من الواو ايه استمر الى الشرايب والواو في وكت  
لحال الشاهرة في قبل فانه حرف المضاق اليه منه ولم ينبو، فلذ لك اعرب  
ولو كان منو بالشرايب الضم واغرض عن عزمه في قصص من باب علمه  
يعلم ويروي بالما العوات ايه العذب بالاسمايح ونصر الاني والواو الشهم وفر  
قبل المجمع البارء من الاضراء **كف وعن قبلنا الاسد اسر خفية**  
**فما شربوا بعد اعل لفة خمر** هو من الكوبيلو وان يسر بضع الثرة جمع  
اسر واسر خفية يد ا منه بكسر الخاء المجهمة وكسر الهمزة وتشد فيه  
الباء الخروفي فالان سيدة اسم علم لموضع والشاهرة بعد احيث  
اعرب كانه لم ينبو في الاضافة وعال لفة صفة لقوله خمر **ك**  
**لعل الاله تعلقة بن مسافر لعنا يشر عليه من فرام** فاله رجا من  
بني تميم من الكاهل وتعلقة بفتح التاء المنفصلة جوف وكسر العين المهملة  
وتشده في الملاء اسم جبار ويروي ابن مزاحم ولعنا نصب على المصروف  
يشترى كاهي يصب ويروي بصب والجملة صفة للعين والشاهرة في من  
فرام فان اصله من فاهمه فلما قطع عن الاضافة ونواها بناء على الضم  
**كعل اينا فخره الصبية اول** فاله معزب او سمر في قصيرة من الشرايب  
وصرره لعل ما ادرى وان يباو جبل وعلى نغلق بتعزواو الصبية الموت

195

Copyrighted material