وان اخوتهن اما اخوة بالعالية وكقراءة سعد بن جبير ان الذين تدعون من دون
الله عباد امثالكم بنون جميعه مكسورة لالتقاء الساكنين ونصب عباد
وامثالكم الرابع ان تكون زايدة ويغلب زيادتها بعد ما النافية كقوله ج ان كيفما
حين ولذكر منا بانا وحولنا واخرين وقد تزاد بعد ما الموصولة اسما كقوله
يرجى المرء ما ان للرزايا ويعرض دون ادناه الحتوف اوج كقوله
العبد الحبشي ما ان رايته على السن خيبة الا ينال بزيد بفعول بان ما في ان الخ
اشار به الى قاعدة كلية ما في القواعد وهي ان ما وحيث اجتمعا بالمقدمة
منهما ان كانت ما نافية والموخرة زايدة كما سبق وان كانت ان هي شرطية
وما زايدة نحو ما ما تقاتلن من قوم خيانة فالموخرة منهما في الحالتين زايدة
ويختلف حال المفهم بان كانت ما هي النافية او ان هي الشرطية
ان ج مصدر مضارعا تنصب ج كوالده التقييد ايضا انتصب
من بعد علم او كعلم والاصح ج مجيبه مجسة ان يلتمح
بين كلامين ومعنى القول لك ج وجه في سابق وان خلا
من ج ج حامز بعد ا ج رابعه غالبا وردا
الكلمة الثالثة من النوع الرابع ان المجتوحة الهمزة الساكنة النون فالوجه
الاول ان تكون ج وا مصدريا ناصبا للمضارع نحو وان تعجوا الخ للتنوي
الثاني ان تكون مخففة من الثقيلة فتعمل على اصلها فتنصب الاسم وترفع
الخبر ويلي هذا الخبر الاخبار امران احدهما كون اسمها ضميرا محذوف
والثاني خبرها كونه جملة اسمية او فعلية وفوري من بعد علم او كعلم اشتبه
به الى ما يميز المصدريتين اعني المخففة الثانية الموضع وهو ان العامل فيها
مع صلتها اما ان يكون فعل علم او فعل ظن او غيرهما بان كان فعل علم
تعين ان يكون المخففة نحو علم ان سيكون منكم واني كان غير هما تعين
ان يكون المخففة نحو علم الثانية نحو اربد ان افعل وان كان فعل ظن جاز

فيها

فيها الامران وجاز في المضارع بعدها الرفع والنصب باعتبارين الاان النصب
اكثر ولذا اجمع عليه في قوله تعالى احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا
وفي بالوجهين وحسبوا ان لا تكون فتنة والاكثر على الاول الوجه
الثالث ان تكون مهملة زيدت بعد ما الموصولة اسما كقوله
يحملة المصدرية والثنائية بان يفرقهما ج ج ونحو الكوفيون وروده
تفسيرية البتة واثبتها البصريون كما اشرت اليه بالاح واشترطوا
لها خمسة شروط ان يتاخر عنها جملة فلا يجوز ج كرهت عند الجمهور
بل يجب اللابتان بها او تزيد ج ج التفسير وان تسبق بجملة كما تقدم التمثيل
به وان يكون في الجملة السابقة معنى القول لا حروفه وان لا يكون فيها حروفه
فلا يقال فلانة ان افعل وان لا يدخل عليها ج ج قلو قلة كتبت
البها بان افعل كانت مصدرية وهذه السروط كلها واضحة في النصح
ما خوذ الاولين من قولي بين كلامين وهذا الكرب يتعلق بيلتمح وهو
افتعال من اللمح وهو النظر كقولهم لمحته وكنيت به عن الظهور ان يظهر
بين جملتين والثالث والرابع من قولي ومعنى القول للحروفه في سابق اي حروف
القول والخامس من قولي وان خلا من حروف ج الرابع ان تكون زايدة والغالب
زيادتها بعد لما الوقتية نحو فلما ان جاء البشير ونحو كان ضيبة تعطوا الى
وارق السلام في من الضيبة فادر

من حاسما شرطا او استبعادا ما ج موصولا او موصوفا او تماما
واعني الى ضمن في التكبير ج اي كل في كل ذا المذكور
الا التمام ثم بعد المعرفة ج حالا ان تقع بعد منكور صفة

اي من بعض المبهم اسم يانى على خمسة اوجه فيكون شرطية نحو من يعمل
سوءا يجز به واستفهامية نحو من بعثنا من مرقدنا وموصولة نحو
ولله يسجد من في السماوات ومن في الارض ونكرة موصوفة كقولهم مررت

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)