فهو موسر فقلبت الياء واوا لسكونها وانضمام ما قبلها
وفي افتعل منهما قلبتا تاء او تدغمان في تاء افتعل
نحو اتعد يتعد فهو متعد واتسر يتسر فهو متسر
ويقال اتعد يتعد فهو موتعد واتسر يتسر فهو
موتسر وهذا مكان موتسر فيه وحكم وتيود كحكم عض
يعض وتقول ايدد كاعضض الثاني المعتل العين ويقال
له الاجوف وذو الثلاثة لكون ماضيه على ثلاثة احرف
اذا اخبرت عن نفسك فالمجرد تقلب عينه في الماضي الفا
سواء كان واويا او يائيا لتحركها وانفتاح ما قبلها نحو
صان وباع فاذا اتصل به ضمير المتكلم او المخاطب
او الجمع المؤنث الغائبة نقل فعل من الواوي الى فعل

من اليائي

ومن اليائي الى فعل دلالة عليهما ولم يغير فعل ولا فعل
اذا كانا اصلين ونقلت الضمة والكسرة الى الفاء وحذفت
العين لالتقاء الساكنين تقول صان صانا صانوا الى آخره
وتقول باع بايعا بايعوا الخ واذا بني للمفعول كسرت الفا في
الجميع تقول صين صينا صينوا الخ واعتلاله بالنقل والقلب
وبيع واعتلاله بالنقل فقط وتقول في المضارع يصون
ويبيع واعتلالهما بالنقل ويخاف ويهاب واعتلالهما
بالنقل والقلب ويدخل الجازم فيسقط العين اذا سكن
ما بعده وتثبت اذا تحرك تقول لم يصن لم يصونا لم يصونوا
لم تصن لم تصونا لم يصن لم تصن لم تصونا لم تصونوا
لم تصوني لم تصونا لم تصن لم اصن لم نصن وهكذا

اصله يصون

صانت صانا صن صنت صنتما صنتم
صنت صنتما صنن صنت صنا صنا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)