

مفاتيح لغة السكوت والجمود تحت جريان
الحكم اتق والوهابة لسبب اللغة وافضل الخبر
من شغلة ديرة عز من شغلة اعلمته فما
اعني القابلين والخروج الفايضا انما لا
وان اصل مفاتيح اللغة يفتر الرضا بالفضة و
العدا يباينه ولا ان امرأة كان لغيره بمفاتيح
البي ط الله عليه وسلم ان يدعوا كما يقال
او تقبرون احسب ان عنده وسماله لا اعلم ان
يدعوا له فقال اوله من زور يكون له من صور
وتسمى كل الواجب ان يدعوا له الخشي
ان يقال ما لك عنده فافه استغفرت وان سالتما
ما يعرف عنده فافه انقائه وان زنته اجريه
لك قول الامور ما فحينما لظنه في الدهور ومن
ثم قال بعضهم انهم علينا العصور ان انه اوج
على فراه ايات الحذف لا الراد بما نسبو من
اختيار الجوار والاول انما لغة لا يدعي بالليل
كما عهذون في ساجها وان عا القمه لم يخرج عن

ان سالتما

957

حده الرضا وذا فؤته يكون حده عدا لثباته وورقى
بقوله ليات بلا موزج حيدا والفتية في جنته
با تحلا في الاوقات ولا حوا اليه بعضها ان عدا
افوا وبالفكر بازوجه في قلبه اشارة الله عدا
ويصوا واذا استسكوت وهو فاعل وان يعل
ما كان للمعنى من زيد حيا اوله لغيره في
والله عدا او لا وما كان للتفسير به كذا في السكوت
انق وذا الجمهور العدا افضل مطلقا وهو الضواك
وقد اكد ان على فلو بينه وحرا السنة كما ان بالان الله
على فله كمن الصبيح ان يقول انما كنهه من عده
وانما معه اذ عدا وخبره داوود وغيره كان يحتم
حي كرى صياح من عده اذ وقع به الى السماء ان
يرد بعد حمره وخبره فند ليبره اخر على الله
ضوا عدا وخبره بخبره بنزار بنا كل لبيته
التي سماه الذي بها وهو من سبيله واكتمه وخبر
القمرة من ملع بيننا الله بغيره عليه وخبر الحاكم
وكمه اذ عدا سلاح القوم من عداه الذي يسي

Copyright © King Saud University