نضا لحو صيغة المضارع هنا فلت لان السين مع اختصاص المضارع الحال فيه
اشارة لامتناع الحال هنا والى ان اتحاد زمن الحكاية والمحكي واشتغال اللسان بالحمد
والاخبار عنه انا واحد او هو غير متصور واصل الاخبار من ذلك الاعلام والمجاز
ان تلبس بعمل وتحري عن وقوعه منه حال التلبس واما الثانية فلان الحمد مقام قصر
في مقابلة نعمة وهو شكر لغة فيحق باللسان ويحمد في الحامد من اعتقاد الجنان
وعزمة الاركان واخبار اللسان عن ذلك حال الاعتقاد والعزمة فتامل منصفا **قوله**
على النعم النفاسة لايجاد **قوله** على الثبوت اي فيما بين الاحوال والاوصاف مضنة لطافة
وهي اعم من الراحة والاعم ما انتفاع به ولا يبلغه ومن **قوله** بمعنى الانعام اذ الانعام جعه
وفي علمت وجعه وما يتعلق به فتزكى **قوله** وتفضلاته وهي عظمة بالمور فيما
فرضاه ومنها انا فكك لحة الارض اوامر من غيرها ومنها القتال او من يدخل الجنة ومنها
ان تلتمس اهل الجنة من ذكره الامة ومنها رفع الامر عنها ومنها رفع المسخ والخسف
ومنها ان يسمن العالم منها ان دخل الجنة من غير حساب ومنها غير ذلك **قوله** يغير الحوكرا
لحي فيه او يكون فيسلد بمعنى ما علا ومعمول **قوله** وجوع وكذا وانه في نعمة عظيمة وان
رقته اعظم من الاسلام والايمان والدلالة عليه تعقماته تحصل للسعادة الابدية
فالتصوف في الوجود اوسع وهو ان يكون الشام اشارة بموع في جانب الغناء الجواز
في الاول اي خفي وبحتم في الاولى جواز لهذا اي وانه جيبه لشبه احتياط **قوله**
ومن بيانية في قوله من اشتق علما وهذا حديث دير الكلام عن النبي في قوله عابد بضلنا
في نعمة الشيخ لشاخ ذكي النبي عنه ويعمر وجوه الله بشهادة نعمة عابد بضلنا
وظاهر الحمد ان لا بتراك العرا المعنى عن البيان لا ينقيم عن جعل الابتراء به بلاغة
من حيث حزن الحمد فانه الموخر بالعموم لعل حسن ومن حيث الاجمال في الحمد فيه
المؤثر في العموم والبيان هذه وهو من الحسنات فتامل **قوله** جاهلها اي المسمى وهو
جزء المطلب وقوله زوال الاعلان لسمي المعبوم من سمي به كالامام لادواني المحس اليهم
عن الانقياد الذي هو في حق الا لي المحبوب والنضارة عن وجه الشوق له وحال الكلام
عن الالهام كما جل تعالى الحق سوحيا في قعا وكالعدم انحاد الدوام على الواجب في نفسه

المعمول

مصغبة
عطي ٤
تمميت ٤
والغابلة ٤
منسجم

المعمول لاجله فتامله **قوله** ومن وقع التي من به ان الاحماد لا ينقطع عن وان قلنا
حتى يتم الدوام فكانه قال ليجني المحماد الدائمين **قوله** ويحتمل الى ذلك عطفه ما تعلق به
انه وان يجوز ارادة الاعم من كل **قوله** والصحبي اي الاولى وان قيد بهذا انه اي كان من حقه
او يرى انه مع ما في هو مع وضاه الرديفا او بالاكنه اراد الاصل الاجمال
في جمع قوة المذكور من التشبيه واجمع المذكور في بعضه وحكاها **قوله** هذا
هو انتصاب كاف وانزحا سبب ما قبله لا ذكره لم يجر الا ذكر الاما فبله لما ذكره على
وجه الاختصار بحيث التعبير لم تنشأ الا وهي محققة لما ذكره لا انتقال من شيء
لحواه او من مبتدأ الحكم وكونه الا كما بينه ارتباطه وبه تعلم انه لا فتنقلب منه الا
مناسبة فيه بين الحمد وما قبله ومنه ما فيه مناسبة كما هنا عطف الواو
في واو وان الحال الا لاستئناف في ذكر **قوله** اتحص الاحسن نسبة والا
واء هو المقاصد على التوضيح نشأ التقسيم نشأ الابتداء او بخلال مراده من احسن
قوله العنون جمع من يوم اي في الولوج فعطف الفوائد تفسير او انتهاك في
وانكامه انشقاق من يكون في الدنيا الا الكتابة به والفوائد تشتم وهذه الاكتاب
قوله من العوائد اضافته من قبيل اضافة العام للخاص **قوله** تعلقا اي به لا لاكاف
قوله محققا يجوز ان يكون من نفقة اسم الفاعل او البناء بمعنى اللام اي بلتحرر محققا
له عن جهته به دون تلبيث باطل الا الا مامل المحققة او انه يتسع جمع التشبيه باطراد
الا ما ما لا يكون اصح للنسيان ومن نفقة اسم المفعول اي تلك معروفا به منه مشهورا
فيما بينهم الا انه للتخفيف ايضا **قوله** منه اشارة الا ان ما في بعضه من العلق
وهو كذا الا انه اخص اما في كم من عموم الحاد من العقد ومن الغر الا في الحجم والمقابلة
والزيادات **قوله** منه المراد به منضوماته اما الكتب والتعجيل للمبالغة في تعظيمه
للمتكلف **قوله** صفة انه يجوز ان يكون من نقلة اسم الفاعل اي مغن بالغير من المطولات
ومن نقلة اسم المفعول اي نقصد عن وجه يتوزع فيها الا الابهام فتنسجم العبارة واما
كونه مغنيا ادى نوع ما ذكره **قوله** سميته اي الطابقة المذكور **قوله** بالمرة

Copyright © King Saud University