وغور غوري ونمنا انك للازم في الصيف تلوى قال سيبويه في صاحب
لبن وتمر وقالوا بالان لصاحب كاس في وطعام وذ وكسوة ومنه قوله
واقعد فانك انت الطاعم الكاسي وقوله كليني لهم يا اميمة
ناصب اي ذو نصب ويصوغ فعال مقصود به الحرفة اما كقولهم
بزاز وعطار وقد يقوم احدهما مقام الاخر فيقع فعال مقام فاعل
فعال قولهم حائك في معنى حواك للانف والحرب ومن عكسه قوله
وليس بذي رمح فيطعنني به وليس بذي سيف وليس بنبال اي
وليس بذي نبل قال المبرد وعلى هذا حمل المحققون قوله تعالى وما ربك
بظلام للعبيد اي بذي ظلم وقد يغنون بياء النسب بعوذ اي
قالوا البياع العطر والبياع البتوت وهي الاكسية عطار وعطاري
وبنانا وبني ويصوغ فعل مقصود به صاحب كذا كقولهم رجل
طعم ولبس وعمل بمعنى ذي طعام وذي لباس وذي عمل انشد سيبويه
ولست بليلي ولكنني نهار لا ادلج الليل ولكن ابتكر اي عامل في
الليل [illegible] تنبيهات الاول قد يستغني عن ياء النسب ايضا
بفعال كقولهم امراة معطار اي ذات عطر ومفعيل كقولهم ناقة
محضير اي ذات حضر وهو الجري [illegible] بفتحه عين
مفعيلة وان كان بعضها اكثر من بعض مذهب سيبويه قال
ولا يقال لصاحب الدقيق دقاق ولا لصاحب الفاكهة فكاه ولا
لصاحب البر براء ولا لصاحب الشعير شعار والمبرد يقيس
هذا انتهى وغير ما اسلفته مقررا على الذي ينقل
اقتصر يعني ان ما جاء من النسب مخالفا لما تقدم فالصواب
شاذ يحفظ ولا يقاس عليه وبعضه اشذ من بعض فمن ذلك
قولهم في النسب الى البصرة بصري بكسر الباء والى الدهر
دهري بضم الدال والى مرو مروزي والى الري رازي والى خراسان
خرسي وخراسي والى جلولاء جلولي وحروراء حروري
والى

والى البحرين بحراني والى امية اموي بفتح الهمزة والى السهل
سهلي بضم السين والى بني الحبلى وهم حي من الانصار منهم عبد
الله بن ابي بن سلول المنافق وسمي ابوهم الحبلى لعظم بطنه حبلي
بفتح الباء ومنه قولهم رقباني وشعراني وجماني ولحياني
للعظيم الرقبة والشعر والجمة واللحية ومن قولهم في النسب الى الشام
والى اليمن وتهامة رجل شام ويمان وتهام والكلام مفتوحة الاول وقد
تقدم ذلك في العالة في ابتداء الباب خاتمة الاسم المعرا اي الاسم
بلا ياء النسب العري بين الواحد وجنسه فقالوا تمر وتمرة
وزنج وزنجي كما قالوا تمرة وتمر ونخل ونخلة والمبالغة فقالوا في احمر
والاشقر احمري واشقري كما قالوا زواري وتسمايته ودوابي زيادة بر
لا تفخيم نحو كرسي وهو من مادة تنوين وتحو دي باعتباره
وهو بنت وهذا لا يحتاج اليه فيما لا معنى فيه للنسب ...
وصلة وزيادة زيادة عارضة كقوله اطربا وانت قنسري
والدهر بالانسان دواري اي دوار ومنه قوله انا الصلتان الذي
الذي قد علمتم اذا ما يحكم فهو بالحكم صادع والله اعلم

الوقف
تنوينا اثر فتح اجعل الفا وقفا وتلو غير فتح احذفه وقفا

الوقف قطع النطق عند اخر الكلمة والمراد
هنا الاختياري وهو غير الذي يكون استثباتا وانكارا وتذكرا
وترنما وقد يلزم تغييرا وترجع الى سبعة اشياء السكون
والروم والاشمام والابدال والزيادة والحذف والنقل وهذه الاوجه
مختلفة في الحسن والمحل وستاتي مفصلة واعلم ان في الوقف
على المنون ثلاث لغات الاولى وهي الفصحى ان يوقف عليه
بابدال تنوينه الفا ان كان بعد فتحة وبحذفه ان كان بعد
ضمة او كسرة مثاله بلا تقول رايت زيدا وهذا زيد ومررت بزيد
والثانية ان يوقف عليه بحذف التنوين وسكون الاخير