

الاتار مصنوعات وعنده نيل لها مفرقة صغرى وكل مصنوع الابر من
صانع ناع العار والعارز وبقال اليد مفرقة كمن يفتح هذه المصنوعات
تصانح ومن الابر والوصلة المصنوع وهو المصنوع ان تنظر الى
الوقت اللطيف اليدوي فيصنع فتجعل بالابر وزر انما تكسرت كنت فتعلم
ان لا يكون طول او جرد الاستحالة ان توجع نفسك وهو حال الما لان عليه
من انفسه على نفسه وانما عنك لو جوبت سبق انما على فعله تليق
لم يعمل من تلك الما على نظري الانسان في نفسه او عن هذا من المخلوقات
والجرح فيه ان جوبت للانسان على جوبت مع من الله بالاولى للخرج من
التفصيل الى التخييف وهو الابر الجيد ان علمت في ذرة عليه ويأتع
بني كذ وان كان ان الما صيحا علم المعتبر ان صاحب الجرح
مستل الى جوبت العروية ومارتوطا لهما تقوم
• واجهر بان اولها على ج • مع من وفيه خلفا منتصب
• وان في الانفس على التفتل للعلم والعلوم في السبل
• فخر به صنعا ربيع الخس • لا في ذرة علم دليل العدم
والوجوب بالشرع كما بالعقل عند هذا السنة و من فضل تعلم على
الانسان ان **أعز الابد** اقطع عزه من بار الله الابر الاجل على
السنة الما **السبل** التي بكس الخاء وفيه انباء على وفي عيبه انصح
عصره من قولنا **انما** الله او مصر كما قاله الزبير وعالي وهو
نعت للم بطير لثا ولد بالختار **والايف** ان نعت بطلان المنعوت

والاوطافه الاناف **ول** المطرافه الما في ال نعت المتو طبا
المصنوع او المصنوع المطر وهو صعبه الموم وعين كما يجوز وقوعه في
عز القوم وغيره الموم في مخرج من اليد من خلفه ويصح ان يفتك له
التي نعت الخاء والباء على وزن التي في على انه جمع بين عيني
مختار وعلبه فيكون النعت حقيقيا لان مشتق ومخالف للمصنوع
في الجمعية كغير النعت كلام المعنى في قولنا **المتخير** التي
مع زيادة ايتلاف وطلة التي **مختلف** تعالى وانا عز الله للانسان
والان في جميع اوزانه ليلقوا الخ الاحتل ويوصو اليه الذي ابره ايقطعا
بلا لا يجتمع ويخرجوا عنهم عليهم فيما هم في عزه واخذ عفو له من
مطلع الزيادة والامر فان تعلم انما يكون للناس على الله في عزه بعد ارسال
ولو لا انما عزه سبحانه وتعالى اليه وقلعه عزهم على السنة الراسية
واقامه التي عليهم بعثته انما خير تد الما من لوه انهم
عزرا ووحده فلان تعلم ولو انما اهل كذا بعزرا من قبله قالوا انما
لو لا رسل انبيا رسولا فينتبعه ابا كذا من فلان نذرا وكذا لا سيما
وقرعت على احسانا تقبل الصهو والعملة وسلطت علينا انما حين
والشهوة والهموم مع هذا لانا ناع عن ارسال من علمنا بما يجب
او نرى علمنا اننا علمنا على القيد ونزنا لوانما لا سيما مع غبة
انفسه التي مشتقاها وان كان موعيا للملكي ورداها والمصنوع
جمع مرسل وهو انسان في ذر او جوبت اليه اسم وارم بتليغه للعباد

نيل