

من ثلثة العشر والثلثة في الصلاة **فمن** يعين في ذلك بعد الفتي او قلص وهو ما دام  
المامه وان لم يطعم في الزيادة في ذلك قبل عقده ركعة امامه وكذا في الركعة  
سعد ابن الغفاسم او وضع اليد على الركبتين عند انقضاء ركعة في ذلك  
المسجود وما دام امامه اذ جاء يسوق في رجوعه لظونه لم يجز ان يركع  
على حال وقد فاقته ركعة ما يدعى ركعة اخرى عوضها اذ اراد بعد تسليم امامه  
على نحو ما ذكره مما يانه **قوله** وحيث فضا الركعة فلا يجوز عليه يعين ان  
ان الركعة التي فانه فيها الركوع او السجود كما تقدم وجود ركعة او لم  
يجز عن المأموم في الزيادة فلا يجوز عليه حينئذ ايماع المأموم اذ التقى  
تلك الزيادة واما ان كان منسكاً من الركعة من ذلك فيسجد بعد الصلاة  
على المشهور وانه حينئذ ان ما يكون ترك شيئاً فتكون الركعة التي انما بعد  
ركعة او زيادة تحضه فيسجد بعد الصلاة والركعة التي انما بعد  
تفوتها (سأني) يكون شيئاً من الركوع او التسجود والله الموفق **ص** ومن جاءه  
عقبه او تبعه فقبلها فلا يشي عليه ان يطول فاعله او يستند برقبته  
بانه يخطئ **فمن** يعين ان يطول اذا كان في الصلاة وجاز ان يخطئ او يخطئ  
او يشبهها وهو في الصلاة فقبلها فلا يشي عليه ان يطول فاعله او يستند برقبته  
فانه في المقدم انما هو انما يطول فاعله ان لم يطول فاعله او يستند برقبته  
انما اطول فاعله من ذلك او يستند برقبته فانه يخطئ ويستند برقبته  
والركعة التي انما بعد ركعة من ان يطول فاعله او يستند برقبته والله  
الترقيق **ص** ومن شك هل هو في الركوع او في الركعة الثانية  
الشعب وسجد بعد الصلاة ثم او تزور من تكلم في الشعب والوتر فلا يشي  
عليه ولو كان عامداً لركعة عليه **فمن** يعين ان يطول انما يدور  
هو في الثانية الشعب او في الوتر فانه يجعلها ثانية الشعب ويسمى بركعة  
ان يطول ما احتمال ان يكون اضاف ركعة الوتر الى الشعب من غير ان يعقل  
بيها تسليم ويجوز في ذلك الشعب تلكا ركعات فيسجد بعد السلام  
على المشهور ويشي ان يسجد قبل الصلاة ما احتمال ان يكون في الوتر فيسجد  
يسجد قبل الصلاة للتعلم الوارد في ذلك وهو قوله صلى الله عليه وسلم  
لو ترائي في ليلة وقيل بالسجود عليه عداً ان عتبا **قوله** ثم او تزور

الاعمال

ان اذا جعل الركعة التي وقع له الشك فيها فبها ثلثة الشعب ويسجد  
البتلح لاجل الزيادة كانه يوتر بعد هذا **قوله** ومن تكلم بما طهره من البسطة  
يريد ان يطول الشعب والوتر فيسجد لدا في تكلم فيها فيسجد ان كان يسجد  
لوما اذ اطلت عليه عليه من ذلك عن انديس وله ذلك مع العز والوتر في الصلاة  
وان كان عامداً لركعة والركعة **ص** والمسلم في ان ركعة ركعة او اقل  
من ركعة فلا يسجد معه الفيليم والركعة في ان يسجد بطلت جلالة فان  
اجرد ركعة كاملة او اكثر يسجد معه الفيليم وان ركعة من ركعة جلالة  
فيسجد بعد الصلاة فان يسجد مع ركعة عامداً بطلت جلالة وان كان يسجد  
يسجد بعد الصلاة **فمن** يعين ان يسجد في المسجود فاذا اراد مع ركعة او اقل من  
ركعة اي لم يلحق معه الصلاة ركعة يسجد فيها ما يانه يسجد مع ركعة او  
لا قبلها ولا بعد ما بان يسجد معه لسقوط ترتيب عليه فان جلالة تبطل سواء  
كان السجود قبلها او بعد ما يمكن انما ان يسجد الصلاة وهو قول ابن القاسم  
وهو المشهور وقال ابن طارون و صاحب الديباج انما تبطل جلالة وفان يسجد  
سواء كان عالماً او جاهلاً وجملة السجود بعد الصلاة استحبها عند  
ابن الغفاسم والجاهل عند الشافعي **قوله** وان اوجرت ركعة كاملة من احدى  
المسئلة ايمان المسجود انما يكون ركعة كاملة يعني يسجد فيها ركعة ويسجد  
امامه قبل الصلاة فانه يسجد معه الفيليم سواء شاعر معه للسجود  
كما وهذا هو المشهور وقال الشافعي انما يسجد في ركعة او ركعة او ركعة من  
ابن القاسم واما البعيد في انديس واما يسجد فيه ركعة من كل جلالة  
وهو يجزئ المأموم لفضا ما عليه بعد سلامه من جلالة وهو  
الاحتياط عند ابن حجر جمة ان اذا اقام فالوتر او ما يستدق في المرونذوا  
جلس فلا يتشهد ويبدع فانه افضا ما عليه فانه يسجد بعد الصلاة ولو  
يسجد الركعة مع ركعة او ركعة في ذلك وقد اطلت جلالة ويعمد على ذلك  
كن الشافعي من شرطه ومن الركعة مع ركعة فانما البيان وهو القياس  
على اصل المذهب فانه في الصلاة ما ليس به ركعة عند ابن القاسم بالمثل  
وذكره في النسيان من اعلم ان يسجد ان عليه السجود مع ركعة او ركعة  
قول سبعين واما السجود بما طهره من البسطة والركعة التي انما بعد