وقال ثعلب خلفناه الشهر والمشاهرة من الشهر كالمعاومة من العام والشهرة وضوح الامر تقول شهرت الامر باب
قطع وشهّرته ايضا فاشتهر وشهّرته ايضا تشهيرا ولفلان فضيلة اشتهرها الناس وشهر سيفه من باب قطع اى سلّه
فصل الصاد صبر الصبر حبس النفس عن الجزع وبابه ضرب وصبّره حبسه قال الله تع واصبر
نفسك وفي حديث النبي صلعم في رجل امسك رجلا وقتله آخر اقتلوا القاتل واصبروا الصابر اى احبسوا الذي حبسه للموت
حتى يموت والتصبّر تكلف الصبر وتقول اصطبر واصّبر ولا تقول اطّبر والصبر بكسر الباء الدواء المرّ ولا يسكّن الا
في ضرورة الشعر الصُّبرة واحدة صُبَر الطعام واشترى الشيء صُبرة اى بلا وزن ولا كيل والصنوبر شجرة والسنة جاءت
وقيل ثمره والصِّنَّبر بكسر الصاد وتشديد النون وفتحها وسكون الباء يوم من ايام العجوز صحر الصحراء البرية وهي معروفة
واذا لم تكن صفة للتانيث ولزوم التانيث تقول صحراء واسعة ولا تقل صحراءة فتدخل تانيثا على تانيث والجمع الصحارى
بفتح الراء والصحراوات وكذلك جمع كل فعلاء اذا لم يكن مونث افعل مثل عذراء وخبراء وورقاء اسم رجل وبعض يقول
الصحارِى بكسر الراء وهذه صحارٍ كما تقول جوارٍ واصحر الرجل خرج الى الصحراء صخر الصخر الحجارة العظام وهي الصخور
يقال صخْر بسكون الخاء وفتحها والواحدة صخرة بسكون الخاء وفتحها ايضا صدر الصدر واحد الصدور وهو مذكر
وانما قال الاعشى كما شرقت صدر القناة من الدم حملا على المعنى لان صدر القناة من القناة وهو كقولهم ذهبت
بعض اصابعه لانهم يؤنثون الاسم المضاف الى المونث وصدر كل شيء اوله والمصدر الذي يشتق منه صدره والصدَر بفتح
الدال الاسم من قولك صدر عن الماء وعن البلاد من باب نصر واصدره فصدر اى رجعه فرجع والموضع مصدر ومنه مصادر
الافعال وصادره على كذا وصدّر كتابه تصديرا جعل له صدرا وصدّره في المجلس فتصدّر صرر الصَّرة بالفتح الصيحة
والصُّرة للدراهم وصرّ الصرة شدّها وصرّ الناقة شدّ عليها الصرار بالكسر وهو خيط يشد فوق الخلف والتودية
لئلا يرضعها ولدها وبابهما ردّ والصِّرّ بالكسر برد يضرب النبات والحرث ورجل صرورة بفتح الصاد وصارورة وصرورى
اذا لم يحج والصرورة ايضا الذي لم يأت النساء كانه اصرّ على تركهن وفي الحديث لا صرورة في الاسلام وامراة صرورة
لم تحج واصرّ على الشيء اقام عليه ودام وصرّار الليل بالفتح والتشديد الجدجد وهو اكبر من الجندب وبعض العرب يسميه الصدى
وصرّ القلم والباب يصرّ بالكسر صريرا اى صوّت وصرّ الجندب صريرا وصرصر الاخطب صرصرة كانهم قدّروا في صوت
الجندب المدّ وفي صوت الاخطب الترجيع فحكوه على ذلك وكذلك صرصر البازي والصقر وريح صرصر باردة وقيل اصلها
صرّر من الصرّ فابدلوا مكان الراء الوسطى فاء الفعل كقولهم كبكبوا اصله كبّبوا وتجفجف الثوب اصله تجفّف صعر الصعر
بفتحتين الميل في الخد خاصة وقد صعّر خده تصعيرا وصاعره اى اماله من الكبر ومنه قوله تعالى ولا تصعر خدك للناس صغر
الصغر ضد الكبر وقد صغر بالضم فهو صغير وصُغار بالضم واصغره غيره وصغّره تصغيرا والتصغير على صيغا وقد جمع صغير
في الشعر صغراء والصغرى تانيث الاصغر والجمع الصُّغَر قال سيبويه لا يقال نسوة صُغَر ولا قوم اصاغر الا بالالف واللام

قال وسمعنا العرب تقول الاصاغرة وان شئت قلت الاصغرون والصغار بالفتح الذل والضيم وكذا الصُّغر بالضم
وقد صغر الرجل من باب طرب فهو صاغر الصاغر الراضي بالضيم صفر الصفرة لون الاصفر وقد اصفرّ الرجل واصفارّ
وصفّره غيره تصفيرا والملك الناسع الاصفران الذهب والزعفران وقيل الورس والزعفران وبنو الاصفر الروم
وربما سمت العرب الاسود اصفر والصُّفر بالضم الذي تعمل منه الاواني وابو عبيدة يقوله بالكسر والصِّفر بالكسر الخالي
تقول بيت صِفر من المتاع ورجل صِفر اليدين وفي الحديث ان اصفر البيوت من الخير البيت الصفر من كتاب الله وقد
صفر من باب طرب فهو صفر واصفر الرجل فهو مصفر اى افتقر وصفر الشهر بعد المحرم وجمعه اصفار وقال ابن دريد
الصفران شهران من السنة سمي احدهما في الاسلام المحرم والصفر ايضا حية في البطن تعض الانسان
اذا جاع واللاذع الذي يجده عند الجوع من عضه وفي الحديث لا صفر ولا هامة وصفر الطائر يصفر بالكسر صفيرا اى مكا والصفارية
بوزن الغرابية طائر صقر الصقر الطائر الذي يصاد به والصقر الدبس عند اهل المدينة صنر الصنارة بالكسر والتشديد
راس المغزل صور الصور القرن ومنه قوله تعالى يوم ينفخ في الصور قال الكلبي لا ادري ما الصور وقيل هو جمع صورة مثل
بسرة وبسر اى ينفخ في صور الموتى الارواح وقرأ الحسن يوم ينفخ في الصوَر بفتح الواو والصِّور بكسر الصاد لغة في الصُّور
جمع صورة وصوّره تصويرا فتصوّر وتصوّرت الشيء توهمت صورته فتصور لي والتصاوير التماثيل وصاره اماله
من باب قال وباع وقرئ فصُرهن اليك بضم الصاد وكسرها قال الاخفش يعني وجههن وصار الشيء ايضا من الباب
قطعه وفصله فمن فسّره بهذا جعل في الآية تقديما وتأخيرا تقديره فخذ اليك اربعة من الطير فصرهن صهر الاصهار اهل
بيت المرأة عن الخليل قال ومن العرب من يجعل الصهر من الاحماء والاختان جميعا وصهر الشيء فانصهر اى اذابه فذاب وبابه
قطع فهو صهير ومنه قوله تعالى يصهر به ما في بطونهم صير صار الشيء كذا من باب باع وصيرورة ايضا وصار الى فلان مصيرا
كقوله تعالى والى الله المصير وهو شاذ والقياس مصار مثل معاش وصيّره كذا تصييرا جعله والصِّير بالكسر الصحناة والصير
ايضا شق الباب وفي الحديث من نظر من صير باب ففقئت عينه فهي هدر قال ابو عبيد لم يسمع هذا الحرف الا في هذا
الحديث فصل الضاد ضجر الضجر القلق من الغم وبابه طرب فهو ضجِر ورجل ضجور واضجره فلان فهو مضجر
وقوم مضاجير ومضاجر ضرر الضرّ ضد النفع وبابه رد وضارّه بالتشديد بمعنى ضرّه والاسم الضرر وضرة المرأة
امرأة زوجها والضرّاء الشدة وهما اسمان مؤنثان من غير تذكير والضُّر بالضم الهزال وسوء الحال والمضرّة
خلاف المنفعة والضرار المضارة ورجل ذو ضارورة وضرورة اى ذو حاجة وقد اضطُرّ الى الشيء اى الجئ اليه ورجل
ضرير بيّن الضرارة بالفتح اى ذاهب البصر والضراير المحاويج وفي الحديث لا تضارّون في رؤيته وبعضهم يقول لا تضارّون
بفتح التاء اي لا تضامّون ضفر الضفر نسج الشعر وغيره عريضا وبابه ضرب والتضفير مثله والضفيرة العقيصة وتضافروا
على الشيء تعاونوا عليه ضمر الضُّمْر بسكون الميم وضمها الهزال وخفة اللحم وقد ضمر الفرس من باب دخل وضمر ايضا بالضم ضمورا

تغلر