ايضا عد عن عايشة وقال انه منكر ٥ كان يكثر القناع اى اتخاذ القناع وهو
بكسر القاف اوسع من المقنعة والمراد هنا تغطية الراس واكثر الوجه برد او غيره
وذلك لما علاه من الحيا من ربه ت في الشمايل هب عن انس بن مالك
كان يكثر القناع ويكثر دهن راسه ويسرح لحيته قال المولف ولم يرد في القرا عند
تسريحها وتمامه عند مخرجه بالما فسقط من قلم المولف هب وكذا في الشمايل عن سهل ابن
سعد واسناده ضعيف ٥ كان يكثر الذكر اى الفكر ويقل اللغو اى لا يلغو اصلا
ويطيل الصلاة ويقصر الخطبة ويقول ان ذلك من فقه الرجل وكان لا يانف
ولا يستكبر ان يمشي مع الارملة والمسكين والعبد حتى يقضى له حاجته قرب
محلها او بعد وكانت الامة تاخذ بيده فتنطلق به حيث شاءت ن ك عن ابى اوفى
ك عن ابى سعيد الخدرى قال ك على شرطهما واقروه ٥ كان يكره نكاح السر
حتى يضرب بالدف تمامه عند مخرجه ويقال اتيناكم اتيناكم فحيونا نحييكم عم بل رواه
احمد نفسه عن ابى حسن المازنى الانصارى قيل اسمه عمرو بن عبد عمرو واسناده ضعيف كما
في المهذب ٥ كان يكره الشكال من وفي رواية في الخيل فسره في بعض طرق الحديث عند
مسلم بان يكون في رجله اليمنى ورجله اليسرى وكرهه لكونه كالمشكول لا يستطيع المشى
فان كان مع ذلك اغر زالت الكراهة حم م عن ابى هريرة ٥ كان يكره ريح الحنا
لا يعارضه ما مر من الامر بالاختضاب به فان كراهته لريحه طبيعية لا شرعية حم د ن
عن عايشة باسناد حسن ٥ كان يكره التثاوب في الصلاة تفاعل من التوبا
بالمد وهو فتح الحيوان فمه لما عراه من نحو كسل ولتمدد طب عن ابى امامة باسناد ضعيف
خلافا للمولف ٥ كان يكره ان يرى الرجل والمراد اولى جهيرا اى رفيع الصوت عالية
قريبه وكان يحب ان يراه خفيض الصوت اخذ منه انه يسن للعالم صون مجلسه
عن اللغو واللغط ورفع الاصوات وغوغا الطلبة طب عن ابى امامة باسناد ضعيف
كان يكره رفع الصوت عند القتال كان ينادى بعضهم بعضا او يفعل بعضهم فعلا
لاثر فيصيح ويعرف بنفسه فخرا طب ك عن ابى موسى الاشعرى واسناده صحيح ٥
كان يكره ان يرى بالبنا للمجهول الخاتم اى خاتم النبوة وهو اثر كان بين كتفيه نعت
به في الكتب المتقدمة علامة على نبوته طب عن عباد بن عمرو ٥ كان يكره الكى
ويمنى عنه ما لم تدع اليه ضرورة ولذلك كوى جمعا من اصحابه كما مر والطعام الحار
اى اكله بان يصير حتى يبرد ويقول عليكم بالبارد اى الزموا اكله فانه ذو بركة اى كثير
الخير الا بالتخفيف حرف تنبيه وان الحار لا بركة فيه لانه لا يستمر به الاكل ولا يلتذ
به ويغير حل عن انس باسناد حسن لشواهده ٥ كان يكره ان يطا احد عقبه اى
يمشي عقبه اى خلفه ولكن يمين وشمال فكان لا يرى ان يمشي اماما لقوم بل وسطهم
او في اخرهم تواضعا وليعلم اصحابه اداب الشريعة ك عن ابن عمرو بن العاص واسناده
حسن ٥ كان يكره المسايل اى السوال عن المسايل ممن التبس فتنة او شرب محنة
ويعيبها ممن عرف منه التعنت او عدم الادب في ايراد الاسيلة فاذا ساله

ابو

ابو رزين بضم الرا العقيلي اجابه فاعجبه لحسن ادبه وجودة طلبه وحرصه على احراز
الفوايد طب عن ابى رزين واسناده حسن ٥ كان يكره سورة الدم بفتح
السين المهملة حدته ثلاثا اى مدة ثلاث من الايام والمراد دم الحيض ثم يباشر المراة
بعد الثلاث لاخذ الدم في الضعف حينيذ ويظهر ان المراد انه كان يباشرها بعد الثلاث
بحايل لانه ما لم ينقطع فالمباشرة بلا حايل حرام فيما بين السرة والركبة طب عن ام سلمة
وفيه مجهول ٥ كان يكره ان يوخذ اى يوكل من راس الطعام الحار ويقول دعوا
وسط القصعة وخذوا من حولها فان البركة تنزل في وسطها والكراهة للتنزيه
طب عن سلمى ورجاله ثقات ٥ كان يكره ان يوكل الطعام الحار حتى تذهب فورة دخانه
اى غليانه لان الحار لا بركة فيه والدخان بضم الدال مخففا طب عن جويرية مصغر جارية
القصوى احد وفد عبد القيس واسناده حسن ٥ كان يكره العطسة الشديدة
في المسجد زاد في رواية انها من الشيطان ومفهومه انها في غير المسجد لا يكرهها
ويعارضه انه كان يكره رفع الصوت بالعطاس وقد يقال ان ذلك بالمسجد اشد كراهة
هق عن ابى هريرة باسناد ضعيف خلافا للمولف ٥ كان يكره ان يرى المراة ليس
في يدها اثر الحنا او اثر خضاب بكسر المعجمة وفيه ان للمراة خضب يديها ورجليها سوا بغير
هق عن عايشة واسناده حسن ٥ كان يكره ان يطلع من نعليه شي عن قدميه
اى يكره ان يزيد النعل على قدر القدم او ينقص حم في الزهد عن زياد بن سعد مرسلا
كان يكره ان ياكل الضب لكونه ليس بارض قومه فلذلك كان يعافه لا لحرمته خط
عن عايشة باسناد حسن ٥ كان يكره من الشاة سبعا اى اكل سبع مع كونها حلالا
المرارة اى ما في جوف الحيوان فيها ما اخضر والمثانة والحيا يعنى الفرج والذكر
والانثيين والغدة والدم غير المسفوح لان الطبع السليم يعافها وليس كل
حلال تطيب النفس لاكله وكان احب الشاة اليه مقدمها لانه ابعد عن الاذى واخف
والمراد بمقدمها الذراع والكتف طس عن ابن عمر باسناد ضعيف ٥ هق عن مجاهد
مرسلا وفيه من لم تثبت عدالته عد هق عنه عن ابن عباس باسناد ضعيف
كان يكره الكليتين تثنية كلية وهى من الاحشا معروفة لمكانهما من البول
اى لقربهما منه فتعافهما النفس ومع ذلك يحل اكلهما ابن السنى في الطب عن ابن عباس
واسناده ضعيف كان يلبسو بنا ته خمر بخا معجمة مضمومة بخط المولف القز
والابريسم الخمر بضمتين جمع خمار وكتب ما تغطى به المراة راسها وفيه حل القز
والحرير للاناث ابن النجار في تاريخه عن ابن عمر بن الخطاب ٥ كان يلبس برده
الاحمر في العيدين والجمعة اى ليبين حل لبس ذلك ففيه رد على من كره لبس الاحمر
القانى وزعم انه اراد بالاحمر ما فيه خطوط خلاف الاصل والظاهر فحكم هق عن جابر
باسناد فيه لين ٥ كان يلبس قميصا قصير الكمين والطول وذلك انفع شى
واسهل على اللابس فلا يمنعه خفة الحركة والبطش ه عن ابن عباس باسناد ضعيف
خلافا للمولف ٥ كان يلبس قميصا فوق الكعبين مستوى الكمين باطراف اصابعه
اى بقرب اطراف يديه ابن عساكر عن ابن عباس ٥ كان يلبس قلنسوة بيضا

Copyright © King Saud University