

خلافه في سماواته والارض من غير روض النري .
وتحليل وجمال الرنين بوسيت بنجي بن داود العارفي
لقد رافضه نهم كانهما ضل النصب لدا التمايل فكيف هزل وزها
فكروا وتجميع كالمجال ولا تروى حركتها انما الكمارفة النري الكبرى
لانها رعاكها وكيف تلونتها وتلعبت لا يستطاع باق تروى

والمعظم

كيف التخله من اثار غير مآريته . فالحقا بغيره ما به نكوه
مكصاة الرمح لوانها كان بولها . بكثرة كان من اجلها لها روق
بان كان لا غير مستعمل عقلا وان كان مضمعا با غير العادة
واي الحسنة ما الرنين بما يربط به العقول كغيره لا احتمال ولو لا
للاقتناع وكاد للمفارقة وما انشبهه كالحق من انواع النري

قال الشافعي

فردا فمعه في الجماء من الدكا . بالاقا فمعه في البقا ان فمعا
حتى كان لقل حضوره . في جيلوا ولقل عرف مرورا

وله في نحو وجه

بجوه ملوك الضم ماله . ولا كنهه ماله حتمه
باجود من جوده تم بخله . والصر من صخره عدمه
واشوق من كمشتم مونه . وانفع من وجوه كرمه

وبنت الصبي الخليلي قوله

بجوع لا انقبس لثقل بغيره . ما تروى الامراضى تربه بوم

وبنت الرضخ بن الرضخ بن الرضخ

لوشاء اعراف كمنع وجه الارض اجمعه . نري تربه كاحياها ولم يضم
النري معناه العجا بان عوم اربا الارض بالاعراف وسما

مستعمل

مستعمل عادة للمصباحا وسبورا / اسماء به كمالا بنجي وبيت
بن حنيفة قوله

لوشاء اعراف من نواجر مرته . في البريخ الربوع وقبه والقصي .
ولو انصب ففاض هذا البيت كبحر فمة . ما فتمت كخا كبحر فمة
شرك الا اعراف من انضراء العير من النبي جابن عاادة ارض جلا اعراف

بجوه هاذا المنصف . **وبنت العاصم** عاتقة الجعوني بن فون
لواجم اليحيى او العضا ووما في حدي اوصابه ضا فاب يعظم

ولم من ال يقولون النوحى مقصدا **هاندا** التي ما في وجرال ووز فوم
بجوه البيت التفتيم وتصلق عاتقة امور لا في التفتيم
المتكلم انسام الرعي الربيع هو اشر فيه . وعليه مفتاح اول
البريعات و منه بسنت . وصيرتني باق ادماء مفق من ماجي
ومستقبل وحال لا غير . مع جمال النسي في بمقاء نسوء كماله
لشفه عليه وسم . وبعمر مرته فغلا جالمتك في لدا كاهوميس

كفتى الرفاعي

واعلم علم العوم والامس فباله . وكافتي عن علم ماجي غرضه

وقال ابو نولس

امن غرور انت فيه في ليمس . وامن فرجاتك جاله عن امس
وانما لاشاق مشاة بوم لانا . جياي لشمس ما بقة لالتمس

والمعظم قوله

انما هز الحياض مناع . والتمت به الرغبي من لوصف
ما مضى ما في الروم عيب . ولما الهامعة الرغبي انت فيهما

والعزدي

بامع في عري كاي امس لبحر . اراجا ما في بقتله لنته لبحر

انظر في بيتك
وخاله لبيتك
لله والنوم والاعلى والاربع

1957

Copyright © King Saud University