

مصره الزناريه لولا حضوره معصية. لقلت ان له جبه للكون له كانا  
اجل من لصفه حيا واخر من كعب وايض من قيصر وسما نا

**وقال جبه في الغنم والنبه**

جاور كليا وكما جعل مجاه شمس. اذا اذ رحت بله اتصال عن الامس  
سرا عنه وانكوبه وانق المبر. ملا انصاح والامواه وانفصل  
**وهي الفتى** ما وقع بين رساله ابن طيبي وهي وصف الصفة من  
وكافي بين يديه شمس من نغمس بالانعام. ونغمس بوجوهها  
عن كثر في الغنم. وينكس الصان في حالها انما جرحا فتمت مني  
بجلا من الغنم. جلا اسي ارعها بلعوضه. وكالستفكانت  
لربها لوجوه. وكانت اربح تلعب بلعوضه وتقلها على  
شعيرة من شعيرة بكون الغنم. وبصير الغنم وكورا نعلم فيص  
سلسمة. ونار تجو في بصير موهمة. وتارة عدا وفاقا بمنزل  
سوسنة. وءارونة تنفخه بصير مزيلا. وءارونة تلبه على  
راسها بصير اكله. ورفنا ملتقا بوجوه نسيتمها اذ  
الغنم والعلل. وقرها فر العسال. وربة بوب كمنزل الجحيم  
من اى لسانها لسانها. ومن هبها من قبال الضوضه في  
المرافق نسيتمها بالعار وهي شمسية بالعاشق في انصال  
الربيع واستمر الرشم. وقرها صر اربوعا. وكذا اذا الجرد لسا  
تعر مران اخفيها ودارها وانوت بين مران الخوا والعلل **وهذا**  
الوصف واي مر باعه نعاذة البراع. واورده اسم ار انعامي  
بهي ضرور اليعا. وصادنا بالبراع. ما خونة من قصير الازة  
الغني هي كامله مر وصابا بر بعد انعامي **وهي قوله في**  
**وصف الصفة**

وهي قوله في وصف الصفة  
وهي قوله في وصف الصفة

فتن باسما رلم كان في يمينها  
قلبت العالم بين عفا وضو وقتين  
سبعينته لم تنزل اصول السان  
نحرفه لرموع وهي في قضا  
نذقيست نغمس المبحور اذ كرت  
بوت كنجم هوى في ارض عيرته  
لجمره اربا رضى اولى انا يواها  
وجميرت ليشان اليرجها زمة  
ما كحفت في في ارض عيرته  
لها على ارب تهر وامن لسانها  
فالوجفة للوردة اليرجها  
فرا اقرت ووجه حمراء كالقمر  
وردة تضاد بهما بهو اذ القدرت  
صبر على بلها حمراء  
كصوت في حشا القماماء  
وصبوة لسانها فاصبا وكوا  
صبراء همن زينة القوي اذ نقتا  
ما اذ تنال نبيت اليعا له قمره  
تجسب اليعا لى نور وهي  
وزها لم يبر للبارك بسما  
فرتا على فر ثوب كرنكضها  
فراة في عاء ما نفعها في لينة  
سما شمسها اذ نفعها في لينة

وهي قوله في وصف الصفة  
وهي قوله في وصف الصفة