

قد روي في حرمها في حرمها العبدية والعبدية في بيت الماطع ظاهراً
 وهي قوله مجرأ إذ لا ينفون بغيرها معاً لهما لطلابتهما **الفتن**
 قوله جاور ببال داور ببال مجرأ مجرأ عداورة إذا راجع
 في الكلام قوله الجوز هو جزء الخلة قوله (بببببب) أي الذي
 جف ساو، قوله مجرأ العجرا (اسم لكل حجرة غليظة ويقل
 عجر الرجل يصحوا مجرأ إذ لا ينفون بغيرها معاً لهما لطلابتهما
 وتوحيها قوله من سلم السلم لغيره (الغضا) لم ينفوا **ومعنى**
البيت إن الماطع رحمه الله (أي انظر إلى مجرأ تين الأولى
 مجرأ الجزء للتيه كما الله عليه ومع التناهي العجرا منق
 السلم فلان تيناً بسنة بوضع كعب الميار على عجلها ما ورفند
 من جينها (ملاحظة الخدم وهي مستهورة فواترت الأجر
 يها في (ببب) وحدها (البقيص) أبو الفيص علفه رضي
 الله تعالى عنه في كتابه السعيا قال جابر بن عبد الله كان (لمسجد
 مسفوحاً كما جازع نخل بطلان النبي كما الله عليه ومع ذلك الخطيب
 يفرح أي جازع ملبساً حمله المشرك من أن ذلك الخدم ضوفاً
 كصوت العنقور ورواية (ببب) حتى أرتج المسجد لخواصه
 وجزروا تيناً مسهل وكثر بكثرة الضمى لما رواه في رواية
 المطلب وأبي جنة تكلموا واختلقت في ذلك النبي كما الله
 عليه ومع هذين ابداً لافل من الزمزم إذ عجزه والمزيد بعينه
 ببب لو لم التزم مع لم يزل هكذا إلى يوم العبادتة فنزنا على
 رسول الله كما الله عليه ومع ما روي به النبي كما الله عليه ومع
 في من تحت المطير وكان الحسن لدا حوتية بصفا بظا وفه ما يجر
 الله الخشيتة حتى إلى رسول الله كما الله عليه ومع (ببب) لثوقاً
 لكثرة ما أتت ليق ان تستأفوا إلى عليه ويحفة الجذع
 روايات كثيرة **واما** أفضة العجرا من السلم (ببب) أرفند
 كعب.

بوجه كما الله عليه ومع فذوات ببارايات كثيرة من وجوه مختلفة
 لجنهما إن النبي كما الله عليه ومع من به بعد أسبغاً قبل مبعثه
 تحت شجرة بلاسة ما عطفوا لعتبت ما حولها وانبتت
 هي وانضرفت وتزلت علم (عطافها) وقد يصح من رواه فيقول
 أن يكون النظم استار إلى هذه الغصن ويكونا عسوتين
 ما حولها ببارايات وباراياتها من كعب عليها والله أعلم
 ويمنه أن يكون أراج غيرهما **الاعراب** قوله من (السوا) و
 عطف من (ببب) موصول معطوف على العالم الموصوف
 ما كلف في البيت قبله قوله له جازع مجرأ قوله جاور مع ما
 الجزع ما عمل جاور وبه يعلق الجمود قبله والجملة كلفه الموصول
 تغذي في ذلك قوله (العلم) الذي جاور الجزع له **تيسر**
 أعلم أن جملة الموصوف لا يحد لها من الأعراب قول ابن هشام
 للضرب في بيتنا به (المصطفى) ما لفتن بلفظ عن بعض
 انه كان يلفظ لهما به ان يقولوا ان لموصوف وملفة
 موضع ضمها ويختص مع ذلك الأجمع كالجملة الواحدة
 قال وليس كذلك في الصحيح ما قلنا به دليل كصود الأعراب
 نحو يقع للجمع في الدار لانه من أصبح في الدار ومن
 بلا يصح في الدار قاله الله سبحانه ربنا ارنه الذين الخلق
 من الجن والانس وفرادج البسع ثم لفتن من اربهم
 بالصوت وروي عن قول الشاعر
 إذ امارا تين بنية ملكاً **فيسلم** على اربهم (فجمل
 معجم ارب وروي قول الشاعر الطراي
 بما كراماً من كرامه لفتن **بجمل** من ذلك وعجز
 ما جاليساً دة وموصوفه بجمع التري وقال العجلي
 نحل اللذين جمر الصلا **ب** وقال القوم الصربيلي