

واما التوجيه مبعوكل ما يكون متوجها الى احد العنوم
 او الاسماء المصطلح عليها في الغنائم فهو توجيه
 سبق بيان في لغيم وكثيرا ما يقع التثنية على لغة في نظم
 الشعر لطريق بها لغة اخرى او ثالثة مخالفة لغيمها علم
 يساوي الوزن ويعبر عنه الى لغة اخرى فتارة تكون
 كما هي في البيت المتين فينتظم لغيا واخرى فيبيت
 خلافا من راء او لا وتارة تقع من ثلث وهذا البيت
 يتوصل اليه الابالغ وفي **المقصود** قوله لم تتصل
 فهو خلافة الوجه بالبحر والسرور يقابل تنهال الرجل في حيا
 ان الاستنار وجمع بالسرور قوله بالجماء قد تقع لثا وعتا
 صرعا او مقصورا قوله مستهل من اجمعه يقال استهل
 السحاب اذا استسكب بالمطر وهلت السحاب بالمطر كما لا
 دانهل المطر اذا استنار الصابم وهو هنا مستعار
 الى الاكف وكان ذلك لكثرة عطايتهم فتبين بالسياب
 ان الاستهلت بالمطر وقد بالغ بعضهم في هذا المقصود
 بحيث جعلت وهلت السحاب له مستعارا من كعب المبرور
 وذلك قوله **كعنا لابنا يله** واعر السج ما **فجسلا**
 وهو مبالغة والبيت كما انه عليه وح اولي بهزه **المؤخرة** **ومعنى**
البيت بقر من معق البيت الذي قيله فيمؤكل لمؤكل
 وذلك شان الاكثاب ان يات الماعج بزيادة في مدح المبرور
 وان كان قد فعل ما يله على تلك الزيادة من الوصف
 وكذا فعل التاكتم اني بهزه الزيادة في وصفه رضي
 الله عنهم من امثلة الجماء وانسكاب بالسياب **الاعراب**
 من لم يتصل له بحر وجرور وهو خير مفعول وتصل
 وجه ينشروا مصاب اليه وهو مما يجوز فتحه بيم وثا لغيره

لاختصاص

لاختصاص ما اها يتم قوله بالجماء جاور وجرور متعلق بتصل
 قوله كما الظاهر حرف تشبيها ولا يبع ان يكون هنا تعنا
 لصور مجزوب اجساد المعنى وما هو موصولة اسمية مجزورة
 المعرض بطنها الجملة الاسمية والبتوا مجزوب تغزير هو
 وخبر الجملة الواضحة بمنى من المتواو الخبر والضمير المتعلق
 بمفهوم يعود على الجماء المبرور ويحمل ان تكونه الجملة
 الاسمية من المتواو والخبر هي صفة ولا يكون لها ك
 متواو مجزوب قوله من اجمعهم جاور وجرور ومصاب اليه
 متعلق لمستهله ما علم ذلك والله تعالى اعلم **قوله**
رحم الله **ماروضة** **وشح الوسمي** **نرد تها**
يوما بلحسن من اثار بعجم اعلم ان الناظم
 رحمه الله ضمن في هذا البيت اللفظ المسمى باللفظي بفعال
 وهو ان يصار المتواو وانما ترك كلامه باسم منه
 بما خلاصة نغ يجمع الاسم المنفي يعطف او صامه اللابنة
 به في التثنية والفتحة يجعل اصلا يعبر منه **معنى**
 به جملة من جاور وجرور متعلقة به لعلق فتح او هجا او
 عينه لك حتى يجمعهم من ذلك فضلا وان الاسم المذكور
 المنفي الموصوب وفصمه بن ملك الى فتمين **الوصف**
 الاول هو انه يلق المنقطع بالاسم منبها بما نغ يتبع
 يعطف او صامه اللابنة به ثم يخبر عنه بجعل التفضيل
 مواضع لفظي الاو طب معرا لمن يتفرع من ذلك مبالغة في
 مدح المبرور بجها الوخمة واكثر ما يجي منه في بيتين
 فصاعدا وهذا الخ هو حذ الناظم باللفظي الا انه هذا الخ
 وذلك سبب منزل ذلك قوله **لا كشتي** **ماروضة** من وايض
 الخزن معشبة **ي** تخنا جاد كليها مسبل هسل