اذا كان في حسن المشبوبية لم يجاريه الكهولة في ابرة
لغوية جمع الكهولية تمام الاربعين سنة وهي شهرها
خمسون سنة قوله من خصلتي الخصلة هي واحدة الخصال
والحرص هو الحرج على الشيء. يقال حرص يحرص حرصا
وريطه عويه **ومعنى البيت** ان الناظم رحمه الله
ضمن فيه انه لما شاب وهرم ما شئت من حرص ومن
امل سوى مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم **الاعراب**
قوله ما شئت ما نافية شئت بعد ما في قوله من خصلتي
حرصي ومن امل عطف من حرصي جار ومجرور ومضاف اليه
ومن امل معطوف عليه وعلامة جر المجرور الاول اليا.
لانه مثنى ومن الجارة هي للتبعيض قوله سوى مدح رسول
سوى جار على بسب ومضاف اليه والاستثنى مفرغ
والمجرور هو ما كان المستثنى على وفق العامل نحو ما قام
الا زيد وما رايت الا زيدا وما مررت الا بزيد وفي ذلك هذا
الا ان الاعراب الذي يكون في المستثنى يكون في المستثنى
سوى لانها لازمة للاضافة ومنه قول الشاعر:

ولم يبق سوى العدوان دناكم ؟ كما انو سوى ما على بيعتي

لقيتم كان من حتوها جاء مثنى ثم فسر بالتي
ان يعطف احدهما على الاخر نحو مررت برجلين مسلم
وكافر فان كل منهما يسمى رجل ولا يجوز ان يقال مررت برجلين
مسلم وكافر في جان **قلت** ومن امل معطوف على ما من
خصلتي ويكون تقدير الكلام من خصلتي حرصي ومن
خصلة امل ولا يكون ما في قوله ما شئت بمعنى الذي
لانه يصير المعنى اذ الحرص والامل خصلتان وليس
جاء الحديث عنه صلى الله عليه وسلم والذي يمكن ان يقال

في الجواب عن الناظم ان من زايدة لافادة العموم وضع قال
الاخفش بزيادة تقدم في الواجب في النفي والجماعة لا يجيزون
ذلك الا في النفي بشرط ان يكون المجرور بها نكرة ورفع نفسها
على ذلك غير ما مر قوله و تشبيه وهو هرم جار ومجرور ومضاف
اليه وفي هرمي كذلك وهو معطوف على المجرور الاول وهما
في موضع على الحال من الياء في يسبب وهو العامل فيها **قوله**
رحمه الله: هزي عطاي التي فيها مشارطتي
وقد اهنتني بقولها يوما على تمتع: اعلم ان الناظم
رحمه الله تعالى ضمن في هذا البيت اللغب المسمى بالاستخدام
فتبادر الى ذهن السامع من قوله هزي عطاي التي فيها مشارطتي
ان المراد بالعطاء هو النخل المعلوم كلها او ابنة من
العرجان خاصة قال وهو على ثلاثة اقسام مجهول مفعول
ومصباح مبزول ومرءوف ومرذول: اما المجهول فهو ما يبيع
في الخطب والمزاعة وكثيرا ما يقع للاصل العارف المحقق
كعبد الرحمن الجوزي ويأتي تمثيل ارشد الله به من يبيت البوصيري
جاز اما ارتفاعه بالسوء ما انفطنت من جعلها بمنزلة الشيب والهرم
اشاروا به الى قوله تعالى ان النفس لامارة بالسوء والى قوله وجاء
النذير فيل هو الشيب واما المباح فهو ما كان في الغزل
والحجات والقصص والرسايل واما المرذول فهو ما ضر
بدين احدهما ان يضمن ما نسبه الله عز وجل الى نفسه
كما قيل عن احمد بن مروان انه وقع على مكالمة بما شكاية
من عمال ان النبأ اتاهم ثم ان علينا حسابهم الضرب
الثاني ان يضمن انه كرر في معرض هزل وهتك كقول
ابي احمد المستخفين؟ فالله وما اعرفته من عالمها
يا حبذا هلا في جمعة بيتها؟ ان كان لابد فبعد الصلاة
لا وليتك فيلمة ترضاها؟ فقد ابدعت هزلا في

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)