

واراد احلا حقه الامانه فكر كان الجلسين النيين وكان قوله الخ لا في صورنا
 الخادة الصوره فوقع الخلق في قوله العمق ان يكون بين تصورهما نسبة تماثل اولها ذكر او نسبة
 نقاد و الخيالي ان يكون بين تصورهما تماثل لان المقادير تماثلها ما هو بين تصور
 واليه في بين تصورهما اعني العلم بها وكذا العاثر في الخيال انما هو بين نفس الصوره
 من تاويل كلام المقول علمه كما ذكره الشارح بان يراد بالبين الجملة وبالصورة
 من مفردات الجملة مع ان ظاهره ان ذلك وجهه كما في زيادة تعضيل ^{غلط} _ح وتخصيص او
 في الشرح وان بين المباحث التي ما وجدنا احكاما حول تعضيلها من حيث الوجود
 وجود المعاني سواء كانت الاسمية والفعلية ونسب الفعلية في المعنى والمضارعة
 فاذا اردت جواز الاختيار من غير تعضيل المفردة احدهما والنون الا ان قلت قام زيد
 وقدمه وكونه ازيد في قوله على اللين سئل ان يراد به احدهما المفردة والانه في
 يقال قام زيد وقدمه وقدمه او يراد به احدهما المعنى في الاية في المضارعة فيقال زيد قام
 بعد او يراد به احدهما الاطلاق في الاخر لا التعيين بالشروط كقولهم في قولوا انزل
 عليه ملكا ولو انزلنا ملكا قطع الامر منه قوله في اذ جاء اجرامها يستأمنه وفي سعة
 ولا يستقمنون فعند ان قوله ولا يستقمنون عطف على شرطية قبلها لا على ايراد قوله
 في قوله لا يستقمنون فلو لم يقع قوله اذا جاء اجرامها لا يستقمنون ^{تدبير} _ب موجب للثبوت في ثابته

غلط ح

تقدم ولو انزلنا ملكا
 ليقول الامر ينبغي ان
 تعطف هذه الجملة
 على جملة قالوا لي
 لا على الفعل
 لا على جملة قالوا لي
 لا على جملة قالوا لي
 لا على جملة قالوا لي
 لا على جملة قالوا لي
 لا على جملة قالوا لي

فانما للشيء نسبة بر ذكره في الجملة الكلية وكونها بالوفاة وبدوها في النسب تحت الفعل
 والوصول الى ان النسب اصل الخيال المستقلة عن الاخر الراجح فيها كما يقال اصل في الظاهر ^{المستقلة}
 ان يكون بغيره او واخرها المستقلة عن الواحدة المعززة لمضمون الجملة كما يجب ان تكون بغير
 واو النسبة تارة انما يطرحها فبقيلها وانما كان الاصل في المستقلة الخلية عن الواو لانها في المعنى
 حكيمنا صاحبها كما في النسبة المتعددة فان قولنا زيد اربابا انما هو اربابا زيد كما في زيد اربابا
 الاية في الحال على سبيل التسمية وانما المتعددة انما هي وجبت بالحال لثمة في اخبارك
 من المعنى وهذا المعنى ووصف له ان ولا تارة في المعنى وصف لصاحبها كالتسمية بالنسبة الى المنعوت
 الا ان العصور في الخيال كون صاحبها في هذا الوجه حال باثرة الفعل في شيئا للفعل وبيان
 كيفية وقومها كلف التسمية في ان لا يصدر ذلك بل في خرافة المنعوت به واذ كان الحال
 مثل الخبر والتسمية فكما انما يكون بدون الواو هكذا الحال وانما اورد بعضه في بعض
 من الاخبار والنون المصدرية بالواو كما في باب كان والجملة الوصفية المصدرية بالواو
 ابي شمس واو توكيد نعوق الصفه بالوصوف في سبيل التسمية واللاحاق بالحقا لكن
 حوزة الاصل اذ كان الحال جملة في ان الجملة الواقعة حال لا من حيث هي جملة مستقلة بالالف
 من غير ان توثق على التعليق بما قبلها وانما فان من حيث هي جملة لا تامة بحيث هي حال غير مستقلة بل
 متوقفة على التعليق الكلام السابق في تعيينه بالجملة الواقعة حال لا بالما يرتبطها

الموصوف

Copyright © King Fahd