

وان تعمن تشبيه شي بـ وذلك لانه اذا كان معناه عيني المشا الموضوع لم يمتج تشبيه  
معناه بل يعنى الموضوع لا يتخالف تشبيه الشئين تشبيه عا ان كان قولنا ما تعمن عبارة  
عن الجمال فبغير تشبيه عا الى الاستحارة وغيره واسد في الامثلة المذكورة ليس  
بما ذكره تشبيها فيها وضع له وفيه شذوذ لاننا لم استعمل في موضع له بل في موضع النفي  
فيكون مجازا والاستحارة كما رأيت اسد ايرى بقرينة جعل على زيد وما لا دليل له على ان هذا  
عاجز في اداة التشبيه وان السعد يزيد كما سد واستبدل الهم على ذلك بانه قد وقع الاسد على زيد  
ومعلوم ان الانسان لا يكون اسدا فوجه التشبيه في شذوذه وان هذا الى المبالغة  
فاسد لان المير الى ذلك التاكيد ان كان اسد مستعملا في معناه الحقيقية وان كان مجازا في الرجل  
الشجاع فجاء على زيد صريح ويدل على اننا انما المشبه به في مثل هذه المقام انما يتعلق به  
الجماد والى وكقول اسد في قوله ويعلم اني محجرا صائلا عا وكقول طليح ان يترن  
عليه ان بالية وقد استوفينا ذلك في الشعر واعلم انهم اختلفوا في ان الاستحارة مجاز  
لشعور او تشبها في مجاز عا انما تشبه في اللفظ السجود في موضع المبالغة المشابهة  
ووليد انما هي المشبه بـ في قولنا رأيت اسدا يرمى بوضوح التشبيه به لاننا في قولنا  
التشبه والتشبه به فاسد في قولنا رأيت اسدا يرمى بوضوح التشبيه الخفوس للرجل الشجاع  
ولاننا انما من السيم والرجل كحيوان الجحر في سلا يكون اطلاقها عليها حقيقة كاطلاق  
الحيوان على الاسد والرجل وهكذا معلوم بالنقل من اية اللفظ قطعاً في اطلاقها على الرجل  
الشجاع اطلاق عا غير ما وضع مع قرينة مبالغة على اداة موضع له فيكون مجازا لغيرها

لشعور وانه الكلام ولاننا ان اللفظ العام اذا اطلق على الخاص لا يابى تشبها  
بلا باعتبار نوعية المجرى بل باعتبار الجمال في قوله لما اذا التفت يدا ففتحت يدي عا وبننا او حيوانا  
بل بوضوحه انما هو المشبه باللفظ العام ومعناه الموضوع له وقيل ان اللفظ الاستحارة مجازا تشبها  
ان العروبة اسد تشبها بالصفوة لاننا لم نطلق على المشبه بالاحد اذما ودخوله ان دخول المشبه في  
المشبه به بان جعل الرجل الشجاع فردا من افراد الاسد كما ان استعمال اللفظ الاستحارة في المشبه  
استعمالا فيها وضعت له وانما قلت اننا لم نطلق على المشبه بالاحد اذما ودخوله في جنس المشبه  
به لاننا لم نكن كذلك كما كانت الاستحارة لاننا لم نطلق اللفظ الاستحارة على ان اللفظ  
المشبه به استحارة وانما كانت الاستحارة بالجنس المحيطة اذ لا مبالغة في اطلاق اللفظ  
الجماد على غيره عا وفيما يقع ان يقال لبي في راي اسدا واراد زيد بانه جعل اسدا  
كما يقال لبي في قوله اسدا انما جعل اسدا اذ لا يشبهه احد الا انما جعل اسدا اذ لا يشبهه احد الا انما  
اذا كان لفظ اسم المشبه به الى المشبه به كما فعلت معنى به الهم في قوله لبي في راي اسدا المحقق  
اذنا لم نطلق عليه اسم الاسد كما ان الاسد سيملا في موضع له فلا يكون مجازا لغيره بل يشبه  
مع ان الفعل جعل الرجل الشجاع من جنس الاسد وجعل عا ليس في الواقع واقعا بل في استعمال  
والعدال لاننا اطلق اسم المشبه به على المشبه به انما يكون بعد اذما ودخوله في جنس المشبه به  
في قوله لبي في راي اسدا ان توقع النقل عا من الشئ على عا من نفسه قامت نقلها من  
على المشبه به لاننا لم نطلق على المشبه به والبه انما نقلها من المشبه به لاننا لم نطلق على المشبه به  
مع الشئ بل جعل المشبه به الحقيقة لانه انما جعل المشبه به لاننا لم نطلق على المشبه به

جعل اسدا في تشبها بال  
مشبه به كما ان المشبه  
به في قوله لبي في راي  
اسدا

فانما جعل اسدا في تشبها  
بالرجل الشجاع