

الجاهل المجتمع ولتب يعطاهم من التباين لانه ان تاي باجره اليه
 صحبه وله ان تاي بعضا دون بعض وطائفة كالم الناضح تسميع الاجراء
 كلما باجره ان تاي كذا على ان التسميع عا غير ضمي يسمون التفتيح
 وضمي يسمون التثنية اما تسميع التفتيح بضو اجزاء مختلفة كقوله
 واغني مني بل منه ثم من مغي مسبح غير منظم حسن
 واما تسميع التثنية بضو عا نوعين نوع يكون تسميع عا المفاطح
 كقول الشاعر
 نعم الغوم ان قالوا الصابوا وان عوا اجابوا وان غطوا الجابوا وان لوبا
 ومنه الجمع المرشح كقول الخنساء
 حامية الخليفة محبوبة الخليفة مهيون المهيبة فطاع وضار
 حواز فواصة حراز ناصية عفاء الوية التليل حراز
 الشاغر في البيت الثاني وسبعة فواصة وناصية والوية وادماج حوزار
 واما عفاء محتل في الروي وفي البيت بعضه اءماج واما البيت زادوا بعد
 من شواكل في السبع وفن تفرع منها وزاد بعضهم ضي باثا لثا وضم
 تسميع التساوي وضوما اجزاء مستوية كقول الشاعر
 اءماج مصاح وفاء اجزاء وشاء مجاه وعاء بافضل
 وعاء كبا بعضهم الران من النوع يفتح بالموازنة وقد يفتح عليه في لفظا
 تسمي في التسرع بعضهم انه كالم في الجمع والتسميع
 وكالم في المفاطح التسميع والتصريح وان كراو حه يمتد داخل صاحبه
 والعين في السبع والتسميع ان اجزاء التسميع ملتممة كما تكون عا غير روي
 البيت كما اندر يفتح به وان اجزاءه ايضا ملتممة كقول الشاعر في السبع فان
 اجزاءه

اجزاءه غني منه وليست محصورة في عدد معين كما تقول الشيخ يع
 به ايضا واما التسميع والنصيح والم في سبجان التصریح عبارة عن
 مقابلة كل لفظ من عدة اليت ومن العبرة التثنية ويقع فيه الاءماج مثلا
 التسميع وانه لا يقع فيه اءماج فتأمل له واعلمه فانه حسن واما
 التسميع في بيت الناطق طاهر وتولد ان البيت عا اربعة اجزاء ثلاثة
 منها سبج واحد والآخر عا الفاقية المعلومة **للحرف** فقول
 في اذن الاذن عوا التواحي الم تبعه فوله والش في الش مروي فوله
 نفق النفق سم في الارض اءخير فوله والش مروي ايضا فوله
 في جري العين في بعض الراه شو الخوة يقارن في بيان من كان يجر واما اذاب
 منه فوله والش بين جاء العين في الفء ان عا معان منها بعض التوحيد
 كقوله سبحانه ان الذين كفروا الاكل فوله تبا عا عبد الله فخلصه الذي
 وعرض الحماة كقوله تعامله يوم الدين فوله تبا الذين يكذبون بيوم
 الدين فوله تبا ان كنتم عبي من غير اءماج عبي محاسبين فوله تبا انسا
 له ينون اءمحاسبون ومعنى الحكم كقوله تبا وكاتنا خذكم بجمار اءمة
 في بئ الله اءمة في حكم الله الذي حكم به على الزانية فوله تعامله كان
 ليا خذ اءماج في بئ الملء اءمة في حكم الملء وفضاه به ومعنى الملء كقوله
 تعامله بئ الملء في الغيبة يعنى الملء المستقيمة فوله في حكم الرزم مروي
ومعنى البيت ان الحق قول عا وسطه والباطل اءماج اءماج اءماج
 واعنى الاسم والجلس الطلح حذ صا اءماج الكبي في جري في سكونا في الروع
 في نفق لا يقع لهم في اءماج تبا لزم مثل **الاعراب** فوله بالحق
 العا سميعة والحق مثل فوله في اءماج روي في موضع روي في العبي

195