ورايت زيدًا ومررت بزيدٍ واتى الثانى فلا يخلو من ان يكون
آخرهُ الفًا او واوًا او ياءً فان كان الفًا فالاختلاف تقديرىٌّ
لامتناع الحركة على الالف وذلك نحو هذه عصًا ورايت عصًا
ومررت بعصًا والفرق بينه وبين المبنى انّ اعرابه تقديرىٌّ
من حيث انّ الحركة مقدّرة فى الكلمة ولو لا ذلك لما انقلب
الواو والياء فى عصًا ورحًى الفًا واعراب المبنى محلّىٌّ ولا تقدير
للحركة فيه وقد سبق الفرق فيما تقدّم بين المحلّ والتقدير وان كانا
ياءً نُظِرَ فان تحرّك ما قبلها كالقاضى والمعْىِ فاعرابه تقديرىٌّ
وكذا انجارُّ لاستثقالهم الضمة والكسرة على الياء المتحرّك
ما قبلها اما الضمة فلكونها انقلَ الحركات واما الكسرة فلانّ
فى الضمّ فضاءها الى اجتماع ثلث كسرات اعنى الياء وكسرته وكسرة
ما قبلها واما انتصابه فلفظىٌّ لعدم ما يمنعه من الفتحة وذلك
نحو جاءنى القاضى ومررت بالقاضى ورايت القاضىَ وان كان ما قبلها
ساكنًا فهو جارٍ مجرى الصحيح فى تحمّل الحركات الثلث نحو
هذا ظبْىٌ ورايت ظبْيًا ومررت بظبْىٍ وان كان آخرُ الاجوافِ الفًا فلا

فلا يكون ما قبلها الا ساكنًا وهو جارٍ مجرى الصحيح نحو دَلْوٍ
لارتفاض هوزة الاسماء المكتمنة انّ ينطرق واوٌ قبلها حركةٌ وقلبها واوٌ
دَلْوٍ وحقوٍ فى الجمع على افعُلٍ نحو ادْلٍ واحقٍ مما تحقّقه قوله
واصلُ الاعرابِ بالحركاتِ اعلمْ انّ الحركاتِ هى التى جُعلت دلائلَ
الاعرابِ اوّلًا ولذلك تراهم لا يعدلون بها الى الحروف الا حيث ضرورةٌ
وذلك فى ثلثة مواضعَ احدها اسماءٌ الستّة مضافةً واعلمْ اوّلًا
انّها اسماءٌ تحذف فاتها فى حالة الافراد فاصلُ اَبٍ ابَوٌ كما تصوّ
بدليل ابَوَانِ فكان القياس اوّلًا انْ تقلب الواو الفا لتحرّكها وانفتاح
ما قبلها كما فعلت الا انهم حذفوه حذفًا غير قياسىٍّ وقال الزجّاج
حذفوه فرقًا بين المتشتّ وغير المتشتّ والحذف بالمتشتّ
اولى لما فيه من الثقل المعنوىّ وهو تضمّنه الاضافةَ ودلالتُه
على المضاف اليه الغير المذكور التزامًا فاذا اضيف الى غير ياء
المتكلّم زال بعضُ الثقل اذ الاضافةُ اذالةُ التضمّن اذ المتضمّن
هو المضاف اليه وقد صرّح به فيُرَدّ ما حُذف منها لاجل الثقل
المعنوىّ واذا ردّتْ المحذوفَ فلم يبْقَ لهم ان يجعلوها

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)