

في غير النداء نحو هذا زيد بن عمرو وذكر النصب و
 الجوز ولا ذكره اذ لم يقع بين علمين نحو هذا زيد بن ابي
 داود لم يقع بين علمين كان سائر الاسماء
 المضافة ان كان الابن كسائر الاصناف المضافة
 المنادي المضموم حيث لم يبين معها الموصوف على الفتح
 قوله وتلحق المنادي باللام الجارة مفتوحة اللام الجارة
 تفتح مع المنادي ويكون للاستفارة او للتعجب نحو يا
 زيد الخطيب الجليل وقول عمر رضي الله عنه يا ابا عبد
 واغا فتحت مع المدح والسب مع المدح واليه
 فرقا بينهما وانما لم يعكس لانه الفتح بالمنادي
 او لانه بالمدح واليه لتتم المنادي على ما سبق بمنزلة
 كاف الخطاب واللام الجارة تفتح مع كاف الخطاب
 نحو كذا وانما فتحت مع الكاف لان الاصل في الحروف
 الواردة على اجزاء واحدا ان يبنى على الفتح التي لا
 احقة السكون في الحقة اذ البناء على السكون

ممنوع

ممنوع وقد كسرت اللام الجارة فرقا بينها وبين لام الابدال
 اذ لو فتحت فتبدلت زيدا لانه لم يعرف ان الاحبار
 عن زيد بانه هذا واللام للابتداء او بانه ممنوع لهذا
 واللام للاختصاص ثم ان هذا الما التباس لما كان
 زيدا مع المصغر لاختلاف صيغتي المرفوع والمجرور
 في قولك ان زيدا كذا وان زيدا لانت اعيدت اللام
 الى الحركة التي استقرت في الاصل وعلى هذا لام التعجب
 تفتح مع المنادي ايضا كما ذكرنا نحو يا لواء فلان
 قد ابحرت ما فاعجبك فتناديه فتقول تعال فانت
 عجيب الشأن لا يعرفك كل احد قوله وقولهم يا بهيمة
 بالكر على ترك المدح بهذا جواب عن سؤال مقدر
 على يورده على ما ذكره من ان اللام مع المدح مفتوحة
 حة والحرب تفتح بالبهيمة بكر اللام فاجاب بان
 المنادي منرد كما في قولهم يا نجس لزيد والمعنى
 بالقوم للبهيمة اي حضرة عاوش بن وهب والبهيمة