

عند هذا الموضع الذي هو على هذه القاعدة وربما ناس من جنس ان الاجتماع
على ذلك وهو كقولهم في الغوم الذي يربى فخصهم وعليه معلوم انهم ليس
ببداو الشئ من الناس من حال الغوم غير ذلك ولو قلوا انهم اعدوا ما اذبح
كروهم لخصهم ان اجتماعهم على الاعمال البشرية امر من عيوب
عنه وبكافة بالنسبة الى ما قصدهوا ولموه لا تفهم انما استعملوا ذلك
لمسبب ما يعرض لبعض النماكين من العوارض التي تفتن في ذلك
ليروحوهم من ذلك من ضغفكت الجماعة في حكمة المواقف من
مدخله ما يقابل الذي في غاية العبادة وانما من لم يكن بهذه الضغفكت
مخلوثة اوله ومازمنة ذلك السر انهم والنج لغصا ومن تغلب عليهم
ضغفكت الجماعة في حكمة عن الخلوه وقد في الاجتماع عن ذلك الذي
ميل الى البكاله وتجار من التعبير وما في ذلك التي تعبر بهم بنزوم
نعم وتضييع لبعض من انهم او قصير فيما وان الامر على ذلك
مبني على هذه القاعدة التي كونه ذلك ما في غيره من التعبير
والنمير بل حتى ان بعض من يرميهم في هذا ان يحسب انهم من انهم
جعلوا ذلك السر والهم وصيروه في عمل انهم كمنه فمرفقهم
وغاية في سعيهم جعلها منهم ان ذلك في التسمية التي ما يرا دور الهم
بكاله وهم يشتمون عن الاعتراف بل انهم ولتفتن عن الاول حتى حال
بهم في ذلك الى الاجر كمنه في الدعة والراية حتى يسير الاجتماع
ملا التمسك او سببا الى اللغات من السماع والتعب بل استنكح والهم
بكل لهم من ذلك كمن قام عن الارادة وعلمه شغلا عن التمسك
واللاستعداد وانه عن ان التمسك في اعمال العبادة والتفكير وراه
في ذلك كمنه وما نال اهل هذا الكرم في اسرار المعال والكمالات الغايب
الا يتبع في الغوم عن هولاء انما الخلوه على التمسك والتمسك على
الكلام والوجع على التمسك والتمسك على الصيام وذلك السر على كسر
اليد عن الخلوه والجارفة من عمارة ذلك للاطلاع على حقائق

السرية
الاجتماع
ان

ما نانو مع
ثمة

الاسرار

الاسرار والاعتقود على جلوده للاظهار وهما انما اوسع في الاجتماع على
الذي حذا فيه البعد السالك عليه في علم حقيقة الازمنة والحوادث
تقرر هذا ما علم ان الشئ البين ان الشئ في العلم بالاعداد والاضغفكتهم
الموارض انما هي على علمه في حوزة التعريف عن دورها
الاجرام فلا بد ان يروحو الى في من الاعمال والاحوال التي تسمى
البيها الغوم والاشغ عن الاجتماع مع ايقان رسم العبادة مجموعها
ليست في هذه العبادة وينتشر من سوره الصغرى في جنته في التعبير
قوة عن وتسمتها في شدة في شدة من ان هذا الصغرى معروفها من
احوال السنين ويسير المشاعر لا بد من الايقان على التعبير للتعبير
لأن لكل الرضايات ما هو الا في الاول من الايقان على التعبير للتعبير
كان في التعبير انما في اليما في مع من العبادة فلا يرح لها في علم ولا
شاه في حوزة في السالك من الاجتماع على الذي في حوزة لانه في التعبير
تفتن من هذه اعد الخلوه لها في من الايقان عليها عن من حوزة علم
المنه في الاعلان والجرم ان تسماع في بعض علمه الموصوب من هذا
كمنه الاجسام بالعلم في الاجتماع عن الذي في حوزة واهاد ايد ايضا
شروهم في سبعة الاول ان يكون حال الاجتماع مصححا لاجل السالك
تدعو اليه في ضرورة من ترويح التعبير من ضغفكت الجماعة او تسمى
لهوا من ذلك وبين يكون الاجتماع على ايقان من علمه السالك لانه اس
من السالك في حوزة من هذا ما يفتح في اسر ماله ممنوع عنه الفخا في
يكون في حال الاجتماع الفخرة او من يقوم مقامه في ضغفكت امور الجمح
وردهم الى نظر واحد لان الاقوال في الاجتماع كان عنها الشئ في
والهسله والشئ ان يصير الاجتماع من الامم في حوزة جان حوزة
الفة في كل اوله والاشغ عنه من يقوم مقامه من يرمي له سبب لا
يصلح علمه لا يتعداه ولا يفتح الجمح في ذلك عن كونه واهاد الفخا في
ان يفتن بين من الاجتماع في حوزة ايقان في حوزة من علمه في حوزة

توبيخ