

مطلقا اي وان لم يوجد الشرط التقدم وهو
 القياس على ان يفتقري اختصاصه الوصل هنا
 بغير الجاهل والعال يحصل الفرق بين كان
 المتعقبة وان الناصية الواصل عليها كان
 الجوز قوله لا بهيولك اصطلاحه هو لئلا
 من الهمول وهو الفترع واصطلاح مصدره
 اصطليبت بانما توقيت بهما والفظا التارو
 اصنافه الي الحروب منها فة المشبهه الي
 المشبه يحتمل ان المراد باللفظ ما يشتمل عليه
 الحروب من المشاق فالوصافة حقيقيه والراد
 محذورها الموت اي فالوصافة لا يوصف منه والم
 من الوباء وهو النزول **الذي لفتي الجنس** اي
 التي هي معبده للتصنيف على نبي الحبر
 عن جنس الاسم اي معبده هو الكلي الستلزم
 نفسه كل فرد من افراد جنس معبده لا متفرقة
 فضلا وتسمى لا التبرج لانها لا تفت جميع
 افراد الجنس ذلك على البراة منه وقد
 علمت ان نسبة النفر الى الجنس مجاز لان التعر
 في الحقيقة انما هو حكم الجنس لا النسبة
 نقله بالنسب دون الزوات فاذا قلت
 لا رجل في الدار فالغيا تا لا استرار الذي

هو حكم الجنس وانما سميت لا المتبرية واختمت
 به مع ان حقها ان تصدق على الانثى كما نية
 ما كانت لان التبرية فيها يمكن منها وعبرها
 للتصنيف على العموم فيها فخلق العالمنة
 على ليس فانها وان نفت الجنس لك على سبيل
 الظهور ولا تحقق بغير الوحدة خلافا لمث
 توهم واعلم ان التبرة بعد لا لا استراق مطلقا
 سواء كانت عاملة على ان او ليس صورة انها
 تارة في سياق النفي فتع كذا تارة يراد استراق
 افرادها مطلقا اي لا يفيد ايضا بالوحدة
 وهو الراد بفتي الجنس وتارة يراد استراق
 افرادها بشرط انصافها بالوحدة اي وحدة
 مدحونها مؤداة او مشي او مجموعا وهو السواد
 بغير الواحدة فاذا قلت رجل قايما وكانت
 الوحدة كان المراد نفي كل فرد انفرادي
 الافراد لا مطلقا واذا قلت لا رجلان قد كان
 المراد نفي كل رجلين متفردين عن غيرهما
 لا مطلقا ونفي على ذلك الجمع وتقول
 نولم يدقني حبيبي قول اولي رجلان او رجال
 وري الشاغل رجل او رجال واذا اراد نفي الجنس
 قلت بل امرأة وكذا اذا قلت لا رجل بالفتح

Copyrighted by King Fahd University