

مع كونه مقارنا **قوله** الواقعة بعد ما طفا اي  
الجملة الاسمية الواقعة **قوله** او هم فابلون من  
القبولية وهي نصف النجم ابي جالته كونهم با  
بين اوقايلين ولا يجوز او وهم فابلون كراهة  
اجتماع حرفي عطف صورة **قوله** الموكدة لمضمون  
الجملة اي لان الموكدة عين الموكدة فلو قرن بالواو  
لزم عطف الشيء على نفسه صورة **قوله** الما يدي  
التالي ابي لان ما بعد الاضمر حكما كما مر و  
اجاز بعض الاقتران تسميا بقوله نعم امورا  
هزم لم تفرنا بية الا وكان المنزاع بها وزرا وكلم  
الاول يشذوه **قوله** الما من التلو باو اي لانه  
في تقدير الشوط وفعل الشوط لا يقتضون  
باو او فلكه **قوله** المضارع المتعدي  
بلا **قال** الروما ميني وانما امتنعت الواو  
في المضارع المتعدي بما اول لانه في تاويل اسم  
الفاعل المتعدي لا صانعة غير وهو لا توصل  
عليه الواو او وورد عليه انا هذه التوجيه بار  
في الشئ بلم اولاف وجه صحة الواو بغيره  
لا وما **قوله** وما انما يؤمن بالله اي اي شئ  
ثبت في حاله كونه غير مؤمن **قوله** ما لي لا  
اوي الهدد اي اي شئ عرض لي حاله كوني

لا ازي

لا ازي الهدد حاضرا **قوله** وخلصها لا واجب  
اي حاله كوني غير محبور بوري وصلوا السما  
هو اخلصها ولا يبع **قوله** اول على اعمار مبنية على ال  
مع مقابلة عدم التقدير وجعل الواو مباشرة  
لمضارع موكدة للحال وقد صرح بذلك في ثم التوضيح  
وهذا الخلا في في قصص النحر بلا وليس اشارة  
الي الخلاق السابقة من كون الواو للمال او للعطف  
اقاد به اليه **قوله** ولا تتسكان اي يتخفف  
النون **قوله** وتنت ولا يصح في التوعيد من  
تصهنت الدجل عطف الشئ بربحونة وصدور  
امل توامر يمي وتوعد وتو **قوله** كسسته الورق  
ايض ابا ال الورق الدورق المصنوع وتو كان تامة  
المعنى اظهرت الدراهم انشا بهو اذ ب وقد  
كان قيل ذلك مجهول النسب **قوله** عمه نك  
ما يصبو ويك شيمة الخ صبوميا صبا يصبو  
صبوق وصبو ملا ال الجهد وصبو ما صبوة  
الهدايب استميدة واذا كه **قوله** تلزم الواو مع  
المضارع الخ قبل التثنية لصنعوا باسم الفاعل  
لانه لا يدخل عليه **قال** سم لك الهدد  
توجيه الجواز وانزع السعد في ذلك مقال  
التقدير في الآية وانتم قد تعلقون وهو ظاهر

Copyrighted by King Fahd University