انها هنا لابتداء الغاية مع ان فلانا ليس
زمانا ولا مكانا قوله من المسجد الحرام الى
المسجد الاقصى الى المسجد الحرام مكان ابتدا
الحق المصدر بيت الذي هو الاسرا قوله
تخبرون من ازمان يوم خلقه الخ تخبرونه
مبني للمجهول اي اصطفى الشاهد في
ازمان فان المقصود ان الازمنة المذكورة ازمان
ابتدا التخبر ويوم خلقه من ايام العرب
المشهورة والتخبر بالاخبار قوله وهي
الزايدة اي مع منصوب او مرفوع وجر
بانها مع الاول حسن لان حروف الجر انما يدخل
ليعدي معاني الافعال الى الاسما والتعدية
انما هي للمنصوب قوله ولها شرطان يوخذ
من شارح شروط ثالث وهو كون النكرة
فاعلا او مفعولا به او مبتدا اي او مفعولا
مطلقا قوله ان يسبقها نفي او شبهه
فلا تزاد في الاثبات ويستثنى منه تبيين كم
الخبرية اذا فصل بينه وبين كم فعل
متعد نحو كم نزلوا من جبل افاده السعد
قوله والاستفهام اي بهل خاصة وفي
الجانة الهمزة بها نظر فخلاف بقية

ادوات

ادوات الاستفهام الفرق ان هل للطلب
التصديقي ايجابا قوله ولا تكون هذه النكرة
الا مبتدا الخ اي فلا تزاد في التمييز ولا في
الحال ولا في الخبر المراد بالمبتدا ما يعم المبتدا
في الاصل فدخل فيه اول مفعولي ظن وثاني
مفاعيل اعلم قوله او مفعولا به خرج بقية
المفاعيل فلا تدخل عليها لان المفعول
معه والحال وفيه بمنزلة المجرور بمع او اللام
او في ومثله لجا معهت واما المفعول المطلق
فلا يظهر لمنعها فيه وجه ولذكر اجازه بعضهم
وخرج عليه ما مر لنا في الكتاب من نفي فقال
من زايدة وشيء في موضع المصدر اي تقريبا
والمراد المفعول به حقيقة فلا يرد ما تقدم
قوله هي التي مع نكرة لا تختص بالنفي اي
لانها قبل ذو قول من تحتمل نفي الوحدة ونفي
الجنس على سبيل العموم فدخولها منصص
على العموم فيمتنع ان يقال ما جاءني من رجل
بل من رجلان قوله مع نكرة تختص به اي بالنفي
او شبهه انما كانت لتاكيد التنصيص على
العموم لان النكرة الملازمة للنفي تدل على
العموم نصا فزيادة من انما افادت مجرد التاكيد

Copyright Sejong Saebyeol University