التقل فحقق بحذف احدى اللامين قوله وهم
هذيل او عقيل او للشك كما في التصريح وجاء سلم
اللذون رفعا واللذين جرا ونصبا بالواو قوله بالواو
رفعا نطقا اي وبالياء جرا ونصبا قال في التصريح
وهي حينئذ معربة لان شبه الحرف عارضة الجمع
وهو من خصايص الاسماء الحق الينا ايضا على هذه
اللغة الا انه اتى به حال الرفع على صورة المرفوع
وحال النصب والجر على صورة المجرور والمنصوب
لضعف المعارضة بكونه لم يبق من الجمع كما
تقدم قوله حذف اللذون الخ قيل خفف قتلنا
اللذ الحجاج هرا فهو يجنبه الواحا لا كوب اليوم
ولا مزاحا خفف اللذون الخ ديريه قوي اللذون
والحجاج بفتح الجيم بعد حا مهملة السيد وهر
البدل او عطف بيان والانواح جمع نوح وهو
الصياح والمزاح بالزاي المعجمة من المزح وقال ابو
حاتم بالراء المهملة من مرح اذا بطر وصيحوا الصياح
اي انوهم وقت الصياح والمراد بالتخيل التصغير
موضع بالشام والغارة اسم من الاغارة على العدو
ومنصوب على انه مفعول له او حال اي مغيرين
والملحاح بكسر الميم من الحلب اي دام مطره
والمراد غارة شديدة لازمة اكاده الصيب

وبثوت

وبثوت الخ هذه اللغة مخالفة لما ذكروه في علم
الرسم من ان الحذف من الموصول الاسمي الذي
فرق بينه وبين الجمع قوله مجازا اي بالحذف والاصل
اسم جمع الخ ويصح ان يكون ذلك من عموم المجاز بان
يراد به ما دل على جماعة فيشمل العين الحقيقي والمجازي
ثم لخص بالثاني او استعارة مصرحة قوله فحمل الخ
كالعالم والعالمين اي فيكون جمعا غير مستوف
للشروط او اسم جمع كما سبق قوله باللات الى الباء
بمعنى على او للملابسة اي جمعا ملابسا لما ذكر ملابسة
الكلي لجزييه قوله اي التي قد جمع بالواو
لم يقل كالنظم باللات بلا باء اشارة الى ان اثبات الياء
هو الاصل وتوطئة لقوله واللاتي بالتي ويشير
اليه قوله باثبات الياء وحذفها حيث قوم الاثبات
قوله وقد تقدم اخا بجمع على الاولى اي فيكون
شتر كا بين جمع الذي وجمع التي وال لازمة فيها
كما يعلم مما تقدم فلا تلتبس بالاشارية ولذا لم
يقل منها تقدم والاولى بمعنى الذي قوله وكما
لذي مستغنى به ويصح جعله حالا كما افاده المرزوقي
قوله والمعنى ان اللذوق جمعا للتي اي اسم جمع
له وكذا اتباعا فيما بعده ويحتمل ان يكون مرادا
الناظم مشابهته للغيب في زيادة الياء ونون

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)