والاحسن ان يكون بمعنى الغت على ان يراد باللفظ احد معنييه وبضميره معناه الآخر على سبيل
الايداع مبتدأ اى للمسند اليه كما تشعر عن معناه كقولك الجسم الطويل العريض عميق اى
فراقع يستعمل فان هذه الاوصاف مما يوضح الجسم ويقع تعريفا له وكونه فى الكشف
اى مثل هذا القول اى كون الوصف للكشف والايضاح وان لم يكن وصفا
للمسند اليه وهو اللعين الذى يظن بك الظن كان قد راى وقد سمعا فالمعنى معناه
الذى اشتهر والوصف لغة ما كشف معناه وموضحه لكنه ليس مسند اليه لانه مرفوعا
على انه خبر ان فى البيت الثانى فى قوله ان الذى جمع السماحة والجود والبر والتقى جما
او منصوب على انه صفة لاسم ان او مجرور على انه صفة لكون الوصف مختصا للمسند اليه
اى مقللا اشتراكه اورد افى اختاله وفى عرف النحاة التخصيص عبارة عن تقليل الاشتراك
فى النكرات والتوضيح عن رفع الاحتمال فى المعارف كقولك زيد التاجر عندنا فان وصفه
بالتاجر يرفع احتمال التاجر وغيره او لكون الوصف مدحا او ذما كقولك جاءنى زيد
العالم او الجاهل حيث يتعين اى الموصوف اعنى زيدا قبل ذكره اى ذكر الوصف او
لكان الوصف مختصا او لكونه تاكيدا كقولك امس الدابر كان يوما عظيما فان لفظ
الامس مما يدل على الدبور وقد يكون الوصف لبيان المقصود وتقريره كقولك ما
وما من دابة فى الارض ولا طائر يطير بجناحيه الا امم امثالكم فان وصف
اسم الجنس لبيان ان القصد منها الى الجنس دون الفرد وبهذا الاعتبار افاد هذا
الوصف زيادة للتعميم والاحاطة اما توكيده اى توكيد المسند اليه فللتقرير اى
تقرير المسند اليه اى تثبيت مفهومه ومدلوله اعنى جعله مستقرا محققا ثابتا بحيث لا يظن
به غيره كقولك جاءنى زيد زيد اذا ظن المتكلم غفلة السامع عن سماع لفظ المسند اليه الذى
حمله على ما عنده وقيل المراد تقرير الحكم كقولنا عرفت اذا المحكوم عليه كقولنا سيقوم

صاحبك وصدى اولا غيرى وفيه نظر لانه ليس من تاكيد المسند اليه فى شىء وما كيد المسند اليه
لا يكون لتقرير الحكم قط وسيصرح المصنف بهذا او لدفع توهم المجاز اى التكلم بالمجاز كقطع
اللص الامير الامير او نفسه او عينه لئلا يتوهم ان بسيفه او بقطع الى الامير مجازا
وانما اقطع بعض غلمانه او لدفع توهم السهو كقولك جاءنى زيد زيد لئلا يتوهم ان
المجاء غير زيد وانما ذكر زيد على سبيل السهو او لدفع توهم عدم الشمول كقولك جاءنى القوم
كلهم اجمعون لئلا يتوهم ان بعضهم لم يجئ الا انك لم تعتد بهم او لكف جانب الفعل
الفعل الواقع من البعض كما لو وقع من الكل بناء على انهم فى حكم شخص واحد كقولك ضربنى فلان
فقلت انا زيد او انا قتلة واحد منهم وهو بيانه اى تعقيب المسند اليه بعطف البيان
فلايضاحه باسم مختص به كقولهم صديقك حاله ولا يلزم ان يكون اشهر فى اوضح جواز
ان كصل الايضاح من اجلهما وقد يكون عطف البيان بغير اسم كما فصله كقوله
المؤمن العائذات الطير يمسحها ركبان مكة بين الغيل والسند فان الطير عطف
بيان للعائذات مع انه ليس اسما كما تقدم وقد يجئ عطفا لبيان لغير الايضاح
كما فى قوله تعالى جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس ذكر حبذا لك يا ابن البيت
الحرام عطف بيان للكعبة جئ به للمدح لا للايضاح كما يجئ الصفة لذلك وانما الآل
منه اى من المسند اليه فلزيادة التقرير من اضافة المصدر الى المفعول او من
اضافة البيان اى الزيادة التى هى التقرير وهذا من زيادة فتان صاحب الفتاح
حيث قال فى التاكيد للتقرير وههنا كزيادة التقرير ومع هذا فلا يخلو عن نكتة
وهى الايماء الى ان الغرض من الجملة ان يكون مقصورا بالبتة والتقرير
زيادة كتحصيل حاصل ضمنا بخلاف التاكيد فان الغرض عنه نفس التقرير والتحقيق
كقولنا جاءنى الجوك زيد فى بدل الكل وحصل التقرير بالتكرير وجاءنى القوم اكتعون

Copyright Osmania University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)