

اول مرة تجد فيه فضلات بخارية عَفْنَةٌ تكون عنها المادحة  
ما سبب اللوسج الجواب برد المزاج ونقص الحرارة عن توليد  
الدخان الثاني عشر ما سبب كون الصلح في المقدم الجواب  
ان المقدم اكثر ليما وتخلل فيكون تخلل الفضول الخلاء الكلي  
اكثر فلا تبقى مادة تولد الثالث عشر لم كان الخصى لا يعرض  
الصلح الجواب اذا الصلح يحدث من بين الجلد والخصي بدنه  
مطرب وكذا الصبي والمرأة الرابع عشر ما سبب لشيب الجواب  
التكدر او استبداء البلغم على اختلاف مذهبي بقراط وجالينوس  
او كلاهما كما هو مذهب الرئيس الخامس عشر لم اختص الشيب هو  
بالانسان الجواب لوجوبه لان ساعده يتغير بشعره في كل  
سنة فيقرب عده بالحدافة ولانه يقتصر على غذاء واحد  
فتاله الاعضاء السادس عشر ما سبب تقدم شيب الاصداع الجواب  
قربه من مقدم الدماغ والرطوبة غالبية عليه ولانه مفصل فيجمع  
فيه الفضول بكثرة قلت في اول نظر السابع عشر لم كان شيب  
المرأة والخصي لسرع الجواب برد المزاج الثالث عشر لم كان شعر الاذن  
لا يبيض الجواب لقوة حرارته لقربه من القلب فلا يتبع فيه  
فضلة بلغمية بل يتخلل بالعروق المتكسح محترقا سبب كون هو  
الشعر لا ينبت في موضع الخمام والقروح الجواب ان مسام  
شعورهم لطيفة جدا وتكاثف بانه مال القروح فلا يبقى هو  
مكان لخروجها العشر من ما سبب كون كثرة الجماع توجب  
كثرة شعر الحية دون غيرها الجواب ان شعر الحية غير  
جيلي فتولد من الحرارة الغربية وشعر الراس مثل جيلي فتولده  
من الحار القريزي وكثرة الجماع تضعفه الحادي والعشرون  
ما سبب

تخلل  
فضول

ت  
ل  
م  
ن

ب تساقط الشعر شعور الناقصين الجواب قلة المادة الثاني  
شرون ما سبب الشيب في غير وقت الجواب كثرة الحرارة هو  
بذلها يبيض اليابس قلت كذا قيل وفيه نظر الثالث  
عشر من ما بال شعور الاطفال تكون شقرة فاذا اطعن وفي  
السن اسودت الجواب لعمرهم من دم الحريص فاذا اطعن واغلبه  
الحرارة واليبوسة فتسود الرابع والعشرون ما سبب نبات الشعر على  
بعض الاعضاء دون بعض الجواب اختلاف امزجة الاعضاء فما  
كان اقل حرارة او اكثر تكا تقالم ينبت فيه الشعر الخامس والعشرون  
لم كان شيب العبد من نقرة قفاه وشيب لاحرار في المغارق  
على ما قال الشاعر وشيب العبد من نقرة القفا وشيب  
كريم الناس عند المغارق الجواب ان الله انما عتدهم ايام لغزارة  
عقولهم وذكرا يحهم ورضا القوي الفكرية فيهم لسبب  
انفسهم وسبب غيرهم وما حصل لهم ذلك الا باعتدال هو  
ادمغتهم لا عدال اهوريتهم واحزجتهم والشيب لطبيعي  
للا مزرعة المعتدلة انما يكون في المغارص وغير ذلك في النقرة  
انما في العبد الشماليين فلا تها ابرد موضع في الراس ولما في ابدانهم  
من البلغم اللزج واما العبيد الجنوبيون فلا تها اعدل موضع  
في رؤسهم اذ هي محترقة ومواد شعورهم وخاصة حرفة كواد  
شعور امدقوقين فلا يظهر البياض الا في تلك المواضع السادس  
والعشرون لم لا يوجد البلغم في الانسان الجواب لما كان هو  
الانسان اقرب الى الاعتدال كانت حرارته في جميع بدنه على السواء  
الظفر قبل عصى فقيل فيه نظر والصاب غصرو في اعطائي  
موصولة بالسلا ميات الاخيرة من الاصابع مربوط مع اللحم

الظفر