

في الطريق ويستحب لبعضهم التسميم وكرهه منهم فيه ضلوط مستوية  
وهو ان يجعل بين الحجر من الفقرة في النثر بمنزلة البيت من النظم فتقوله  
هو يطبع الاستماع بحولها لفظه فقرة ويخرج الانماع بزواج وعقله  
فقره اخرى والفقرة في الاصل حتى يصاغ على شكل فقرة القلم ومن البيت  
ما يدل عليه اي على الحجر وهو ارض كبر من الفقرة او البيت اذا عرف الروي  
فتقوله ما يدل فاعلم وقوله اذا عرف متعلق بقوله بيت والارزاق الخرف  
الذي يبي عليه واخر الايات والفقرة وجب كثر في كلامهما ويثبت قوله اذا  
عرف الروي لان من الاضداد ما له يعرف به العجز لعدم معرفة حرف الروي كما  
وقوله تعالى وما كان الناس الا امة واحدة فاختلعتوا ولو لا كلمة سبقت  
من ذلك لخصي بينهم فيما هم فيه مختلفون طولهم يعرف ان حرف الروي هو  
النون لربما تفرقت العجز ههنا فهاهم فيه اختلفوا واختلفوا فيه فالارزاق  
في الفقرة نحو وما كان الله ليعذبهم ولكم كانوا افسسهم يعلمون وفي  
البيت نحو قوله اذا لم تطع كثيرا فنعهم وجاؤهم الا ما استطيع ومنه  
اي ومن المعنوي المسالكة وهو ذكر النبي ليعظهم لو فوعته اي ذلك  
النبي وصحبه اي ذلك الغير تحسنا او فقيرا او عوقبا محمدا او مفدا  
فالاول لقوله قالوا اقترح سببا من اقترح عليه سببا اذا سألته اياه  
من عزز وتب وطلبته على سبيل التكلف والتحكيم وجعله من اقترح النبي  
ابنه عززنا سببا على ما لا يخفى تحديده وما حوله جوابا لفرس الاجادة  
وهو تحسب النبي لك طبعه قلنا ضجوا الى جنة وهم ايضا يخطوا  
وذكر خياطة الجنة بلعظ الطبع لوضعهما في صحبة طبع الطعام ونحو  
قوله تعالى تعلم ما في نفسي ولا علم في نفسي حيث اطلق النفس على  
ذات الله تعالى لوضعه في صحبة نفسي والتابع وهو ما يكون وضوحه في  
صحبة الغير فلهذا نحو قوله تعالى جعلوا امنا بالله وما انزل اليه الا قوله

صحة

صحة الله ومن احسن من الله صبغة ونحو له خابون وهو اي قوله  
صبغة الله مصدر لا نه فعله من صبغ كالجيسة من صبغ وهي الحالة  
التي عليها الصبغ مؤكدا لمتنا بالله اي نظرا له لان الامان نظر النفس  
فكون امتا متاه على نظير الله فنفس المؤمنين ودا اعله فتكون صبغة  
الله بمعنى نظيرها الله مؤكدا لمضمون قوله امتا بالله ثم اشار الى موقع نظيرها  
في صحبة ما يعبر عنه بالصبغ فقد رتب قوله والاصلاح اي في هذا المعنى  
وهو ذكر التظهير بلفظ الصبغ ان التصاري كانوا افسسوا الا اذ هم  
بما اصبغ يستعملونه المهودية وقد قولوا الله اي افسس في ذلك كما يظهر  
لمحرفا اذ قولوا حدثهم ببول ذلك قال الا ان صا وضربا حقا فامر  
الله المسلمين بان يقولوا للتصاري قولوا امنا بالله وصبغنا الله صبغة  
لا سئل صبغتنا وطهرنا به نظير الامسك نظيرنا هذا اذا كان الخطا في  
قولهم قولوا امنا بالله للكفر في وان كان الخطا بالمسلمين فالصيات  
المسلمين اخر ايمان يقولوا صبغنا الله بالايان صبغة ولم يصبغ صبغنا  
ايها التصاري فبمعنى الايمان بالله بصبغة الله المسالكة لوضعه  
في صحبة صبغة التصاري ويقترب بها القربة للمنا التي هي سبب  
التزود من عنى التصاري ولادهم في الماء الا صبغوا ان لم يذوق ذلك  
لفظا ومنه اي ومن المعنوي المزاجه وهي ان تزواج اي وقوع المزاج  
على الفعل مسندا الى مصدر المصداق والى الفقرة اعنى قوله بين معنيين  
في الشرط والجزاء والمعنى فجعل معنيان واقفان في الشرط والجزاء فترجع  
في ان يرتب على كل منهما معنى يرتب على الاخر كقوله اذا امتا على التامهي ونحو  
مع جتها فلي في الروا والمصنف اصناختا لوالوا بني اي سمعت الى التام  
الذي يثبت حديثه ويزيد وصداقته فيما افترى على النبي بها النبي لا يج  
بين نهي التامهي واصناختها الى الوالوا صفة في الشرط والجزاء في ان