

ليرجع الى الشكل الاول هكذا بعض **ب** ولا شيء من **ا** فبعض **ب** ليس
 وموافق ولا يتبع لهما احتمال عموم الاضغ كقولنا كل شان جيتوان قراش
 من القوس بانسان مع ان الضغ في بعض الجوان ليس القاسم من موجبة فيضوي
 وسالط ككبرى تتج سالتة جزئية بعض **ب** ولا شيء من **ا** فبعض **ب** ليس
 يمكن التعميق في كل من **ا** و **ب** من سالتة جزئية وضوي وموجبة ككبرى تتج سالتة
 جزئية بعض **ب** ليس **ب** وكل **ب** فبعض **ب** ليس **ب** فبعض **ب** ليس **ب** فبعض **ب** ليس **ب**
 التا ويتبع التسمية المذكورة بعينها الساج من موجبة ككبرى وضوي وسالطة جزئية ككبرى
 تتج سالتة جزئية كل **ب** وبعض ليس **ب** فبعض **ب** ليس **ب** فبعض **ب** ليس **ب** فبعض **ب** ليس **ب**
 الثالث ويتبع التسمية المطلوبة الثامن من سالتة ككبرى وضوي وموجبة ككبرى تتج سالتة
 جزئية لا شيء من **ب** وبعض **ب** فبعض **ب** ليس **ب** فبعض **ب** ليس **ب** فبعض **ب** ليس **ب**
 ثم تنكس التسمية وترتبه في الضروف بانها رانها لانا بعدا عن الطبع لانه بانها بانها
 بانها رانها فلما بدمن تعدد الاول لانه من موجبتين كلتيني والايضا كلتي
 اشرف الرابع و قد تم التا ايضا وان طان الثالث والرابع من كلتيني والكل اشرف
 وان طان سالتة من الثاني وان طان ايجان بانها رانها لانا بعدا عن الطبع لانه بانها بانها
 الاخذ طان سالتة من الثالث لانه رانها لانا بعدا عن الطبع لانه بانها بانها
 لكونه احسن من الخامس ثم الساج والايضا على التام لانه اشتمالها على الايجان
 الثاني و قد تم سالتة من الثاني لانه اشتمالها على الايجان
 الثاني و قد تم سالتة من الثاني لانه اشتمالها على الايجان

هذا هو الشكل الاول
 هذا هو الشكل الثاني
 هذا هو الشكل الثالث
 هذا هو الشكل الرابع
 هذا هو الشكل الخامس
 هذا هو الشكل السادس
 هذا هو الشكل السابع
 هذا هو الشكل الثامن
 هذا هو الشكل التاسع
 هذا هو الشكل العاشر
 هذا هو الشكل الحادي عشر
 هذا هو الشكل الثاني عشر
 هذا هو الشكل الثالث عشر
 هذا هو الشكل الرابع عشر
 هذا هو الشكل الخامس عشر
 هذا هو الشكل السادس عشر
 هذا هو الشكل السابع عشر
 هذا هو الشكل الثامن عشر
 هذا هو الشكل التاسع عشر
 هذا هو الشكل العشرون

التا الاول بلطف وموان يفهم تعقل التسمية احدى المقدمتين ليتج بانها كس
 لا تعقل الاخرى اما في الضرفين المنجني للايجان فيجعل تعقل التسمية كقولنا
 كبرى وضوي القياس لاجابها ضوي فينتظان على مدينة الشكل الاول جاني
 الحلف المتعلق في الشكل الثالث وتحصل تعقل انعكاس الامانيا في الكبرى
 لم يصدق بعض **ج** الصدق لا شيء من **ج** او جعلها ككبرى لضوي لقياس
 وموجب **ب** لا شيء لا شيء من **ب** او انعكاس الا لا شيء من **ب** وموافقا
 كبرى لا اول وثانيا فن كبرى التا واما الضروب المتعددة فيجعل تعقل التسمية
 لاجابها ضوي وكبرى القياس لاجابها ككبرى في الشكل الثالث يستجمن الشكل
 الاول تسمية تعقل الامانيا في الضوي مثلا لولا لم يصدق لا شيء من **ج** صدق
 بعض **ج** يجعلها ضوي ككبرى القياس وهي كل **ب** لتتبع بعض **ب** فبعض
ب وقد كان ضوي القياس لا شيء من **ب** صدق ككبرى كل **ب**
 الضرب التا والثامن بالافتراض اما بيانه في التا فهو ان نوض بعض لاي
 مع **ا** وكل **ب** فنضم كل **ب** كبرى الى ضوي القياس ونقول كل
ب وكل **ب** ينتج من اول هذا الشكل بعض **ج** ويجعلها ضوي لكل
ج المنتج من الاول بعض **ج** وموافقا اما بيانه في الخامس فهو ان نوض
 البعض الذي مع **ب** وكل **ب** وكل **ب** فنقول كل **ب** والاشرف

هذا هو الشكل الاول
 هذا هو الشكل الثاني
 هذا هو الشكل الثالث
 هذا هو الشكل الرابع
 هذا هو الشكل الخامس
 هذا هو الشكل السادس
 هذا هو الشكل السابع
 هذا هو الشكل الثامن
 هذا هو الشكل التاسع
 هذا هو الشكل العاشر
 هذا هو الشكل الحادي عشر
 هذا هو الشكل الثاني عشر
 هذا هو الشكل الثالث عشر
 هذا هو الشكل الرابع عشر
 هذا هو الشكل الخامس عشر
 هذا هو الشكل السادس عشر
 هذا هو الشكل السابع عشر
 هذا هو الشكل الثامن عشر
 هذا هو الشكل التاسع عشر
 هذا هو الشكل العشرون