اللوان منافذها لا يدع منه واداو ولا النقا يلفته بلسانه كما تلفت البقرة الخلاء بلسانها ولفت وجهه
عنه صرفه ولفته عن رأيه صرفه وبابه ضرب التفت التفاتا والتلفت اكثر منه ليت كلمة تمن وهي
تنصب الاسم وترفع الخبر وحكى النحويون ان بعض العرب يستعملها بمنزلة وجدت ويجريها مجرى الفعل المتعدي
الى مفعولين فيقول ليت زيدا شاخصا فيكون قول الشاعر يا ليت ايام الصبا رواجعا على هذه اللغة
واما على اللغة المشهورة فهو نصب على الحال اي ليتها لنا رواجع ويقال ياليته وليتني كما قالوا لعلي ولعلني
واني وانني ولات من عمله شيئا نقصه مثل ألته فلتا تعليته بمعنى ألته اشهر من لاته وهي من التوأمة
السبع ولم يذكرها وذكر الازهري اللغات الثلث في التهذيب قوله تعالى ولات حين مناص قال الاخفش
شبهوا لات بليس واضمروا فيها اسم الفاعل ولا يكون لات الا مع حين وقد جاء حذف حين في الشعر
وقرأ بعضهم ولات حين مناص فرفع حين واضمر الخبر وقال ابو عبيد هي لا والتاء زيدت في حين فصل
الميم متت المت التوسل بقرابة وبابه رد والمواتّ الوسائل جمع ماتّة تبتدئ بالكاف وحيها مقت مقته ابغضه
من باب نصر فهو مقيت وممقوت ونكاح المقت كان في الجاهلية ان يتزوج الرجل امرأة ابيه موت مات
يموت ويمات ايضا فهو ميّت وميْت مشددا ومخففا وقوم موتى واموات وميّتون وميْتون مشددا
ومخففا ويستوي فيه المذكر والمؤنث قال الله تعالى لنحيي به بلدة ميتا والميتة ما لم تلحقه الذكاة والموات
بالضم الموت وبالفتح ما لا روح فيه والموات بالفتح ايضا الارض التي لا مالك لها ولا ينتفع بها احد و
الموتان بفتحتين ضد الحيوان يقال اشتر الموتان ولا تشتر الحيوان ويقال اماته الله وموّته شدد
والتماوت من صفة الناسك المرائي فصل النون نبت نبت الشيء من باب نصر ونباتا ايضا و
نبتت الارض وانبتت بمعنى وكذا انبت البقل وانبته الله فهو منبوت على غير قياس والمنبت بكسر الباء موضع
النبات نحت نحته براه وبابه ضرب وقطع ايضا نقله الازهري النحاتة البراية نصت الانصات
السكوت والاستماع تقول انصته وانصت له قال الشاعر اذا قالت حذام فانصتوها فان القول
ما قالت حذام ويروى فصدقوها فصل الواو وقت الوقت معروف والميقات الوقت المضروب
للفعل والميقات ايضا الموضع يقال هذا ميقات اهل الشام للموضع الذي يحرمون منه تقول
وقته بالتخفيف من باب وعد فهو موقوت اذا بين له وقتا ومنه قوله تعالى كتابا موقوتا اي موقتا
بالاوقات والتوقيت تحديد الاوقات يقال وقّته ليوم كذا توقيتا مثل اجّله وقرئ واذا الرسل
وُقّتت ووُقِتت ايضا مخففا واقّتت لغة والموقت المجلس مفعل من الوقت فصل الهاء هيت لك
اي هلمّ وهات يا رجل بكسر التاء اي اعطني والاثنين هاتيا بوزن آتيا والجمع هاتوا وللمرأة هاتي بالياء وللمرأتين

هاتيا ايضا وللنساء هاتين مثل عاطين باب الثاء فصل الالف اثث الاثاث متاع البيت
قال الفراء لا واحد له وقال ابو زيد الاثاث المال اجمع الابل والغنم والعبيد والمتاع الواحدة اثاثة
ارث الارث الميراث واصل الهمزة فيه واو انث جمع الانثى اناث وقد قيل انثيات كما جمع اناث
والانثيان الخصيتان والاذنان ايضا فصل الباء بثث بث الخبر من باب رد وابثه بمعنى اي
نشره وابثه سره اظهره له والبث الحال والحزن بحث بحث عنه من باب قطع وابتحث عنه اي فتش برغث
البرغوث بضم الباء معروف بعث بعثه وابتعثه بمعنى اي ارسله فانبعث وبعثه من منامه اهبّه وبعث
الموتى نشرهم وبابه قطع بغث قال الفراء بغاث الطير بفتح الباء وضمها وكسرها شرارها وما لا
يصيد منها قيل هو جمع بغاثة وهي اسم للذكر والانثى مثل نعامة ونعام وقيل هو فرد وجمعه بغثان
كغزال وغزلان فصل التاء تفث التفث في المناسك كقص الاظفار والشارب وحلق الرأس و
العانة ورمي الجمار ونحر البدن واشباه ذلك فصل الثاء ثلث يوم الثلاثاء بالمد وجمعه ثلاثاوات
والتثليث التثلث ذكره ابو زيد وثلاث بالضم ومثلث بوزن مذهب غير مصروفين للعدل و
الصفة وثلث القوم من باب نصر اخذ ثلث اموالهم وثلثهم من باب ضرب اذا كان ثالثهم وكملهم ثلاثة بنفسه
قلته في التهذيب وغيره وكذلك بعض الفعال وكذلك الى العشرة الا انك تفتح اربعهم واسبعهم في الفعلين جميعا
لمكان العين واثلث القوم صاروا ثلاثة واربعوا صاروا اربعة وهكذا الى العشرة والمثلث من الشراب الذي
طبخ حتى ذهب ثلثاه فصل الجيم جثث الجثة شخص الانسان قاعدا او نائما وجثه من باب رد قلعه واجتثه اقتلعه
جدث الجدث بفتحتين القبر وجمعه اجدث واجداث فصل الحاء حثث حثه على الشيء من باب رد واستحثه
اي حضه فاحتث وحثثه تحثيثا وحثحثه بمعنى وولّى حثيثا اي مسرعا حريصا وتحاثوا اي تحاضوا حدث الحديث الخبر
قليله وكثيره وجمعه احاديث على غير قياس قال الفراء نرى ان واحد الاحاديث احدوثة بضم الهمزة والدال ثم
جعلوه جمعا للحديث والحدوث كون شيء لم يكن وبابه دخل واحدثه الله فحدث والحدث بفتحتين
والحدثى بوزن الكبرى والحدثة والحدثان بفتحتين كله بمعنى واستحدث خبرا وجد خبرا جديدا ورجل حدث
بفتحتين اي شاب فان ذكرت السن قلت حديث السن والحديثة والاحدوثة والمحدث والتحديث
معروفات والاحدوثة بوزن الاعجوبة ما يتحدث به والمحدث بفتح الدال وتشديدها الصادق الظن
حرث الحرث كسب المال وجمعه واحرثه وبابه نصر وفي الحديث احرث لدنياك كانك تعيش ابدا تمام الحديث
واعمل لآخرتك كانك تموت غدا كذا نقله الفارابي في الديوان والحرث ايضا الزرع وبابه نصر وكتب
الحراث الزراع وقد حرث واحترث مثل زرع وازدرع ويقال احرث القرآن اي ادرسه وبابه نصر قلت

Copyright © King Saud University