تحقيق براءته عما رمي به المسوق له الكلام تنزيهه يوسف عليه السلام
ذيله والمذكور آنفا في عليه من امرأة العزيز ازليخا لانه اذا كان في تبعها
وكثن من نيل المراد عنها ولم يفعل كان غاية في الكرامة وقيل
هو تقرير للمراد ذلا يخفى من فرط الاحتياط والانفة وقيل تقرير
للمسند اليه لامكان وقوع الاشتباه والاشتراك في ضمير
العزيز او زليخا والمشهور ان الآية مثال لزيادة التقرير
وفيه انها مثال لها ولا يتجه ان التصريح بالاسم وقد
تبينته في الشرح او للتفخيم اي التعظيم والتهويل كوصفهم
فخيم من اليم وعظيم فان في هذا الاجمام من التقييم
ما لا يخفى او تشبيه للمخاطب على خطائه كانه ان الذين يزاولهم
اي نظنونهم اخواكم بشر على عليل صلاحهم ان تصرخوا اي تفكوا
وتضنوا بالواو وقد يقلب همزة من الشبيه على خطائهم في هذا الظن
وليس في توكك ان القوم الفلاني او الاباء اي الاشارة
الى وجه بناء الخبر اي الى طريقة تقول على فلان هذا العمل على
وجه عنك وعلى جهته اي على طريقه وهو بقيته يعني ناقتي بالواو
والصفة للاشارة الى ان بناء الخبر عليه من اي جهة

اي طريق من الثواب والعقاب والمدح والذم وغيرها
كقوله ان الذين يستكبرون عن عبادتي فانهم ايماء الى ان الخبر
المبني عليه امر من جنس العقاب والاذلال وهو قوله تعالى سيدخلون
جهنم داخرين ومن الظاهر في هذا المقام لغير الوجه في قوله
الى وجه بناء الخبر بالعلة والسبب وقد استوفينا الكلام في
الشرح فتامله اي الاباء الى وجه بناء الخبر لا محرر حبل المسيد
موصولا كما سبق الى بعض الادهام ربما حبل ذريعة اي وسيلة
الى التعريض بالتعظيم اشارة الى شان الخبر كقوله ايوس
سمكه اي رفع السماء بنى لنا بيتا اراد به الكعبة او بيت
الشرف والمجد وفخامة العز والطول من دعائم الكل بيتا
ففي قوله ان الذي سمك السماء اياء الى ان الخبر المبني عليه
امر من جنس الرفعة والسناء عند من له ذوق فرفعه تعريض
بتعظيم بانيه كقوله فعل من رفع السماء التي للاباء الاعظم
منها وارفع او ذريعة الى تعظيم شان غيره اي غير المخبر عنه
الذين كذبوا اشياعهم كانوا هم الاسبق فيقال ايا الى
ان الخبر المبني عليه مما ينبئ عن الجبهة والمقدار والتعظيم

فيه

سلم