

الجزء ثانياً وصفاً على حصول الشطر في الاستقبال
 بجزء ان يغلب تغلب اهل الان تغلب انما هو في زمان
 الان في الاستقبال الا ترى انك انصف اللارة
 حرقه عطف حرقته في هذه الال على دخول اللارة في
 الاستقبال كان كل من حرقه كل من ان وادى في
 والبراقعية استقبالية انما شرطه فانه مفر من اللارة
 في الاستقبال بنسبة ثور ومغنية وانا البراقع فان حصوله
 متعلق على حصول شطر في الاستقبال ويستقبل تغلب
 حصول الال الص الثابت على ان يحصل في المستقبل ان
 بخلاف ذلك لفظ الال المكتوبة كاستن في لغة الان
 غير فائدة وقوله لفظ استارة الال ان الملتين وان حملت
 كفت ما اواهد بها استن او فغنية بصوتة قلبي على
 الاستقبال حتى ان قول ان كرتن الال فقد كرت
 استغناه ان نقده بكون الال في عند الال
 اباك اسس وقدرته ان في غير الاستقبال فبعض
 كان كذا وان كرتن في ريب وان كرتن في كذا كذا

مقتضى

كل من كذا فوجي بما في تمام التكيد بعد والال الجزاء
 والارط دون الشطر نحو زيد وان كرتن كرتن وكردون
 اعطى ما لم يتر في غير ذلك فكذا كذا فينا وعلني ان في
 بك من بن من الدر فغير كرتن كرتن الال في كرتن
 الى تغلب استن اللارة الى المدول عن لفظ الفعل
 الاستقبال لقوله كذا في غير الال في معرض الال
 الاسباب التي حذرت في حصول كرتن كرتن
 كذا حال التقاد والاسباب كرتن او كون ما هو للو في كذا
 لواقف هذا عطف على قوة الاسباب وكذا الال
 بعد ذلك لا يتم كرتن على الال في معرض الال
 على امث ما يه في اظها را رغبة ومن زعم ان كرتن
 على الال في معرض الال في كرتن كرتن
 كرتن او ان كرتن كرتن او اظها را رغبة في وقوة الال في
 وقوة الشطر كرتن كرتن كرتن كرتن الال
 في كرتن كرتن كرتن كرتن كرتن كرتن كرتن كرتن
 الال كرتن كرتن كرتن كرتن كرتن كرتن كرتن كرتن

Copyright King Fahd University