

الى قول ابن الرومي نسأ احثا في ملك ما احطت في
 معني لفظ انزلت صاحب بواد يعزدي فرج هذا يقبس
 من قوله نعم ربنا ان اسكنت من ذرين لوان وعزدي
 فرج عزدي سبكت معناه في القرآن واولا ما فيه ولا يشا
 وقد نقل ابن الرومي الى جنات لا جزية ولا لقع
 ولا باسم عربي في اللفظ المقبس للوزن في
 كقوله قد اى وقع ما حفت ان يكون ان الى الله
 راجعون اوفى القرآن ان الله وان الدير حجول وانا
 العضم فهو ان يضمن الشعر من شعر الغنيسا
 كان او ما فورا او مصرعا او ما ووضعه الشبه عليه الى
 انه من شعر الغنيسا لم يكن ذلك مشهورا عند
 وهذا يتبر من الاخذ واسرة كقول اى قول ابي
 يسكى بقا الغلام الذي عرصة ابو زيد ليس على الى
 عندهم اصنعوا ولى اى اى اصنعوا للدمع الثقل للعين
 وقام ليوم كرمه وسلاوة والام في ليوم لام
 والكريمة من اسما الحوب وسلاوة الشعر من الى

موضع التي قد من فرج البلدان الى اصنعوا في وقت
 الحوب وركا سده باليمن والربما والصغير
 براعوا حتى اجمع ما كانوا الى وان في الكلام الضيق
 اصنعوا في تهايم ومخطاهم وقسم المصالح بلون الشبه
 لشبهه كقول الشا ووقفت لما اطعت و
 حاد حول الشيق العضم برودة اسل عدلها
 الجول توقعه في وقوف ساعه من باب العطاء
 الاجير لالى تلام واحنه الى احسن التفسير بازا
 الاصل والتشبيه في قوله اذا الوهم البرى الى اظهر
 لما حالى سهره سقيتها وفرغها ككرت العطين
 وبارق وتكررت من الاذكاره من فذها وعلاقي
 مجرى الينا ومجرى التواليف نقب مجرى عطايه
 ثاني ليدكرنا و فاعده صير ليعو الى الوهم وتوهم ككرت
 ما بين العذيب وبارق مجرى العين ومجرى السواقي
 مطع عقيدة لالى الطيب والعذيب وبارق
 وما بين طرف المذكروا ليجرد والبرى الى

مع مر