

فيكون فيه الحذف لزيادتها وقبلها واواتيها عليها وقليها واوا  
 ح زيادة الالف قبلها تشبهها بالالف المدودة كصحا وقي وان  
 كان الحرف يثنى من ذلك الاسم يترك في الحذف في الحذف كجوزي  
 في جزئي لان حركتها الحرف يثنى من حرف اخر فالالف فيها في حرك  
 الخامسة الاخرى ان من صرف هذا ودعلا لم يصرف سفر وقدم علي  
 لان الحركه صيرتها في حركه زيب وسعد يقال حمار جزئي اي سبع  
 من الجزر وهو ضرب من السير **واعلم** ان المراد بالمتقلبة ما كانت  
 منقلبة عن حرف اصلي فالالف اللحان وان كانت عن الباء حكما  
 حكم الف الثاني في جزئي مصرى مغزوف تشبهها بالمتقلبة عن  
 الاصلي كالمهوي وجوز مغزوف تشبهها بالثاني كجبي ومهزوف  
 كجلا وقي وان كانت خامسة كراقي وهو مفعول من المرامه اوساد  
 كقهرى وهو الجبل العظيم الشديد للحذف ولا غير طول الاسم  
 فقول العامة مصطوفى خطأ والصواب مصطفي **قوله** ويقلب  
 الياء لان فرغها اخره الف شرع فيما اخره باء او واو وخط حكم احدهما  
 بالآخر لبقا ربهما في الحكم فنقول الياء المتطرفة اما ان تكون محففة  
 او مشددة فان كانت محففة فاما ان يكون ما قبلها متحركا او  
 ساكنا او الواو المتطرفة ايضا اما محففة او مشددة لكن المحففة لا  
 تكون ما قبلها الساكن الا ان الواو انقلبت الياء وليس  
 في الكلام اسم يمكن في آخره او قبلها ضمة او كسرة واذا كان كذلك  
 فلا تحذف الياء للمتطرفة المحففة التي خرج ما قبلها فنقول تلك الحركه  
 لانين الكسرة لانها لو كانت فتحه انقلبت الف الفلا يكون **فما نحن**

في علم الحروف  
 سر والياء المحذوفه  
 لعدم حركتها  
 في حركتها  
 ما قبلها الفلا  
 انما كانت كسرة  
 نظام

فيه وليس في الكلام اسم في آخره ياء قبلها ضمة والياء المتطرفة المحففة  
 للكسور وما قبلها اتما والثاني او اربعة او خامسة او سادسة فان  
 كانت ثالثة كما في عم من عمي عليه الامراء النيس ورجل على القلب  
 او جاهل وكذا في شبح من شبحي احصرت قلبت في النسبة واو الكسرة  
 اجتماع الياءات ونفتح ما قبلها كما في نمر وان كانت رابعة فنضم  
 من يفتحها فيقول قاصحى وهو الاصح كراهه للاجتماع الياءات  
 والكسرين ولم يفتحوا غيرت بان قلبت واوا ونفتح ما قبلها لانها  
 بعضهم اجزاء لهما جزاء الياء الثالثة لسكون ثانية كما اخرجوه  
 تجرى **قوله** يلزم زيادة التفسير مع اجتماع حرفي العلة وهذا  
 القسمان قد وعدنا فيما قبلنا في القسم الاول وان كانت خامسة  
 فاما ان تكون قبلها ياء مشددة او لا فان لم تكن حذف فيقال **مشتق**  
 وان كانت قبلها ياء مشددة كحي اسم فاعل من حى حى واصلم  
 كحي علت الاخيرة اعلالا قاض فاد التمش حذف الاخيرة كما في  
 مشتق فيصير محتي باربع باوات كائني فيجوز الوحران كما تقدم  
 وان كانت سادسة حذف كما في مستسقى **قوله** ومخوطينة  
 لما فرغ مما في آخره ياء محففة قبلها حركه شرع فيما اخره باء او واو  
 محففة قبلها اسكون فنقول فمأوه اما مفتوح او مكسور او مضموم  
 وعلى التقادير فاما مدح او مؤنث واختلف في مثل ذلك واختار  
 سبويه ان النسبة اليها كما هي من غير تغيير غير حذف التاء  
 من الثلاث فيقال في النسبة الطيبى وطيبى كفا في وثرة  
 فمررت لان حرفي العلة اذا اسكون ما قبلها كان حكما حكم الصحيح