

اوله  
ايضا النفس اجلي حزم  
ان الذي يحزن ريز قدر قوما

غلاما الامير وغويا ابك فانك لا تنلفظ فيها بالالف قال وسر اذ  
خلقتا البطان باقوام وجامنت نفوسهم حزم الا انهم في هذا النمل  
لم يحذوها ابلا بان بظفيع الحاد ثم يحصى التنين في اللفظ والبطا الحرام  
الذي يحل تحت بطن البهي وفيه خلقتان فاذا التقنا دل على نهاية النهار  
وقبل ان الابطان تبصن اعيانها في الضرب فيضطرب بطان حزم ويستمر  
لشدة الحزم حتى يلقى خلقتاه ولا يقدر لشدة الحوف ان يتزل فيسند  
وهذا الضرب في شدة الامر ونفاقم الشتر **حزم** فان كان غير ذلك  
اي غير المذكورات فلذلك بعض ما ذكرنا ونقول ان لقاء الساكنين اما ان  
يكون في الوقف فيفتقر وفي الارجح فان كان في الوقف فيفتقر مطلقا  
وان كان في الارجح فاما ان يكون في معنى من الصور المذكورة فيفتقر ايضا  
للمعرفة وان كان في غير هاتين اذ يكون اول الساكنين مده او غير مده  
وتعني بالمد حرف ياء فيلزم حرف من جنس فان كان مده حذفت سواء  
كان الساكنان في كلمة او في كلمتين لانها المالف او واو او ياء فانفتحت  
المالفانك وحرفهما الاسفلية حزم وان كانت واو او ياء فالحرف كنهها  
نوم ووضوية قبلها ضمة او ياء مكسورة قبلها كسرة وذلك منتقل  
فتعني الحذف وانما حذف الازد دون الثلثة اما في حذف وقول ونم فلات  
حذف حرف العلة او في لقوة الصبر ولا ينل يمكن حذف اللام من لم يحذف  
وقيل وقيل يبع لانه لو حذف لصاد لم يحفل لم يتو ولم يبي وسيستط  
العين اذا تعبه ساكن فتعني الكلمة المعرب على حرف واحد اصل يحذف  
وقيل يبع عليه واما في الموق فلانك لو حذف الساكن الاول للاسب  
حزمت ما قبله اذ الفتحة تدل على الف والضمرة تدل على الواو والكسرة على الياء

اعلم ان الاصل خلقتان السطان  
فما اضيف حذفت الهم وانفقت الالف  
فان كان والالف فانه في العباس  
حذفت الالف فان لم يفتح  
للفوه اذ

ان الذي يحزن ريز قدر قوما  
ان الذي يحزن ريز قدر قوما  
ان الذي يحزن ريز قدر قوما

واغاستغوا لقاء الساكنين ههنا لانهم لو حذفوا الهم والاصل  
لكن عندك واين الله بينك لم يدر اذ حزم ام حزم فابدا بالهم  
فان ذلك بعض العرب يجعل الهم فيها اذ كراهه بين بين قال كسر  
ما اذرى اذا اتمت اذ يلحق بها يلبس الحزم الذي انا انا اعتبار اسم  
الشيء هو يتحقق فان لم يجعلها بين بين لم يبق وزن البيت ولا يجوز  
ان يقال حقه لانه لم يحزمه احد والمحل على ما حزم هو الوجه ونقول عن  
الفراء الوجهان في قوله ان والذكرين والمشهور الاول ومنها نحو  
لاها الله لانها تلتك منزلة الجزء من الكلمة كغيرها عن حرف القسم الذي  
هو حزم من الكلمة وكذا نحو اي الله كراهه ان يحذف لفظ كلفظ الله  
لانه حذفت الهمزة فلا يعرف معناه لكن يجوز في نحو لاها الله حذف الالف  
لانه حذفت الهمزة ونحو اي الله في لاها الله واي الله في غير  
شئت جمعت فيها بين ساكنان وان شئت لم يجمع فلذلك المضم  
عن الصور المتقدمة اذ لاخبارها في غير الحزم واين الله فظاهر  
واما فيها فلذلك اما بناء على المذهب المشهور اولان بين بين فرب  
من الساكن **حزم** ان الاصح اي الله بنصب الله لان الاصل اي  
الله فلما حذفت حرف الجز انصب كقولهم **حزم** واختاروا من بين قولهم  
من فيها وفي لاها الله لا يجوز الا لجز لانها عرض عن حرف القسم لا يبر  
ها بين الواو من تناسب في الطرفية في المخرج فكان حرف القسم ياء  
ولذلك لا يجامها بخلاف اي فانها ليست عوضا بل هو جواب عن سؤال  
وفي غير اذ كراهه من الصور لا يفتقر لقاء الساكنين فقولهم الفتحة  
خلقتا البطان بانثات الالف نشاذ والفتحة الحذف كما تقول غلاما

حذف الالف انما كان  
كأن في قولك الضالين  
الهمزة معها وليس  
القطع بسببها كانت  
يا الله في حزمها  
احذف حذفت العلة  
يا اي فلانها كانت  
ان يحذف اسم الله  
واما حذفت الالف  
على حزم

ان الذي يحزن ريز قدر قوما  
ان الذي يحزن ريز قدر قوما  
ان الذي يحزن ريز قدر قوما