

بعضها وقال اخرون الكسرة اقوى لان اللسان ينتقل بها اكثر من
تسفل بالياء والاستعلاء لما فرغ من اسباب الامالة شمع في موضعها
وهي ثمانية احرف الراء غير المكسورة وحروف الاستعلاء وهي الصاد
والضاد والطاء والظاء والحاء والعين والقاف وانما سميت مستعلية
الامالة طلبا للجانس الصوت كما اميلت فيما تقدم طلبا لان هذه
لحروف لما كانت تستعمل الى الحنك فلو امتلكت الالف في عاهد
لحدوت بعد اصعاد ولو امتلت في هابط لصعدت بعد الخليل
وكلامه اشاق لكن الثلثة اشنع ولذلك كانت هذه الحروف بعد
الالف اقوى ما تعالما يجرى واما الراء وان لم يكن فيها استعلاء لكنها
مكسورة فشرحت بالمستعلية للتكرار الذي فيها لولا قبل هو انشدها اذا
عرفت هذا فتقول الحروف المستعلية ان كانت في جاب خاف وهو ما
المنقولية عن مكسورة او في جاب طالب وهو الف مقبولة عن
ياء او في جاب ضغ وهو ما يصير الياء مفتوحة لانك اذا بنيت
للفعل بعد حرف الجر تخضع الياء ينقلب الياء فلا يمنع الامالة
لقوة السبب في ان في نفس الحرف الالهة قال في الصحاح صغ يصع
ويصع صفوا الى مال وان كانت في غيره فاما ان يكون معها الراء
فاما ان يكون قبل الالف او بعد فان كان قبل فاما ان يقع بينهما فاصل
اولا فان لم يقع بينهما فاستمع الامالة كصاعد وان وقع بينهما فاصل
فاما ان يكون بحرف او اكثر فان كان باكثر من حرف واحد فلا يمنع
لصغى وان كان حرف واحد فاما ان المستعلية في الخلية التي
فيها الالف اولا فان كانت في تلك الخلية لصواعده فتتم الامالة على

على راي بعضهم ولستهلوا انها لا يمنع وان كانت في غير تلك الخلية
فلا يمنع الامالة نحو راجع واية ان كانت المستعلية بعد الالف فاما
ان يكون بينهما فاصل اولا فان لم يكن فتتم الامالة كما هم وان فصل
فاما ان يكون الفصل بحرف او بحرفين فان كان بحرف فبمنع الامالة
ايضا اسمي وكانت المستعلية في الخلية التي فيها الالف نحو عاشق او
في غيرها نحو عتاب ظالم وان كان بحرفين فكلما كان اكثر نحو اعبط
وانما كانت غير مانعة اذا وضعت قبل الالف بحرف ومانعة اذا وضعت
بحرفين على الاكثر فيها لان الاستعلاء اذا كان قبله عن رين على الى
سفل فلم يستكره مثل استكرههم لحد وليس يسفل الى على هذا اذا
لم يكن مع المستعلية الراء فان كان معها الراء فاما ان يلى الراء الالف
اولا فان وليتها فاما ان يكون الراء مكسورة فلا تعارض المستعلية لانها
مانعة عن الامالة منع المستعلية بل من فكيف تعارضها اذا انفردت
بها مثل الفتحه قبلها كرام واحم وبعدها قولك رايت حمارك
والمضموم بعد هانح هذا حمارك وقوله العامة فراش وسراج حين
ويجب ان يعلم ان منعها عن الامالة في غير جاب خاف وطاب وصحى
ايضا لا يتم بل وان وسرى بانقاع امدان فلان الفها مستعلية
عن الياء يقال ران دمية على قلبه برين رينا الى غلب واما تنزوين
يجعل الالف الثابتة وينعم صرفه فاما ان تقولها بيريان في تنزوي يدل
عن الوان واصل وتنزوي من الوتر وهو الفرج قوله انا ارسلنا رسلا
تنزي اى واحد بعد واحد وان كانت مكسورة فاما ان يكون قبل
الالف او بعدها فان كانت بعدها فلا اثر لها ولذلك لم يعل احد قولها