

هو من اجفعاها وقال الجوز انما تلك الالف في الخط كراهة اجتماع ثلث  
الفات والالف في شرح للفصل لم يثبت ذلك يعني ان ثبت الالف بين هذين  
التي مثل الت وشبهه وانما اجاء احدى فلا يعرف مثله ذلك فيه **قول**  
الاعلال من حرف فالهله التخفيف قول بغير نشاء له وتخفيف الهزة والابدال  
فذا قيل يقول حرف الهله جمع تخفيف الهزة وبعض الابدال مما ليس فيه  
بحرنة كما قيل في اصله كالمعجم وما قال للتخفيف خرج نحو عاء لم بالهزة  
في عالم فبين تخفيف الهزة والاعلال ما سانه عليه وبين الابدال والاعلال  
عدم من وجد اذ وجد في نحو قال وجد الاعلال بدون الابدال في  
يقول والابدال بدون الاعلال في اصله **قول** ويجعه القلب اي يجمع  
الاعلال ثلثة اشياء القلب كما في قال والمخفف كما في قلب والاسكان كما في يقول  
ولم يقل ويجمع القلب بلفظ ذكر تخفيف الهزة وسقبت الالف والواو  
والياء حروف الاعلال ما وقع فيها من التعديرات المطردة وقد جعل بعضهم  
الهزة من حروف الالف ولم يعدها كثيرا اذ لم يخرجها ما اجري في حروف العلة  
من الاطراف الا انهم في كثير من الابواب **قول** ولا يكون الالف اصلا ولا يكون  
الالف اصلا في تملكون ولا فعل ولا يكون بدل اعين واو وياء واما زائدة لانها  
استقرت بنا الاسماء والفعل والافعال فلم يجد الالف فيها الا ذلك ولا يدخل  
وقعت اصلا لم تخلو اما ان يقع سبدا في محل آخر ولا فان وقعت في محل  
سبدا اذ في اللبس بين الاصلية والمقلبة وذلك محل معرفة الاوزان  
وان لم يقع سبدا عن الواو والياء اصلا اذ في تلك الحروف الياء والواو  
المتركة في كل موضع كان اصلا في الخبر ويجوز ان يستقل هذا حرف وقوع  
حرف العلة كثيرا في كلمات واذ كرنا في اربعة الزيادة ثبت انها لا

لا يكون اصلا في الاسم للممكن والفعل واما الحروف فالالف في اصل الالف  
من مشتقة ولا تستقر فلا يعرف هذا الصل غير هذا الظاهر فلا بعد عن من  
غير دليل فلا يقال الفصا ولا زائدة لعدم اشتقاق فيفقد في الهما والالف  
الابدال لانه ضرب من الضرب والاضرب الحروف وكذا اسماء المبنية  
والعجبة لعدم اشتقاقها من بين انفاؤها واختلافها في الواقع ومثال  
تقدم الواو عينا على الياء اما ما طوبت وتم تقدم الياء عينا على الواو اما  
واو عينا على الياء ان واجب عنده بان اصل حبيبان وحملهم على ذلك  
عدم نظير ذلك في كلامهم بالاستفراء وقبائنه حبان او حبان لغز  
الياء وانفتاح ما قبلها لكن بقوة صفة كما يكون مطابقا للواو في التركيب  
لجواز الالف والضمكان وفي المودان حملوا التقيض على التقبض ولذلك لم  
يدغموا في الجوزان كما حملوا اجتماع التلويح في الثانية واو ولم تغلبوا  
الا ذلك التفسير بالآخر اوجه والاستقيم الاستدلال بجميع حروف الالف  
في الجوزان فان تروان واو ايضا لا تقبل باو لا تكسرا ما قبلها الا في بعض  
الاستدلال وروى الهند لا بذلك هذا الاستدلال به على ان الالف  
وهو فاسد في قولنا الحروف الاصول في اول واو وواو ولا م كما هو في  
كان الواو مثل الياء في وقوعها فاء وعينا ولا فلا وروقتا تتركب الواو  
من واو وياء وواو لان باب سلسل اكثر من باب بيت كان الواو مثل  
الياء في وقوعها فاه واما ووقلتا تتركب من واو وواو وواو وكان الواو  
مثل الياء في وقوعها فاه وعينا واما وقبل بذلك كما قالوا في تصغير واو  
او في بقلب فائده لكونها اقل واو من مصدرين اذ لو كان عينه  
باو لغيره في التصغير رتبة وان كون العين واو نحو قال اكثر من كونها