

يعتد بها في سور فلم قلب بهذا المذكور في شرح الهادي وقوله لم يلزم المهزلة في قول  
الواو هـ سبق على سري من رأى قلبا والاولى هـ وجوا في نحو واصلا وان لم يكونا محترمين  
وقد تباين في من العلوم ومثل ضرب من القوم مقوي والاصل مقوي قلبت الواو المقترنة  
يا تدرك هذه الاجتماع الواوات فصار مقوي ثم قلبت الواو الثانية باء وادخلت فيها له  
جتماع الواو والياء وحسب احدهما بالسكون ثم ابدت القبة كسرة فقبلت مقوي وذكس  
في الشرح النسوب باء قلبت الواو والمقترنة باء مثلها في قوي كما قالوا في حضي من حضي  
وهذا هو من قلب الواو المقترنة باء في مثل مرضى قياس وليس كذلك لما تفرق في الاعداد  
ان بعد الواو وطرفا هذه الضمة في المقام باء والمدة انما توشح اذا كانت في الجمع اما في  
المزعة فتوشح ولهذا يقال عتق وجئت اذا كانا مصدرين ولذا ذكر بعدة وقد جاء نحو  
ومضى كثيرا والقياس الواو قال في الصحاح يقال رضيت الشيء وارضيت به  
موتج وقد قالوا مرضي واه على اصل والقياس وهذا ايضا يدل على ان قوله  
كما قالوا مرضي من مرضي ليس بصحيح ويمكن ان يقال معنى الجاه المذكور في الشرح  
المسبوب ان القياس ان له قلب واو وضربا له ان المدة ما فتر كما ذكر لكن حمل  
على شئ وكذا حكم مقوي من قوي فيمنع بتدفع ما وردنا عليه واذا بنيت مثل  
عصفور من القرة قلت قوي والاصل قوو ورواها واو والواو والياء الثانية  
لام والثالثة زائدة كما في عصفور والرابعة لام مكررة قلبوا الاخرة باء ثم ادغمو  
قصار قوي ثم بدلوا ضمة الواو وكسرة فقالوا قوي ولو بنيت مثل عصفور من القرو  
قلت غزوي والاصل ثوو وقلبوا الواو والاختيار باء كراهة لاجتماع ثلث واوات  
ثم ادغمت الواو فيهم كسرة كما تروى في الشرح للمسبوب انهم قلبوا الاخرة على الاصل  
المنتقم وادبوا نحو حضي من حضي وقد عرفت فسادها وما يدل على فسادها ما ذكر في  
شرح الهادي من انك لو بنيت مفعولا من القوم قلت هذا كان مقوع في كراهة

177  
كراهة لاجتماع ثلث واوات ومقول فيه من الشفاستنوقه فلا يغير كما لو يغيره عن ظهر  
ان علم القلب ما ذكرنا لما ذكر في الشرح المسبوب الا اذا حمل على المعنى الذي ذكرنا في قيم  
واذا بنيت مثل عضد من قضيت قلت قض والاصل قضى بدلوا ضمة الصلوكسرة ثم  
اعل اعول قاض فقبل قض ومثل ودغلة من قضيت قضيد والاصل قضيبية بثنة  
ياات الاولى لام الخطية والثانية والثالثة لام مكررة فخذت الاخرة كما في معية  
تصغير معاوية عند اجتماع ثلث يات ثم ادغمت الياء الاولى وفي الياء الثانية ومثل  
قد عملت قضوية والاصل قضيبية باء يات الاولى والثالثة لام مكررة  
والثالثة زائدة والرابعة لام مكررة ثم ادغمت الياء الاولى وفي الثانية والثالثة  
في الرابعة فصار قضيبية ادغمت الياء في الياء كراهة اجتماع الياءات كما كراهة في  
اتي فخذوا ياء الاولى وقلبوا الثانية واوكما فعلوا في اموي فصار قضوبية  
ومثل حمصية من قضيت قضوية والاصل قضيبية ادغمت التاء في الاء ثم قلبت  
الياء الاولى واوكما فصار قضوبية والحقيقة بالصاد الغير المعجمة بقلة حاضرة يجعل  
في الاقط ومثل ملكوت من قضيت قضوت والاصل قضيبية تحركت الياء وانفتح  
ما قبلها فقلب التاء وحذفت لالتقاء الساكنين فصار قضوت ووزنه فحوت ومثل  
حجرش من قضيت قضيبية والاصل قضيبية اعلت الاخرة كما اعلت قاض فصار  
قضيبية ولم نقل هذه مع تحريكها وانفتاح ما قبلها لانها متوسطة للاخاقت ومثلها  
لا يقلب وانما اعلت الاخرة وان كانت اللغات لان مثلها يعمل كما يعمل عليها ومغزى  
ومثل حجرش من حيث حيتوا والاصل حيبية اعلت الاخرة اعلا فاض ثم ابدل ما قبلها  
واوكما جتماع الياءات ومثل جلبوب من قضيت قضيبية والاصل قضيبية  
قلب الياء الاخرة عن قوتها طرفا بعد اللان وايدة والجلبوب بالكر اليت الذي  
سماه العام الجلبوب ويقال هو الجلب الذي يعتاده الطبا ومثل حرجت من قراء