

على سعة واليه الرجوع واليكم وكذا غاية الكمال في الامر كخط حاله به ولا يتخطوا  
 امرنا صوابا بل الصدقة على طار كبريا ولا هامة اليه لان نفس الصدقة ايضا تطلب  
 فان عتقا يكون عتقا عند الله فاذا ما تبغ معة فقد عطلت **ق** سلكوا امرنا  
 الظاهر هو امرنا بل غير المن كل طار فان قلت بغسر ما مع العطف البوار و قد  
 او قلت بامتنان الربط فهو العطف غير طير كقولنا لنبطو هذا فانكم بل من ولا تملوا هذا  
 بالاذن **ق** كانه ينفق رباب الناس فانه اش رة لا ينفق دالوا متوجه في المسج والاداء  
 ويهكون الا نفاق للمباد بالامراء الله ونواب الاخرة في ارادوا الاحتفاظ على المسج  
 والاذن ممتنع عن الزيادة فان قيل الزنى ينفق ماله رباب الناس والوجه بالله  
 واليوم الاخر لم يظلم صدقة بالكمه والاذن بل بالكمه فان اعان الكفاي بصدقة قلت  
**ق** انما خارا والاولا لاني قد باهوا وانا خارا ليا **ق** قلت كذا تصفوا ان  
 بغض حاله في اقامة حيث جره الا نفاق الذين بمنزلة التوايلا انا لا امر بكم  
 وابناه عاريا لا يشع بل بمنزلة جرم الطير بشفيع المو بالبريد وجه من شراة **ق** والا  
 يتبع ما في حسن تشبيه ان الزنى ينفق ماله في الغيب كالمصنوعان **ق** لا يتدرون  
 على من لا سموا به لانه ينفق ماله في وجه الله **ق** كما في قوله ان الذي حاشيت  
 من اليه عن الهلاك والحق كما يفرج اسم موضع وفركت في تورية فان اثار  
 الفرح بل يفتت اليه لبعده فانه جعله راجعا الى الزنى فانه على نوع ان سمي  
 المراد به ان يفتت ثمنه قبل الزنى **ق** وفيه تحريف بان الربا والكس والاذن  
 في الاخرة هذا مما في لو كان يمتنع بالخشية به كقولنا فقلله الاخرة فيكون سلفا  
 فيكون على الخشية والاشية في الظاهر الاول ولكن في قوله فليس معرفين بان الضلال  
 منبسطا به الكفر فليلتحق الضلال في الله وليست عبيد به الكفرة **ق** ويشي بعض  
 انفسهم الاخرة اشارة الى انهم لا ينفقون في موعده المفعول الا لان من يفعل  
 بل لان الصدقة مفعول محذوف في ان من يشق من انفسهم على الايمان واشاروا وهم كون  
 التي بعض النفس يقول فان اعمال الاخرة وكلها من النفس قولي **ق** فشي  
 مبداء بدل الروج في قوة بدل الحال فوجه الله فقد يشي بعض منفس على الايمان  
 وهم سرفوة بدل الحال وقوة بدل الروج شت كل نفس على الايمان وقوله او تصدقنا  
 لكلام اشارة الى ان المراد بالتبني يتبت الكلام وبجز انفسهم من الصدا انفسهم وهو قوله

سوات  
 ست

وقوله

وقوله وبه تشبيه جبريدان في الكلام المتوسر به يشي على ان حكمه الانفاق في الغنى  
 تشيبه النفس على العدل وصيد المالك بل اقوال جعل الامان را سني في الغيب تتكلمت فيه  
 ثم اقوال الاء على العدل فتم الانفاق تشيبه في طلب رضا الله وهو الاع  
 وشم ايضه بعض الناس على طلب رضا الله او تشيبت النفس ميتدا منها رضا الله وذلك  
 لمن لا يتكبر في طلب رضا الله كمن يتبعه بمغرب في طلب رضا الله وتقبله الا ان حاشا بها  
 والا فانها في الكلام تتلوه في هوسك والله بها عن كمن تشا ويشي على بحسنة  
 اصابها بطل فبها في الكلام فهو زنتك صفة ابنت سبع سنين في سنبلة مائة حبة  
**ق** فان شجرة تكون الصن مضافا الى رة الله و هو خصيص التشيبت شجرة الرهوة ويمكن  
 ان يكون وجهه انه اذا كان نفاقته لو لم يدع **ق** جعل الله مشتقة في العالم والحق  
 على العالمين ويكون له ان صدق فيما يخاطب بها كان اخيرا الرهوة لا يتحق على  
 غيره بخلات شقته الم اني فانها كما كان غرضه الربا لا يتخطى على غيره **ق**  
 يتدبر في الرهوة وتغيب في الاصلاح سبحانه الله في كرهه في صيرموا الى  
 لمخضر عنه و جعل الخلق نحو منه و ليزده او ان الله كرهه في صيرموا الى  
 فانك تصدق لانضاراه الناس لا يتخطى رة وان الله يصيرموا الى الخلق  
 انما حاشيت في الروية غيره **ق** الهزة للاسكار على ما يقع ذلك ويحذر ان يكون  
 للمشي فان قلت المتوسر في التماسك لما يقع ولو كان ذلك التمسك مخفقا في اوجه ومن  
 اليهم انه لا يصحون من الله قلت نزلهم مشرارة المحقق معا ملته معا صفة تغيب  
 او في عهده والتوسر في التماسك لو كان ذلك التمسك معا ملته معا صفة  
 صنيعة في وجه عليه والتوسر في التماسك المحقق عن كونهم بهذا المحنة **ق**  
 ويجوز ان يكون المراد بالتمسك المشافع والافلان من التماسك مع عذرات  
 النحل والاعين بل هي في جميع انواع العف والتمسك فينبغي تشيبت في الغيب  
 ولو كان على الغيب للتبني الذي هو اوفى بمقام التمسك يكون كل التمسك ايضا تتقولا  
 على غيرهما على وجه التغيب فتح التماسك لهما **ق** كما في قوله ابو داود انكم لو  
 كانت لوجهه لو كان من لم يعب بارها ابو داود ان يكون ابو داود انكم لو  
 لو كانت فهو مراد بها معالجة الاثر لا نتجا واما في الحديث فان قلت ان المراد  
 تدبر على الكاف كما في قوله الحاضر فيليك اصابه عطف على يكون غاشية ان  
 تدبران عليه مما اصابها اعب راكعت قلت اذا وطر على انفسهم يكون

Copy righted by universality