

Handwritten Arabic text in a medieval script, likely a manuscript on grammar or linguistics. The text is densely packed and includes several lines enclosed in a red rectangular border. The script is written in black ink on aged, yellowish paper. Marginal notes are present on both sides of the pages.

وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ

وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ
وَمِنْ جِزْرِ الْمَصْدُوقِ وَالْمَصْدُوقِ الْمَصْدُوقِ