

وهي صالحة

والثاني فابيض قوله ويجوز في مثلها اي في مثل هذه الصورة جعل في مثلها  
 الى هذه الصورة والاظهر جعلها الى هذه الجملة وانما قال المصنف في مثلها  
 ولم يقل في غير ما جاء الضم الى المضاف والاظهر جعلها الى الجملة المذكورة  
 لان لم يرد بثلثها شيئا ما اراده اولها بل ما هو انضمت وهو ما اشار  
 الى تفسيره السراج فاحفظ هذه النكتة الجليلية ولا تغفل في مثلها  
**قوله** وعنوان الجاهلان اسم وفاء بعده اسم قبل هذا مستوفى في ذلك  
 السبب تسميان راكبا وراكب وان رصلا في حال ويكون ان يرفع بان  
 الحد او حراز الوجه الاربعة في مثلها من التراكيب البليغة وهذا التركيب  
 مصنوع لا يعتمد كيفه والحق فيه ان راكبا وراكبان المتبادر فيه  
 تقدير السبب لان والحق المتبادر ان تسمية راكبا فاسم راكبا  
 وقيل في هذه المراتب الجاهلان اسم وفاء بعده اسم ويجوز تقدير  
 ظرفه كان الخبر **قوله** اربعة اوجه الشبهة في جميع موارد  
 هذه الجملة اربعة وقد خص بعض مواضع خامس وهو خبر ما بعد  
 ان مع ما بعد فانها وذلك اذا تجمعت فيكون المقدر الى المصدر  
 يتعدى خوف الخوف المراد مستوفى بما قبله ان يسبق سيفه ان كان  
 قبله سيف فقتله ايضا بسبب نصه عليه الرضوخ وحكي عن يونس  
 حررت برجله صاعدا ان لا صاعدا فخطا اي ان لا يكون المراد رصلا بل  
 فالمراد رصلا وهذا بهر تقييد والوجه في مثلها ان كثرة التسمية  
 عما خطا تنك في استخراج ضرورها **قوله** اي ان كان في عمله غير خراة

ضمير

ضمير يتبع في ان جعل ضمير خراة الى المظروف الى الظرف ان خراة  
 ذلك الخبر خبره فندفع ما قاله الشيخ الرضوخ ان ليس مراد التملك ان كان  
 في عمله خبره ان كان عمله خبرا لانه يفتوت مقصود التملك وهو  
 بصدده لو جعل مراده ذلك فلا دليل على تعينه وان يفتوت  
 مقصودوه لو جعل الضمير الى الظرف فتدبر **قوله** فكان جزاؤه  
 شيئا اي فقد كان لانه لا يتركها من قدرها في وقيل اذا حذف فعل  
 الجزاء لا يتركه من الفاء والشرايط المذكورة في غير الخذف واعلم انه  
 ليس مراد المصنف من قوله ويجوز في مثلها اربعة اوجه بيان الصحاح  
 التركيب فقط بل كثير عوار وحذف فان فليس بيان الصحاح  
 خبر وجاعن الثالث وكلاما تقريبا كما شاء في نظر الناظرين **قوله**  
 اي لا ان كنت رد على الكفر فيمن صحت قالوا المعنى ان كنت منطلقا  
 انطلقت وان المقصود صجارت بمعنى ان الشريطة في هذه الصورة  
 وليس هذا احتملا فان مجرد توصيف التركيب بها احتملا في معناها  
 لانه ان كان ان بمعنى الشريطة ان المكسورة فان التركيب سابقا ليا  
 ولو كان كما ذكره المصنف مما بعد للبصر بين التركيب ما صوب الفاعل  
 بما هو اولى الاستعمال في قول الشيخ الرضوخ لاري قوله لم يبعد عن  
 الصواب لسبب هذه اللفظ والمعنى اما المعنى فلاستقامة التعليل  
 واما اللفظ فلقد استعملت في عوارثه فان قوله لم يتركه التفسير  
 على فاء الشرط فلا يصح تعلقه ان كنت بما بعد الفاء فلا يرضى تقدير