

ان زيدا المنصوص له بالتحقق فاحتمر زيدا عن ما ليس المتقابل بين الكثرة  
 وبين ما في التفصيل للتوضيح فانهم وانما اني بالمنفصل زيد  
 المحذوف المانع ويسوي قول القيام لام تعريفه المبدأ المبدأ المانع  
 ليدل على ما سبق ولا يخفى انه اذا كان زيد مبتدأ يبعد ان يكون اللام  
 للمبتدأ الموصوف لان زيدا عن زيد وكذا لا يظهر على هذا التقدير  
 كون الضمير في نعم رجلا زيدا بل الظاهر ان رجلا الى زيد  
 ورجلا ضمير عن النسبة لانهم حكموا بان ضميرهم للزعم  
 افواوه فالعائد في نعم رجلا زيد ليس الضمير على الضمير كغيره  
 مما رتبته نعم الرجل وصار الخبر منبسطا بالابتداء بهذا  
 الاعتبار ولو لان المنصوص قد يتقدم على الجملة لان الاتباع  
 حيد مختلف بيان وهذا هو المخرج لكونه مبتدأ لانه لا يخفى  
 تقدم التسوية على الابهام **قوله** اي مطابقة الفاعل او مطابقة  
 الفاعل اية يعني الفاعل كقولنا ان يكون فاعلا وان يكون مفعولا  
 وطلب ان المتبني بالفاعل على تعيين للفاعل في الاتباع  
 فاعل الفعل بالمفعول بتعيين المقدم على **قوله** حقيقة  
 اوتوا ولا يختص التعيين بل مطابقة في الجنس بل كونه في المطابقة  
 في غيره ايضا فالنسب كما في خبره **قوله** من حسب الشئ او صا اذا  
 صار محبوبا يريد ان في حسب الشئ حسب بفتح الحاء اي هو الفاعل  
 وحسب بضم الحاء ينقل الضمة الى الحاء ثم الادغام اذا صلح

علا وزن

علا وزن حسن وفي الصحاح تفصيلا وعند صاحب القاموس  
 حسب اسم بمعنى الجيب وذا فاعلان فوجيب **قوله** والعامل  
 في التمييز احوال ما في جبر من الفعلية الاولى من الفعل لان العامل  
 فوجيب لانه فعل وعلا هذا القياس العامل في التمييز في نعم رجلا  
 ثم والظان العامل في التمييز عن الذات المذكورة الجرام  
 كما في رجل زيدا فالعامة ذاء والضمير المجرم كما في زيد رجلا **قوله**  
 فان الركب حال عن الفاعل لانه المنصوص فيه صاورة لا مكان  
 المسمى ان ذاء واطال لا زيد وهو بعينه ان الركب حال عن الفاعل  
 لانه المنصوص فالصحيح ان الركب حال عن الفاعل لانه المنصوص  
 في بعض النسخ **قوله** اي برهما بضم مصدر رجب علا وزن كرم وعلم  
 معناه الاتباع كذا في القاموس **قوله** فحق عدان من حروف الجر تنوع  
 ولعلم الجمع ووالقسم معهما كما في قوله مع الباء استقر بين  
 المعدود وسبعة والمعدود حقيقة والآخر لانه اختار من حسب  
 الكوفيين ولم يجمعها مع والواو القسم لتصحح بانها جارة عنده  
 ولزام يتركها او يجمع ان رب يصير بعد جمعا ايضا ولا يفرق  
 بدون هذه الحروف الثابتة في الشعر ايضا الا شاذ **قوله** كثيرا  
 يطلقون الغاية فيانه يلزم ان يخص من الابتدائية بالافعال  
 الاضمية التي لها عرض ولا يصح عمل العذر من اول التمام  
 الى اخره والاحسن ان المراد بالغاية النهائية الى لا ابتداء التمام