

الاستدلال من نوع ضعف و خفاء بالنسبة الى مراتبها الجليلة الى النور
 الذي صور نور الايمان ونور طاعة الرحمن ونور الايمان بمراتبه ونور
 العيان واخرها نور لوجدة الحق كما ان الظلمات لتعود فنور الضلال
 كقولهم نور وماذا بعد الحق الا الضلال والاضاءة فرط النور كقولهم تعالى
 وهو الذي جعل الشمس ضياء والنور نوراً وجمعها الضوئ وقد جامع
 بقا النور فالنور نور بنفسه منور لغيره كما يفيض عنه الالة المكنونة
 اعني بها الله ولي الذي امنوا يحجزهم من الظلمات الى النور وقال ايضا
 مرهم الله النور هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره ولا يخفى ان ان العيون
 اذا قوبل بالعدم كان الظهور للوجود والخفاء للعدم ولما كان التمازك
 تعالى عن مشابهة موجود بذاته مبرئ عن ظلمة العدم وامكان طرفه كما
 وجود سائر الاشياء فالضامن وجوده صح اطلاق لفظ النور عليه انتهى
 كلامه فشك الله التكويد سعيه وكل كلام له جدير بان يكتب بالشر
 الاحمر على صفوات المبرج والقرآن علم انه كما ظهر كل شئ للبصر بالنور
 النظار فقد ظهر كل شئ للبصيرة الباطنة بالله تعالى فهو مع كل شئ
 لا يفارقه وبه يظهر كل شئ كما ان النور مع كل شئ لا يفارقه وبه
 يظهر كل شئ قاله مزيق القادر الصديق الاكبر ابو بكر رضي الله
 تعالى عنه وعن جميع المعترى المشركين المكنونين وعن قاطبة اصحاب
 البصيرة الحتمين وعن كافة الصحابة والصحابيات والتابعين
 والتابعات وعن روايات الاحاديث الشريفة ما نظرت في
 شئ الا ورأيت الله قبله كما ان من رأى شيئاً في النهار الا
 ستهمة انه يرى ما يرى غرقاً في حنو النهار وقال عمر الفاروق
 (رضي الله عنه) رضي الله تعالى عنه وعن جميع المعترى المشركين
 المكنونين طوبى لهم وحسن ما كتب وعن جميع اصحاب

البدن

الهدى المخبئين وعن قاطبة الصالحين والصحابيات ذوى النفوس الزكية
 والانفاس القدرية الحريتين للاقتناء نجوم الاحياء الاشراف صلى
 التابعين الطيبين والتابعات الطيبات وعن كافة روايات الاحاديث
 الشريفة ما نظرت في شئ الا ورأيت الله بعدة وقال علي رضي الله عنه
 ما نظرت في شئ الا ورأيت الله معه وقال علي المرتضى رضي الله عنه
 عنه ايضا عرفت انه بالله وعرفته غير الله بنور الله كقول القائل رأيت الشمس
 بالشمس ورأيت غير الشمس بنور الشمس فبحان من اخفى عن الخلق لشدته
 ظهوره واحتجب لاشراق نوره واودع اكل الانوار في بعض القلوب وبه
 يتقلب الى مقاب القلوب ويتوجه توجهها تماماً الى منزل المحب والكروب والنور
 البصير البصر البصر الخبز والنشر ويصير صاحب الاحتياط والحذر ويقتدى الى
 النور الاعظم الاكبر يا نور النور يا مديته امور الجوهر يستر الصور وتم القصور
الرهاني هو الذي يهدي من يشاء به الله وقال المولى المتقن المفسر البصير رضي
 الله الهادي الذي اعطى كل شئ خلقه ثم هدى والذين هدى فحسبنا الله
 ذاته وصفاته والمخطوط من هذا الاسم من الناس من ارشدوا الى الحق
 وهداهم الى الطريق المستقيم الايت وهم الانبياء العظام على نبينا وعليهم
 الصلوة والسلام وعلى كل وصحابتهم اجمعين والعلماء العارفين لهم ينظم
 لم تحف بعوك الضلال وفيما وارفت نور هدى بك العلماء والهدى مصدر ومن
 هدى كالمسرى وهو الدلالة بلطف على ما يوصل الى البقية اى ما من شأنه ذلك
 وقال البعض هو الدلالة الموصلة الى المطلوب لوقوع الضلالة في المقابلة
 في قوله تعالى اولئك الذين اشترى الضلالة بالهدى وقوله تعالى وانا واناكم
لعلى هدى او في ضلال مبين ولا يخفى ان محرم الوصول معتبر في مفهوم الضلال
 فيعتبر الوصول في مقابله ويلزم اعتباره في مفهوم الهدى المتقوى وتحديق
 المقام في هذا شئ المترتيب واعلم ان الهداية مطلق الدلالة على ما من شأنه