

واحدة رجعية وان نوى به فلها كان ثلثا والفرق الثاني في الكفايات ليقع
 بها الطلاق الابنية او دلالة طالع هي على ضربين منها ثلثة الفاق يقع
 بها الطلاق الرجعي ولا يقع بها الا واحدة وهي قول اعتدى واستبرأ وحكم
 وانتهى آصح وبقيت الكفايات اذا نوى بها الطلاق كانت واحدة باينة
 وان نوى ثلثا كانت ثلثا وان نوى ثنتين كانت واحدة وهذا قول
 باين وثبتة وبقيت با حرام وحلكت على غايرك في الحي بالملك طرية
 وبرية ووجهتك لا الملك في غارتك وانت حرة وتنفق في
 واغربي وابتغى الا زواج وان لم تكن له نية لم يقع بغيره الا لفظ طلاق
 الا ان يكون في مذكرة الطلاق فيقع بها الطلاق في القضاء ولا يقع
 وبين انه كما الا ان ينويه وان لم يكون في مذكرة الطلاق وكان في غضب
 اخصوة وقع الطلاق بكل لفظ لا يقصد به السب والشتمه ولم يقع بها
 به السب والشتمه الا ان ينويه واذا وصف الطلاق بغيره الزيادة
 كان بائنا مثل ان يقول انت طالع بائن وطالع اشتد الطلاق واخش
 الطلاق وطلاق الشيطان وطلاق البديعة وكا جليل وبلاد البيت
 واذا اضاف الطلاق الى جملتها او الى ما يعبر به اجماع وقع الطلاق

ان يقول انت طالع او اسكت طالع او نفسك طالع او رجعتك طالع
 او غلقتك طالع او رجعتك او نفسك او رجعتك او غلقتك
 وكذا لك ان طلق جزءا شائعا منها مثل ان يقول نفسك او ثلثا وان
 قال بينك او رجعتك طالع لم يقع الطلاق وان طلقها نصف تطلقه
 او ثلث تطلقه كانت طلقة واحدة وطلاق الكره والكره ان وقع وقع
 الطلاق بالكفاية اذا قال نويت الطلاق ويقع طلاق الاخر سن
 بلا شاق واذا اضاف الطلاق الى النكاح وقع عقيب النكاح مثل ان
 يقول ان تزوجتك فانت طالع او كل امرأة تزوجها نهي طالع واذا اضاف
 الى شرط وقع عقيب الشرط مثل ان يقول لامرأة ان دخلت الدار
 فانت طالع ولا يقع اضافة الطلاق الا ان يكون بحالها او بضميمة
 الى ملك فان قال لاجنبية ان دخلت الدار فانت طالع ثم تزوجها
 فدخلت الدار لم تطلق والفاظ الشرط ان واذا واذا ما وكل
 وكلما ومتى ومتى فكل هذه الشروط اذا وجد الشرط اختلفت
 ووقع الطلاق الا ان كلما فان الطلاق يتكرر بتكرار الشرط حتى يقع ثلث
 تطابقات فان تزوجها بعد ذلك وتكرر الشرط لم يقع شئ ورواى