

وتصليح الجاه المقتدر اراهم الرذع المقتدر بان لا يتركه محذوف وهو اناس يوم عرفه والمعروف يومه في السنة
وكانت كتب است الله سبحانه وعاد اليه يومه في السنة من الله بعباده العاقبة وحمل هذا الصلوة من اجراء الاشياء
الواقعة بها وتكون على الاحكام بالارادة في يومه والاستدلال على مظهره وحيثيات ورداها ما قاله بان الحركات بنا في التوكيد
لان حيث اكد معنى يومه كما بين المشتاقين في حجاب بان الحروف بدل بالفتات
الاصحاح الثاني

حاضر الموقف بعد الفتح الملائمة وراجعون الى ارض صاغرين وروى
دخول روي الجمال كسبها حاد نابت في مكانها وهي عز السحاب
السرعنة وذلك لان الاجرام الكبار اذا تحركت في سبب اصدارها كديسين حركتها
ضغ الله مضد رموك لنفسهم وبولمضمون الجنة المقدمة لقوله وعاد الله الذي
لن كسب حرك حكمة وسواء علمه ابغى انه حيا بما يفعلون عالم بطواهر

الافعال وبوطاها فيجانيم عليها كما قال ابن جابا بالحسنة والخر منها في بيت
له النبي بالحيث واليا في الفاني وسمايم نواحد في خبرها ارجح حال
من جنتها وبولمته وقران ابن جبر واليوم وهنسا وخيم ما يفعلون بالادب
من فروع يومه امتون يعني بحرف ذاب يوم القيمة والاول ما يقع الاسنان في
من التيب لما يرك من السوال والعظيم ولد ذلك في الكاف وللمؤمن وقران الكون
بالسوق لان المراد في واحد من فروع ذلك اليوم وامر بجدي الجار ونفسه

لقوله فانموا مكرله ومن جاءه بالنسبة قديرا ليشرك فكبت وجوههم في النار
فكبتوا ايها على وجوههم ويجوز ان يراد بالوجوه انفسهم كما ارادت بالادي
في يومه ولافتوا ابا يدكم الى الله تلك هل تجرون الاماكنه يفعلون على النفا
اوضاعا لقوله في الامم ذلك كما امرت ان اعد رهن البيدة الذي
امر الرسول بان يقول لهم ذلك بعد ما يتق المبدأ والمعاد وسوخ احوال القيمة
اشيا واما في قديم الدعوى وقد كملت وما عليه بعد الاستعمال لبيان و
الاستغراف في عبادة ربه وتخصيص ملة دين الاضافة لتسريف لها وتوظيم

لسانها وقران التي فيها ولذلك يتخلقا وملكوا امرت ان الكون من المسلمين
المفاهيم والناسين على ملة الاسلام وان النواقران وان اظمت على بلاوتهم
ليتكشف حقايقه في تلاوته سبحانه ابا تبا عرو قران وان اعلمهم وان كل
الاصحاح الثالث

حاضر

للمؤمنين والمكذابين فمن يزعمون يجسوا فيهم على خرم يتلاخفوا وهو
عبارة عن كثرة عددهم ونبا عداوتهم حتى اذا جاوا الى المحنة الكريمة باي يوم
تخطوا بها على الورا والخال الى كذبتهم باي الذي غير نظير فيها نظرا بحيث
عليك كنهها وان با حقيقه بالصدق والتكذيب واللعطف ما يجتمع من الكذب
بما وعلم الفاء الاذهان بتحقيقها اما اذا كتبت تعلمون ان في كتم تعلمون بعد
ذلك هو البتة كذا لم يفعلوا غير التكذيب من الجمل فلا يدرون ان يتقوا فعلا
عز ذلك ووقع القول عليهم خرم العذاب الموعود وموكلهم في النار بعد ذلك
ما طلق التكذيب عليهم وهو التكذيب بايات الله لا يظنون باعتبار الشفاعة
بالعدا والبر والحق لهم التوحيد وترسدهم الى جور الجحيم ويعتد السبل
لان نقاب النور والظلمة على وجه مخصوص غير متعين بدالة لا يكون الا في
قاهرة وان من قدر على احوال الظلمة بالنور في مادة واحدة يد على احوال
الموت بلحية في مواد الايدان وان من جعل النهار ليصبر واويه سيبا

من اسباب مفاهم ليله لا يخل بها هو منا طبعه مضالمهم في معانهم معاجم
انا جعلنا الليل ليسكنوا فيه باليوم والفرار والنهار يصير فان اصله يغير
فيه فيويع فيه جعل الاضارح لان احوال المجهول عليها كذا لا يغير عنها لان
ان في ذلك لانات لغوم يومه لادلتها على الامور الثلاثة ويوم ينفخ في
الصورة في الصور والقران وقيل انه تمثيل لاشعاع الموقف باصعاب الجحيم
اذ الخ في الووق فنع من في السموات ومن في الارض من الجول وعار عنه
بالماضي لتحق ووجه الامر من الله ان لا يفرح بان يثبت قلبه فيك
جمعة بل وميكانا واسرا قبل وعزائل وقيل الجور والخزنة وعلم العرب
وقيل المشهدا وقيل مؤس لانه صغرتة ولعل المراد ما يقع ذلك وكذا قوله

فانما جعلنا الليل ليسكنوا فيه باليوم والفرار والنهار يصير فان اصله يغير
فيه فيويع فيه جعل الاضارح لان احوال المجهول عليها كذا لا يغير عنها لان
ان في ذلك لانات لغوم يومه لادلتها على الامور الثلاثة ويوم ينفخ في
الصورة في الصور والقران وقيل انه تمثيل لاشعاع الموقف باصعاب الجحيم
اذ الخ في الووق فنع من في السموات ومن في الارض من الجول وعار عنه
بالماضي لتحق ووجه الامر من الله ان لا يفرح بان يثبت قلبه فيك
جمعة بل وميكانا واسرا قبل وعزائل وقيل الجور والخزنة وعلم العرب
وقيل المشهدا وقيل مؤس لانه صغرتة ولعل المراد ما يقع ذلك وكذا قوله

فانما جعلنا الليل ليسكنوا فيه باليوم والفرار والنهار يصير فان اصله يغير
فيه فيويع فيه جعل الاضارح لان احوال المجهول عليها كذا لا يغير عنها لان
ان في ذلك لانات لغوم يومه لادلتها على الامور الثلاثة ويوم ينفخ في
الصورة في الصور والقران وقيل انه تمثيل لاشعاع الموقف باصعاب الجحيم
اذ الخ في الووق فنع من في السموات ومن في الارض من الجول وعار عنه
بالماضي لتحق ووجه الامر من الله ان لا يفرح بان يثبت قلبه فيك
جمعة بل وميكانا واسرا قبل وعزائل وقيل الجور والخزنة وعلم العرب
وقيل المشهدا وقيل مؤس لانه صغرتة ولعل المراد ما يقع ذلك وكذا قوله

فانما جعلنا الليل ليسكنوا فيه باليوم والفرار والنهار يصير فان اصله يغير
فيه فيويع فيه جعل الاضارح لان احوال المجهول عليها كذا لا يغير عنها لان
ان في ذلك لانات لغوم يومه لادلتها على الامور الثلاثة ويوم ينفخ في
الصورة في الصور والقران وقيل انه تمثيل لاشعاع الموقف باصعاب الجحيم
اذ الخ في الووق فنع من في السموات ومن في الارض من الجول وعار عنه
بالماضي لتحق ووجه الامر من الله ان لا يفرح بان يثبت قلبه فيك
جمعة بل وميكانا واسرا قبل وعزائل وقيل الجور والخزنة وعلم العرب
وقيل المشهدا وقيل مؤس لانه صغرتة ولعل المراد ما يقع ذلك وكذا قوله

حاضر