قضى لي من سوء الحظ الناقص، وخطل النجم الزاقص
ان اقترح على من امره مطاع، ولا يبعني منه الامتناع
ان احصر عن وجهها القناع، واضع جزاء كافيا لما هو الاهم
منها من الانواع، من صدور المكاتبات عند صدورها
وبيان اوضاعها وعوارضها والاجر به عند ورودها
فاستقلت باني صفو اليدين من محصولها، وقصير الباع
في فروعها واصولها، وليست من مني، ولا هي المطلوبة
مني، وما كل بياض شحمه، ولا كل بيان حكمه، ولا
انا من هذا الروض الذي يروي تراه، وسماعك
بالمعيدي خير من ان تراه، وان الفكن جامده
والقرنحه خامده، فاستقلت بهذه المقاله استقاله من
مؤاخذاتها محضور، لا استقاله العجز والقصور،
فلما لاح مني واني الاقاله، استخرت الله وجبت سؤاله

وخدمته بهذا المجموع المنفرد بحسنه وحسناه، الزاهي
على الزهر في سنة وسناه، المصهر بكماله نقص ما سواه
البليغ الوجيز، الفايق بحسن البلاغة وسحر التجيز
الحاوي لجميع المعاني، العمده في هذا الشان للمعاني
المشتمل على كل شذره، المحتوي على ثمانية عشر من علم
الانشاء فمن يعمل مثقال ذره، وراعيت فيه احكم
الانجاز التجاز، ولم اطنب ولم اقطع فيه مساقه حجاز
وسميته المروج الزكيه، في توشيه التهوج
الخطابيه، واستعنت بالله المدعو بالاسماء الحسنى
ان يجعل عبده عنده في الشرف الرفيع الاسنى
وان يكون بخاطر سالكه لايقا، رائقا ناظرا لناظره موافقا
بمنه وكرمه تنبيه الكتابة في اللغه هي الجمع
والاضمام ومنها سمي الكتيب كتيبا لانضمام اجزاء الرمل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)